

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение д/с № 61
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Ягодка»

Принята Педагогическим Советом.
Протокол № 1 от «28» 08 2017 г.
Утверждаю.
Заведующий ГБДОУ Кривонова Л.Н.
Приказ № 35 от «30» 08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЕЖЕВИЧКА» НА 2017 – 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатель: Калинкина В.В.

Санкт-Петербург
2017 год

Структура рабочей программы

№	Содержание	стр.
Целевой раздел		
1.	Пояснительная записка	3
2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
3.	Задачи развития детей	3
4.	Характеристика возрастных особенностей детей шестого года жизни	4
5.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	5
6.	Планируемые результаты освоения программы	7
Содержательный раздел		
1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	10
	Социально-коммуникативное развитие	10
	Познавательное развитие	13
	Речевое развитие	21
	Художественно-эстетическое развитие	23
	Физическое развитие	31
2.	Комплексно-тематическое планирование	33
3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	34
4.	Задачи коррекционной работы	35
5.	Диагностика освоения детьми образовательной программы (внутренний мониторинг)	35
6.	Работа с родителями	41
Организационный раздел		
1.	Условия реализации образовательной программы (развивающая предметно-пространственная среда)	46
2.	Организация режима пребывания детей в ГБДОУ	48
3.	Планирование образовательной деятельности (сетка)	52
Приложения		
1.	Комплексы утренней гимнастики	54
2.	Планирование образовательной работы на прогулке	62
3.	Список литературы, рекомендованной для чтения	72

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДООУ в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основными целями программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

2. Принципы и подходы к формированию программы:

- полноценное проживание ребенком младшего дошкольного возраста, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

3. Задачи развития детей по образовательным областям:

Физическое развитие:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение ОВД);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Социально-коммуникативное развитие:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

Познавательное развитие:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Речевое развитие:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи (диалогической и монологической форм); формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкально-художественная деятельность.

4. Характеристика возрастных особенностей детей шестого года жизни

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;

систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

6. Планируемые результаты освоения программы

Физическое развитие. Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места с разбега, в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте, в ходьбе. Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет плавать (произвольно).

Социально-коммуникативное развитие. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности. Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно

взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды принимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие. Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми

числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Речевое развитие.

Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Художественно-эстетическое развитие. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание психолого-педагогической работы

Социально-коммуникативное развитие

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений,

	<p>учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.</p>
<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</i></p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p>

	<p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p><i>Формирование основ безопасности.</i></p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой</p>

	<p>природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	---

Познавательное развитие

<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p>	<p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в</p>
---	---

	<p>качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества,</p>

	<p>связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда. Прививать чувство благодарности человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру</p>

	<p>поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p><i>Формирование элементарных математических представлений.</i></p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между</p>

предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;

	<p>обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p><i>Ознакомление с миром природы.</i></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных</p>

	<p>и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные-маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные-мухомор, ложный опенок).</p>
--	--

Речевое развитие

<p><i>Развивающая речевая среда</i></p>	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить</p>
---	---

	детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
<i>Формирование словаря</i>	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый- сильный, пасмурно-солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.
<i>Звуковая культура речи</i>	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
<i>Грамматический строй речи</i>	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь-медведица-медвежонок- медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
<i>Связная речь</i>	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно,

	<p>последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>

Художественно-эстетическое развитие

<p><i>Приобщение к искусству.</i></p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p>
---------------------------------------	--

	<p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и</p>

различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить

передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день-наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше

растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.). **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у

детей умения лепить по представлению героев литературных произведений развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. **Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько

	<p>равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><i>Музыкально-художественная деятельность</i></p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;</p>

творческой активности детей. **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. **Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно

	<p>придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	--

Физическое развитие

<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p><i>Физическая культура</i></p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега,</p>

	<p>правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
--	---

2. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	Здравствуй, детский сад!	Дары осени (овощи, фрукты, ягоды, грибы)	Дары осени (овощи, фрукты, ягоды, грибы)	Где подстерегает опасность (правила дорожного движения)	Повторяем	Фотовыставка «Как я провел лето!»
Октябрь	Дары осени	Осень. Осенняя пора Лес осенью (деревья, кустарники). Листопад	Осень. Осенняя пора Лес осенью (деревья, кустарники). Листопад	«В мире животных и птиц» (Дикие животные и птицы, домашние животные, птицы)	«В мире животных и птиц» (Дикие животные и птицы, домашние животные, птицы)	Осень	«Выставка осенних композиций» (из природного материала)
Ноябрь	Семья	«Родная страна. Символы страны. Москва!».	Моя семья. Я и мой домашний друг	Семейные реликвии	Моя мама	Повторяем	Музыкальный досуг «Семейные реликвии»
Декабрь	Новый год	Зимушка-зима	Где подстерегает опасность (Пожар, бытовые приборы)	Зима. Жалобная книга природы. Зимующие птицы, животные зимой	Зима Зимние чудеса!	Новый год!	Коллаж «Наши подарки»
Январь	Зима			Зимние забавы. Спорт, неделя здоровья	Одежда, головные уборы, обувь	Кусочек блокадного хлеба	Фотовыставка «Как мы отдохнули на зимних каникулах»
Февраль	Праздник пап	Ребятам о зверятах (животные Арктики и Антарктики)	Ребятам о зверятах (животные жарких стран)	Родная страна. Наша армия	Масленица	Родная страна. Народная культура и традиции	Спортивный досуг «Мы все богатыри» (совместно с папами)

Март	Мамин день	Международный женский день. Самая красивая мамочка моя	Любимый детский писатель (В. Бианки)	Обитатели рек, морей и океанов. Вода вокруг нас	В мире прекрасного. Театр	Наш друг – театр	Тематический праздник «Подарок мамочке»
Апрель	Весна	Юмор в нашей жизни (по произведениям детских писателей и поэтов)	Наш дом во Вселенной. День космонавтики	К нам Весна шагает быстрыми шагами	Прилёт птиц. Животные весной	Народная игрушка	Конкурс чтецов
Май	Мы – патриоты!		Праздник Победы	День рождения Санкт-Петербурга	День рождения Санкт-Петербурга	Повторяем	Игра «Кому что нужно?»
Июнь	Лето	У лукоморья дуб зеленый...	На меня, Россия, ты похожа очень!	Лето красное	Лето красное	Насекомые	Выставка рисунка «Сказки Пушкина»

3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Вариативная часть сформирована на основе оздоровительной программы ГБДОУ детского сада № 61, в основе стратегии которой лежит организация деятельности по следующим направлениям:

1. Проведение комплексной медико-психолого-педагогической диагностики, как системы сбора объективной информации, прогнозирования, разработки тактики оздоровительной, образовательной и воспитательной поддержки и сопровождения ребенка на основе исходного состояния здоровья, развития, традиций семейного воспитания.
2. Создание индивидуального маршрута оздоровления и коррекции развития, обусловленного исходным состоянием здоровья.
3. Интеграция педагогических здоровьесберегающих технологий в ДОУ и традиций оздоровительно-профилактической деятельности в семье.

Второй компонент вариативной части программы представлен содержанием работы по нравственно-патриотическому воспитанию: воспитание любви к семье, к родному дому, к детскому саду в процессе приобщения детей к истории и культуре родного города – Санкт-Петербурга, воспитания любви к большой Родине – России, т.е. в процессе нравственно-патриотического воспитания. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры, формирование гражданской позиции и чувства любви к родному городу, родной стране, осознания своей причастности к истории города, страны через судьбу собственной семьи, личного отношения к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга и России.

4. Задачи коррекционной работы

Диагностика нервно-психического развития ребенка, организация коррекционно-развивающих занятий индивидуально и малыми подгруппами. Коррекция и профилактика повышенной тревожности, пониженной самооценки, развитие коммуникативных навыков. Развитие психических процессов у детей. Выявление эмоционального неблагополучия в группе детей с целью изучения состояния микроклимата группы. Подбор индивидуальных рекомендаций для каждого ребенка из группы риска.

Диагностика готовности детей к школе.

Система сопровождения речевого развития ребенка. Сопровождение речевого развития детей учителем-логопедом: диагностика развития звуковой культуры речи, фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи, просодических компонентов речи; коррекционно-развивающая работа с детьми индивидуально и малыми подгруппами (дети с диагнозом фонетическое недоразвитие речи).

5. Диагностика освоения детьми образовательной программы

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Усвоение программы по математическому развитию детей

Количество и счет:

1. создание, сравнение множеств.
2. счет до 10 в прямом и обратном порядке; счет предметов на ощупь.
3. образование чисел.
4. сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10.
5. порядковый счет. Умение отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой?
6. состав числа из единиц в пределах 5.
7. деление листа бумаги на части, называние этих частей (половина, четверть).

Величина:

1. сериационный ряд по возрастанию и по убыванию (5-10 предметов).
2. сравнение по величине (длине, ширине, высоте).
3. условная мерка.
4. глазомер (сравнение предметов в группе «на глаз»).

Форма:

1. круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
2. классификация предметов по 3 признакам и по отсутствию 1.

Ориентировка в пространстве:

1. ориентировка в пространстве (спереди-сзади, впереди-позади; слева-справа; между; сверху-внизу).
2. движение в заданном направлении.
3. определение своего местонахождения среди других детей.
4. ориентировка на листе бумаги.

Ориентировка во времени:

1. части суток.
2. дни недели (что было раньше, что потом, последовательность).

Оценка результатов:

1 балл — ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.
0,5 балла — ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов — ребенок не справился с заданием.

Высокий уровень: 15-19 баллов

Средний уровень: 9-14 баллов

Низкий уровень: 0-8 баллов

Усвоение программы по развитию изобразительной деятельности детей

1. Содержание изображения (полнота изображения образа, компоненты, разнообразие).
2. Передача формы:
 - форма передана точно (3 балла);
 - есть незначительные искажения (2 балла);
 - искажения значительные, форма не удалась (1 балл).
3. Строение предмета:
 - части расположены верно (3 балла);
 - есть незначительные искажения (2 балла);
 - части предмета расположены неверно (1 балл).
4. Передача пропорции предмета в изображении:
 - пропорции предмета соблюдаются (3 балла);
 - есть незначительные искажения (2 балла);
 - пропорции предмета переданы неверно (1 балл).
5. Композиция:
 - а). расположение изображений на листе:
 - по всему листу (3 балла);
 - на полосе листа (2 балла);
 - не продумана, носит случайный характер (1 балл).
 - б). отношение по величине разных изображений, составляющих картину:
 - соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов (3 балла);
 - есть незначительные искажения (2 балла);
 - пропорциональность разных предметов передана неверно (1 балл).
6. Передача движения (этот критерий оценивается тогда, когда задача передать движение выделялась на занятии или вытекает из темы занятия):
 - движение передано достаточно четко (3 балла);
 - движение передано неопределенно, неумело (2 балла);
 - изображение статичное (1 балл).
7. Цвет:
 - а). цветовое решение изображения:
 - передан реальный цвет предметов; ребенок знает основные цвета, белый, черный, голубой, розовый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый, темно-зеленый, фиолетовый, сиреневый) (3 балла);
 - есть отступления от реальной окраски; ребенок путается в назывании цвета (2 балла);
 - цвет предметов передан неверно; знает только основные цвета (1 балл).
 - б). разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения (творческое отношение ребенка к цвету, свободное обращение с цветом):
 - многоцветная или ограниченная гамма: цветовое решение соответствует замыслу и характеристике изображаемого (3 балла);
 - преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно (2 балла);

- безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами) (1 балл).

Максимальное количество баллов – 24 балла.

Высокий уровень – 24-18 баллов.

Средний уровень – 17-9 баллов.

Низкий уровень – 8 и меньше баллов.

Усвоение программы по развитию речи детей

1. Словарь.

а. Объясни значение слов (без картинок): холодильник- (шкаф для хранения, охлаждения и замораживания продуктов); вездеход – (транспорт, который может проехать по любым дорогам, даже самым трудным); пылесос – (такой прибор, который удаляет пыль и мелкий мусор в доме).

Б. «Кто заметит больше».

Ребенку предлагается назвать как можно больше деталей предмета (можно по картинке): платье – юбка, воротник, карманы, оборка, рукав. Машина – колеса, руль, кабина, кузов, мотор, дверь.

В. «Кому что нужно для работы».

Самолет - ...летчику

Лейка - ...садовнику

Весы- ...продавцу

Термометр - ...врачу

Микрофон - ...артисту, певцу

Швейная машинка - ...портнихе

Руль – водителю, шоферу

г. «Третий лишний»

Капуста, морковь, яблоко

Диван, стакан, стул

Медведь, заяц, воробей

Платье, сапоги, юбка

2. Звуковой анализ слова.

А. Придумай слово с определенным звуком

С – санки, самолет, снег. К – кошка, корабль, кровать. А – аквариум, апельсин, арбуз. Р – рыба, робот, растение.

Б. «Найди рифму».

(дается образец воспитателя)

кукушка – ...хлопушка, подушка. Чашка- ...ромашка, рубашка. Утка- ...дудка, шутка.

Рак- ...мак, лак.

3. Грамматический строй речи.

А. «Назови ласково» (дается образец).

Дом – домик

Стол – столик

Кошка - ...кошечка

Окно - ...окошечко

Яблоко - ...яблочко

Серый - ...серенький

Рыжий - ...рыженький

б. «Где что хранится» (дается образец)

Сахар –... в сахарнице

Хлеб –... в хлебнице

Молоко –... в молочнике

Соль –... в солонке

- Масло –... в масленке
 в. «Какой, какая, какое» (по картинкам)
 Яблоко – сочное, красное, сладкое. Трава – зеленая, мягкая, нежная. Лиса – хитрая, рыжая.
 Лимон – кислый, ароматный, желтый.
 Г. «Из чего сок».
 Из свеклы – свекольный
 Из яблок – ...яблочный
 Из моркови – ...морковный
 Из капусты -... капустный
 Из арбуза - ...арбузный
 д. «Один – много»
 Один стул – много стульев
 Один стол - много столов
 Одна чашка – много чашек
 Одна кукла- много кукол
 Одно ухо – много ушей
 Одно колесо – много колес
 4. Связная речь.
 А. Расскажи по картинке (простой сюжет из серии «Игры детей» или «Моя семья»)
 Б. Расскажи об игрушке (кошка или кукла).
 В. Расскажи сказку (по выбору ребенка).
 Г. Расскажи стихотворение (по выбору ребенка).

Определение уровней развития сюжетной игры у детей

Высокий уровень: обсуждает с партнерами замысел игры; использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий, по желанию); учитывает точки зрения партнеров; выступает с предложениями по обогащению сюжета; придумывает игры с продолжением; использует разнообразные средства выразительности; насчитывает 7 – 10 ролей; часть роли реализуется в речевом плане; выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, заменяет некоторые действия словом; использует предметы-заместители, игрушки-самоделки; соблюдает правила, контролирует действия играющих;

Средний уровень: договаривается с партнерами до начала игры о теме, сюжете, распределении ролей, но не всегда учитывает точку зрения партнера; разворачивает различные сюжеты; называет свою роль и роли других участников; участвует в создании игровой обстановки; выполняет правила, в случае нарушения прислушивается к оценке играющих и становится более внимательным;

Низкий уровень: договаривается о игре с помощью воспитателя; принимает точку зрения партнера; шаблонные игровые сюжеты и действия, предложения сверстников по изменению сюжета принимает; ролевой репертуар беден, в игровой роли мало выразителен; речевая активность снижена; однообразные действия с игрушками, испытывает затруднения в использовании предметов-заместителей.

Определение уровней физического развития детей

Таблица оценок физической подготовленности, мальчики

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности				
	Высокий, 100% и выше	Выше среднего 85-99%	Средний 70-84%	Ниже среднего 51-59%	Низкий 50% и ниже
	5 Баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 м					

6,0-6,5	6,4 и ниже	6,5-6,9	7,0-7,5	7,6-8,3	8,4 и выше
6,6-6,11	6,1 и ниже	6,2-6,7	6,8-7,3	7,4-8,0	8,1 и выше
7,0-7,5	5,6 и ниже	5,7-6,1	6,2-6,7	6,8-7,4	7,5 и выше
Прыжок в длину, с места, см					
6,0-6,5	122 и выше	109-121	96-108	80-95	79 и ниже
6,6-6,11	128 и выше	115-127	102-114	86-101	85 и ниже
7,0-7,5	130 и выше	117-127-	104-116	88-103	87 и ниже
Подъем туловища в сед (раз за 30 сек)					
6,0-6,5	15 и выше	13-14	11-12	8-10	7 и ниже
6,6-6,11	15 и выше	14	12-13	9-11	8 и ниже
7,0-7,5	16 и выше	14-15	12-13	9-11	8 и ниже
Метание на дальность, см					
6,0 – 6,9	280 и выше	279-260	259-226	225- 200	ниже200
Наклоны туловища вперед					
6,0 – 6,9	выше 8	7	6-5	4	ниже4

Таблица оценок физической подготовленности, девочки

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности				
	Высокий, 100% и выше	Выше среднего 85-99%	Средний 70-84%	Ниже среднего 51-59%	Низкий 50% и ниже
	5 Баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 м					
6,0-6,5	6,8 и ниже	6,9-7,3	7,4-7,9	8,0-8,7	8,8и выше
6,6-6,11	6,5 и ниже	6,6-7,0	7,1-7,5	7,6-8,3	8,4 и выше
7,0-7,5	6,0 и ниже	6,1-6,5	6,6-7,0	7,1-7,7	7,8 и выше
7,6-7,11	5,8 и ниже	5,9-6,3	6,4-6,7	6,8-7,5	7,6 и выше
Прыжок в длину, с места, см					
6,0-6,5	110 и выше	99-109	88-98	74-87	73 и ниже
6,6-6,11	120 и выше	109-119	98-108	84-97	83 и ниже
7,0-7,5	123 и выше	111-122	99-110	85-98	84 и ниже
7,6-7,11	127 и выше	115-126	103-114	88-102	87 и ниже
Подъем туловища в сед (раз за 30 сек)					
6,0-6,5	13 и выше	12	10-11	7-9	6 и ниже
6,6-6,11	14 и выше	12-13	10-11	7-9	6и ниже
7,0-7,5	15 и выше	13-14	11-12	8-10	7 и ниже
7,6-7,11	15 и выше	14	12-13	9-11	8 и ниже
Метание на дальность, см					

6,0 – 6,9	255 и выше	254-210	209-169	160- 180	ниже 180
Наклоны туловища вперед					
6,0 – 6,9	выше 10	10-9	8-6	5	ниже 5

Пятибалльная система оценки результатов позволяет не только получить достаточно объективную картину физической подготовленности детей, но и выявить уровень развития детей группы. По результатам тестирования заполняются диагностические карты физической подготовленности детей на каждую возрастную группу, и планируется дальнейшая работа.

6. Работа с родителями

№	Формы	Цели	Примечание
1.	Посещение семьи ребенка	установление более тесного контакта с ребенком и его родителями изучение психологического климата семьи изучение условий для двигательной активности ребенка обсуждение совместной тактики и стратегии деятельности педагогов и родителей в воспитании здорового ребенка	согласование с родителями удобного для них времени посещения определение цели визита недопущение критики в адрес родителей, их семейного уклада
2.	День открытых дверей	знакомство родителей с системой физкультурно-оздоровительной работы ДОУ и специалистами ее осуществляющими • привлечение внимания родителей к вопросам физического развития и здоровья ребенка и совместной здоровьесберегающей деятельности	оформление приглашений проведение экскурсии по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей показ фрагментов работы дошкольного учреждения: режимных моментов, занятия, прогулки и др. после экскурсии и просмотра - обмен мнениями, ответы на вопросы, советы, рекомендации.
3.	Родительские собрания	обсуждение задач на новый учебный год, результатов образовательной работы за год, в том числе, вопросов физического воспитания и здоровьесбережения дошкольников, проблем летнего оздоровительного периода, оздоровления ребенка в домашних условиях и др.	могут быть общие и групповые; организационные, тематические или итоговые групповые - проводятся раз в 2-3 месяца (одно из собраний желательно посвятить обсуждению семейного опыта) оформляется приглашение продумывается оформление и оборудование места

			<p>проведения собрания (выставки, видеозаписи и др.)</p> <p>продумываются способы и методы активизации родителей</p> <p>тематические родительские собрания посвящены актуальным проблемам воспитания и развития детей («Знаете ли Вы своего ребенка?», «О здоровье всерьез или что делать, чтобы ребенок не болел?»).</p>
4.	Беседы	<p>выявление проблем и образовательных потребностей родителей по вопросам здоровья ребенка, оказание своевременной помощи</p>	<p>могут быть индивидуальные и подгрупповые</p> <p>определение цели: что необходимо выяснить, чем можем помочь</p> <p>лаконичное и значимое для родителей содержание</p> <p>побуждение собеседников к высказыванию</p> <p>могут использоваться самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: при посещении семьи, на родительском собрании, консультации</p>
5.	Консультации	<p>усвоение родителями определенных знаний и умений (организация рационального питания, режим дня дошкольника и др.)</p> <p>помощь в разрешении проблемных вопросов</p>	<p>могут быть индивидуальные или подгрупповые для родителей, имеющих одинаковые проблемы или, наоборот, успехи в развитии ребенка (например, дети с ярко выраженными двигательными способностями)</p> <p>система консультаций включает разные формы: квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми</p>

			приглашенными; практическое занятие и др.
6.	Семинары-практикумы (например, «Как стать Неболейкой?»)	приобретение родителями практических навыков физического развития и оздоровления детей (физические упражнения, подвижные игры, дыхательная гимнастика, лечебная физкультура и др.)	теоретическое ознакомление с вопросом практические выходы из конкретных ситуаций
7.	Тренинг (например, «Общаться с ребенком...Как?»)	тренировка и развитие необходимых качеств: умения общаться, слушать, развитие эмпатии и др.	совокупность активных методов практической психологии, которые используются с целью формирования навыков самопознания и саморазвития. специфическими чертами тренинга являются: нацеленность на психологическую помощь; создание атмосферы доверия и творческой самореализации; раскрытие и открытие новых качеств своей личности
8.	Дискуссии (например, «Что в большей степени способствует успешности ребенка в школе: хорошее здоровье или интеллектуальные способности?»)	прояснить (возможно, изменить) мнение, позиции, установки и ценности родителей вовлечь всех присутствующих в обсуждение проблемы выработка умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на приобретенные навыки и накопленный опыт	совместное обсуждение какого-нибудь спорного вопроса, попытка продвинуться к поиску истины дискуссия может быть использована в целях представления возможности увидеть проблему с разных сторон. приемы организации дискуссии: «круглый стол», «дебаты», «форум». приглашаются родители, письменно или устно выразившие желание участвовать в обсуждении

			той или другой темы со специалистами важно определить регламент, предлагать родителям аргументировать свою позицию, подвести итог, сделать выводы
9.	Университет педагогических знаний	вооружить родителей основами педагогических знаний, необходимых для воспитания здорового ребенка обеспечить единство воспитательных воздействий детского сада и семьи обобщить и распространить положительный опыт семейного воспитания предупредить наиболее распространенные ошибки в семейном воспитании	имеет постоянный состав слушателей, определенную учебную программу (например, «Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей»), лекторский состав и т. д.
10.	Презентация семьи	обмен опытом семейного воспитания	презентация фотогазет, фотоальбомов, видеофильмов (например, «Наш выходной день», «Семейные увлечения», «Как я провел лето»)
11	Анкетирование родителей	выявление проблем и образовательных потребностей родителей по вопросам здоровья ребенка, оказание своевременной помощи	предполагает жестко фиксированный порядок, содержание, форму вопросов (открытые, закрытые, комбинированные) и ясное указание способа ответа
12.	Родительские конференции	обмен опытом семейного воспитания («Приобщение детей к здоровому образу жизни»; «Взаимодействие ДОУ и семьи в воспитании здорового ребенка», «Организация досуга ребенка»)	помощь родителям в выборе темы, подготовке сообщений, оформлении выступлений, подготовка выставки педагогической литературы; материалов, отражающих работу дошкольных учреждений; организация

			консультаций врача, логопеда, психолога и других специалистов
13.	Социально-медико-психолого-педагогическая служба	создание благоприятных педагогических условий для интеграции общественного и семейного воспитания детей интеграция усилий всех специалистов во взаимодействии с семьей	в компетенции службы — вопросы, требующие комплексного подхода к их решению (например, коррекционно-развивающая работа с детьми) консультативные услуги родителям, испытывающим сложности во взаимоотношениях с детьми; в случаях отставания в физическом, интеллектуальном, психическом развитии детей
14.	Презентация дошкольного учреждения	знакомство родителей с дошкольным учреждением, его уставом, программой развития и коллективом педагогов (сайт ДОУ)	информация о содержании работы с детьми, платных и бесплатных услугах, оказываемых специалистами (логопедом, психологом, инструктором по физической культуре и показ фрагментов работы дошкольного учреждения)
15.	Педагогический совет с участием родителей (например, «Изучение индивидуальных особенностей ребенка», «Социально-коммуникативное развитие как одно из направлений воспитания здорового ребенка»)	привлечь родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	заблаговременно выявляются основные тенденции во мнениях родителей по обсуждаемой проблеме (например, в ходе анкетирования)
16.	Образовательные путешествия	Привлечь родителей к экскурсиям с детьми по городу (музеи, памятники скульптуры, архитектуры); дать знания о работе по программе «Кругозор»	Прописывается маршрут образовательного путешествия, вопросы для детей, разрабатываются рабочие листы с заданиями

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Условия реализации образовательной программы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, развивающая, легко трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная. Среда обеспечивает полноценное развитие детей во всех образовательных областях, гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоциональное благополучие детей.

Социально-коммуникативное развитие. Многоступенчатые сюжеты, не зафиксированные конкретно в комплектах игрового оборудования. Наличие предметов, позволяющих обозначить игровую территорию (ширмочки, цветные шнуры, заборчики из брусочков, игровые коврики). Наличие атрибутики для выполнения роли. Сюжеты: больница, школа, магазин, почта, путешествия, парикмахерская, отражающие бытовые, трудовые, общественные сюжеты, а также содержание любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. До 50 % предметы-заместители, природный материал. Условия, с помощью которых можно заняться изготовлением игрушек-самоделок по ходу игры (кошельков, корабликов из бумаги, вылепить угощение для кукол и т.д.). Предметы для ряженья. Наличие кукол разного пола, размера, профессии. Наборы мебели, одежды, посуды. Мебель мелкая. Условия для развития навыков самообслуживания (умывальная комната, раздевалка, спальня). Дидактические игры типа лото, домино, пазлы «Что полезно для здоровья» (питание, здоровый образ жизни, уход за зубами, выполнение режима дня и др.). Дидактические игры «Что опасно, что безопасно» /поведение дома, опасные предметы дома, чужие люди, безопасность на дорогах города, правила дорожного движения, правила поведения в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую и холодную погоду, правила безопасного поведения по отношению к животным/, «Что вредно, что полезно для здоровья» /изучаем свой организм, профилактика заболеваний, навыки гигиены, болезни, лекарства и витамины/. Подбор художественной литературы по безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Картотека проблемных ситуаций.

Познавательное развитие. Календарь погоды: ежедневно дети отмечают состояние погоды, вставляют рисунки, иллюстрации, отражающие характерные признаки сезона, месяца. Есть календарь наблюдений за птицами. Модели сезонных изменений. Картинки с изображением домашних и диких животных, их детенышей, птиц, насекомых, рыб, земноводных; травянистых растений, кустарников, деревьев, комнатных растений. Картинки с изображением стадий роста и развития растений. Модели: описательные рассказы о фруктах, овощах, грибах, цветах, модели приготовления винегрета, салата из овощей, отличительные особенности зверей, домашних животных, птиц, насекомых, рыб, земноводных, модели описательных рассказов о домашних и диких животных, их детенышах, птицах, рыбах, насекомых, земноводных, изображения частей растений, модели трудовых процессов по уходу за растениями, животными уголка природы, модели обследовательских действий. Различные конструкторы, в том числе, старинные русские города, Санкт – Петербург, модели построек, виды архитектурных украшений, архитектурная гимнастика, мнемотаблицы, плоскостной конструктор с архитектурой Петербурга, планы, макеты, чертежи, виды геометрических фигур в разных проекциях. геометрические тела и фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник, трапеция; шар, куб, цилиндр). Наглядный материал с изображением углов, вершин, сторон геометрических фигур. Блоки Дьенеша (игры с блоками, значки – символы, обручи, домики, логическое дерево и др., в том числе, на отрицание признаков). Песочные часы. Линейки. Предметы для определения объема. Игры с цифрами. Весы. Условная

мерка. Пособия для решения задач. Планы. Игры на состав числа из единиц. Развивающие игры Воскобовича («Сложи квадрат», «Геоконт»).

Речевое развитие. Подбор предметных картинок для деления освоенных понятий на группы: посуда – кухонная, столовая, чайная; обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой, наземный, воздушный, водный, подземный и т.д. Картинки, отражающие труд взрослых, с изображением инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества. Модели для составления описательных рассказов. Серии сюжетных картинок с этическим содержанием (что такое хорошо и что такое плохо). Схемы структуры сюжетного повествования (обрисовка действующих лиц, времени, места действия; завязка; развитие событий и кульминация; развязка). Модели сказок. Кляксография (для составления рассказов). Картотека чистоговорок, поговорок, стихов, пословиц. Мнемотаблицы. Подборка книг, выполненных детьми, материал для создания книг. Метафорические загадки. Дидактические игры на развитие грамматического строя речи (в том числе словесные). Картотека игр ТРИЗ. Буквы русского алфавита, тексты, напечатанные крупно, для чтения. Игры на узнавание, называние букв; слитное прочтение двух - трех рядом стоящих букв, однослоговых - двуслоговых слов и более сложные варианты слов. Схемы для звукового анализа четырех – пятизвучных слов (фишки). Схемы деления слов на слоги, предложений на слова. Картинки – небылицы. Книжный уголок. Театр + элементы костюмов для игр – фантазирования, костюмы для театрализации. Речевые пятиминутки различного содержания /матем., ориент. в простр. и т.д.).

Художественно-эстетическое развитие. Материалы для самостоятельного художественного творчества детей: бумага белая и цветная разного размера, плотности, краски (гуашь, акварель), кисти, цветные карандаши, простой карандаш, цветные мелки, восковые мелки, уголь, фломастеры, сангина, пастель, тушь, образцы поделок техники оригами, клеевая кисть, глина, стеки, нитки, перья для работы с тушью, штампы, дощечка для лепки, постаменты для готовых вылепленных предметов, палитра, ножницы, клей, лекала, ткань разного качества и расцветок, природный материал. Предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции для рассматривания (по жанрам), иллюстрации художников-иллюстраторов детской книги (Иллюстрации художников – сказочников (Е. Рачев, Н. Кочергин, Т. Юфа, Г. Павлишин, А. Каневский, В. Гольдяев, Л. Владимирский). Иллюстрации художников «веселой книги» (К. Котов, Н. Радлов, В. Конашевич). Художники, иллюстрирующие стихи и рассказы о детях – А. Пахомов, Ю. Жуков. Художники, иллюстрирующие рассказы о животных (В. Курдов, Е. и Н. Чарушины, М. Митурич, Я. Манухина, С. Куприянов, В. Горячева). Художники, иллюстрирующие рассказы с нравственной тематикой (А. Слепков, В. Юдина, М. Афанасьева, В. Горячев). Художники, иллюстрирующие фольклор (В. Чижиков, Л. Токмаков, Ю. Васнецов, В. Конашевич). Эстампы, линогравюра пейзажного характера, об игрушках, животных, детях. Магнитофон, кассеты или диски для слушания музыки народного, классического и современного репертуара (репертуар см. программа «Камертон», стр. 86). Картотека музыкальных произведений. Картинки с изображением музыкальных инструментов (духовых, струнных, ударных). Картинки для определения жанров музыки и их видов (песня – колыбельная, плясовая, хороводная, игровая; танец – народная пляска, полька, вальс; марш – для игрушек, солдатский марш). Костюмы или их элементы для инсценировок песен. Портреты композиторов. Музыкальные игрушки: ударные, не имеющие звукоряда (стучащего тембра: деревянные ложки, трещотки, кастаньеты, палочки, барабан, бубен; звенящего тембра: треугольник, тарелки, колокольчик, бубенцы; шуршащего тембра: маракасы, погремушки, коробочки); ударные, имеющие звукоряд (металлофон, ксилофон); духовые (флейта, кларнет, триола); струнные (цитра, гусли, балалайка, домра, арфа); клавишные (пианино); клавишно-язычковые (аккордеон, баян, гармонь); электромузыкальные. Карточки с раскрашенным звукорядом для получения

мелодии (модель мелодии). Карточки с ритмом. Музыкальная лесенка. Музыкально-дидактические игры. Театр игрушек.

Физическое развитие. Кегли, мячи, ленточки, султанчики, мешочки, другие атрибуты для проведения общеразвивающих упражнений (ОРУ), развития основных видов движений (ОВД), цели для метания (вертикальные и горизонтальные), маски, шапочки, нагрудные знаки для проведения подвижных игр. Скакалки, веревки, шнуры. Картотека физкультминуток, динамических переменок. Логоритмические упражнения. Картотека подвижных игр для проведения в группе и на улице. Картотека спортивных игр. Модели выполнения упражнений. Алгоритм выполнения упражнений. Атрибуты для развития мелкой моторики (малые мячи, эспандеры, массажные мячи). Картотека упражнений дыхательной гимнастики. Картотека упражнений для профилактики плоскостопия. Картотека упражнений для профилактики миопии. Картотека корригирующей гимнастики.

2. Режим дня

Режим пребывания воспитанника в детском саду	Время
1-я половина дня	
Прием детей, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика (в группе или в зале).	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку; гигиенические процедуры, дежурство детей.	8.25 – 8.45
Завтрак.	8.45 – 8.55
Гигиенические процедуры после завтрака, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по образовательным областям групповая и подгрупповая):	9.00 – 9.25
	9.35 – 10.00
	10.10 – 10.35
<ul style="list-style-type: none"> • с воспитателем; • с учителем–логопедом; • с инструктором по физической культуре; • с музыкальным руководителем; • с педагогом-психологом 	
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.45
Прогулка	10.45 – 12.35
Подготовка к обеду, дежурство детей, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей.	12.35 – 12.55
Обед	12.55 – 13.10
Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну.	13.10 – 13.15
Дневной сон.	13.15 – 15.00
2-я половина дня.	
Подъем, профилактические и оздоровительные процедуры.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, дежурство, полдник	15.25 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/, занятия по дополнительным образовательным программам	15.40 – 16.20
Игры, самостоятельная деятельность воспитанников.	16.20 – 16.40

Подготовка к прогулке	16.40 – 16.50
Прогулка.	16.50 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой.	18.30 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 19.30
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)
Режим пребывания воспитанника в детском саду (неблагоприятная погода)	Время
1-я половина дня	
Прием детей, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика (в группе или в зале).	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку; гигиенические процедуры, дежурство детей.	8.25 – 8.45
Завтрак.	8.45 – 8.55
Гигиенические процедуры после завтрака, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по образовательным областям)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35
с воспитателем; с учителем–логопедом; с инструктором по физической культуре; с музыкальным руководителем; с педагогом-психологом	
<u>Время дневной прогулки (замена).</u>	10.35 – 12.25
Чтение художественной литературы/прослушивание аудиозаписей.	10.35 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей	11.00 – 12.00
Совместная деятельность педагогов-специалистов с детьми.	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду; дежурство детей, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей.	12.15 – 12.50
Обед.	12.50 – 13.10
Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну.	13.10 – 13.15
Дневной сон.	13.15 – 15.00
2-я половина дня.	
Подъем, профилактические и оздоровительные процедуры.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, дежурство, полдник	15.25 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/, занятия по дополнительным образовательным программам	15.40 – 16.20
<u>Время вечерней прогулки (замена).</u>	
Чтение художественной литературы/прослушивание аудиозаписей.	16.20 – 16.45

Игры в группе, самостоятельная деятельность детей.	16.45 – 17.40
Индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателей с детьми, самостоятельная деятельность детей.	17.40 – 18.40
Игры, уход детей домой	18.40 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 19.30
Возвращение домой, ужин, спокойные игры,	19.30 – 20.30
Гигиенические процедуры, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Щадящий режим дня

- Щадящий режим – адаптационный. Длится 2-3 недели. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки.

- Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю, сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.
- освобождение от физкультурных занятий на I неделю.
- сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке.
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течении дня на 1 неделю.
- пролонгированный сон.

- Щадящий режим после перенесенных болезней (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- пролонгированный сон.
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.

- Щадящий режим для детей с III и IV группами здоровья. Хронические заболевания после периода обострения предусматривают:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- контроль за двигательной активностью на прогулке.
- пролонгированный сон.

Режим двигательной активности

№ п/п	Формы работы	Распределение двигательной нагрузки по дням недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1. 1.1	Физкультурно-оздоровительная работа: Утренняя гимнастика.	Ежедневно. Длительность 8-10 минут				

1.2.	Динамические перемены и физкультурные паузы между занятиями.	Ежедневно. Длительность по 5-7 минут				
1.3.	Физкультминутки	Ежедневно. Длительность 2-3 минуты				
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Утро- 20-25 мин. Вечер- 15-20 мин.	Утро- 20-25 мин. Вечер- 15-20 мин.	Утро- 25-30 мин. Вечер- 20-25 мин.	Утро- 25-30 мин. Вечер- 20-25 мин.	Утро- 20-25 мин. Вечер- 20-25 мин.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений.	Утро- 10-15 мин. Вечер- 15-20 мин.	Утро- 10-15 мин. Вечер- 15-20 мин.	Утро- 15-20 мин. Вечер- 15-20 мин.	Утро- 15-20 мин. Вечер- 10-15 мин.	Утро- 15-20 мин. Вечер- 15-20 мин.
1.6.	Прогулки – походы, пешие экскурсии.	2 раза в месяц. Длительность 30-40 минут				
1.7.	Оздоровительный бег.	3-5 минут			3-5 минут	
1.8.	Гимнастика после дневного сна (корректирующая, остеопатическая, адаптационная, дыхательная) в сочетании с закаливающими процедурами.	Ежедневно. Длительность 5-7 минут.				
2.	Совместная деятельность:	25 минут			25 минут	
2.1	физкультурные занятия.					
2.2	Ритмопластика (фитнес)			25 минут		
2.3	Плавание.		25 минут		25 минут	
2.4	ЛФК	25 минут				
2.5	Хореография (Танцевальная культура).			25 минут		
3.	Физкультурно-массовая работа:	2 половина дня подвиж.	2 половина дня подвиж.	2 половина дня подвиж.	2 половина дня подвиж.	2 половина дня подвиж.
3.1	Дни здоровья. Игры с элементами спорта	30 минут	30 минут	30 минут	30 минут	30 минут

3.2	Физкультурно-спортивные праздники.	2-3 раза в год. Длительность 20-30 минут				
3.3	Физкультурный досуг.			2 неделя месяца 25-30 минут		
3.4	Игры-соревнования между возрастными группами	1 раза в год. Длительность 25 минут				
3.4	Спартакиады вне детского сада. (со школой № 201)	1 раз в год. Длительность до 50 минут				
4.	Самостоятельная двигательная деятельность	Утро от 50 до 55 минут Вечер от 50 до 55 минут Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.				
5.	Совместная деятельность с родителями	3-4 раза в год. Длительность 40 минут.				

3. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура	2 раза в неделю (50 минут)
Физическая культура на улице	1 раз в неделю (25 минут)
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю (25 минут)
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (25 минут)
Развитие речи	2 раза в неделю (50 минут)
Рисование	2 раза в неделю (50 минут)
Лепка	1 раз в две недели (25 минут)
Аппликация	1 раз в две недели (25 минут)
Музыка	2 раза в неделю (50 минут)
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Утренняя гимнастика	ежедневно (7 минут)
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно со второй половины года
Трудовые поручения	ежедневно

Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Оздоровительная работа	
Бассейн	2 раза в неделю (50 минут)
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Комплексы утренней гимнастики

Сентябрь.

Комплекс № 1

Ходьба в колонне по одному в обход зала (площадки) в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

И. п. — основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1—2 — дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).

И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1—2 — приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3—4 — выпрямиться, исходное положение (6—7 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед-вниз, коснуться пальцами носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5—6]

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху; 2 — исходное положение; 3—4 — то же в другую сторону (6 раз).

И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух не на месте на счет 1—8, повторить 3—4 раза в чередовании с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному.

Комплекс № 2

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.

Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

Упражнения с обручем

И. п. — основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1 — обруч вперед; 2 — обруч вверх, руки прямые; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1 — поворот туловища вправо; 2 — исходное положение; 3—4 — то же влево (6 раз).

И. п. — сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1 — обруч вверх, посмотреть; 2 — наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3 — обруч вверх; 4 — исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).

И. п. — лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1—2 — приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3—4 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).

И. п. — основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1—7 — прыжки на двух ногах в обруче; 8 — прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1—7 — прыжки перед обручем; 8 — прыжок в обруч.

Ходьба в колонне по одному.

Октябрь.

Комплекс № 1

Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения без предметов

И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг вправо, руки в стороны; 2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение. То же влево (6—8 раз).

И. п. — стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 — поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, коснуться пальцами рук носка правой ноги; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же, но коснуться носка левой ноги (по 6 раз).

И. п.-сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 — поднять прямые ноги вверх-вперед (угол); 2-исходное положение. Плечи не проваливать (5—6 раз).

И. п.-стойка ноги вместе, руки на поясе. 1 — прыжком ноги врозь руки в стороны; 2 — исходное положение. Прыжки выполняются на счет 1—8 несколько раз подряд в чередовании с небольшой паузой между ними.

Ходьба в колонне по одному.

Комплекс № 2

Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя в том месте, где застала команда.

Упражнения с гимнастической палкой

И. п.-основная стойка, палка внизу хватом на ширине плеч. 1-палку вверх; 2-сгибая руки, палку назад на лопатки; 3-палку вверх; 4-исходное положение (6-8 раз).

И. п.-стойка ноги на ширине ступни, палка внизу. 1-палку вверх; 2-присесть, палку вперед; 3-встать, палку вверх; 4-исходное положение (6 раз).

И. п.-сидя, палка перед грудью в согнутых руках. 1-палку вверх; 2-наклониться вперед, коснуться пола (рис. 38); 3-палку вверх; 4-исходное положение (6 раз).

И. п.-лежа на животе, ноги прямые, палка в согнутых руках перед грудью. 1-2-прогнуться, палку вперед-вверх; 3-4-исходное положение (6-8 раз).

И. п.-основная стойка, палка хватом на ширине плеч внизу. 1-прыжком ноги врозь, палку вверх; 2-прыжком в исходное положение. Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза. Темп умеренный.

Ходьба в колонне по одному.

Ноябрь.

Комплекс № 1

Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу воспитателя.

Упражнения на гимнастической скамейке

И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1-руки в стороны; 2-руки за голову; 3-руки в стороны; 4-исходное положение (8 раз).

И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вправо (влево), коснуться пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).

И. п. — сидя верхом, руки за головой. 1 — поворот вправо, руку в сторону; 2 — выпрямиться в исходное положение. То же влево (6 раз).

И. п. — стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 — шаг правой ногой на скамейку; 2 — шаг левой ногой на скамейку; 3 — шаг со скамейки правой ногой; 4 — шаг со скамейки левой ногой. Повернуться кругом, лицом к скамейке и повторить упражнение (8 раз).

И. п. — лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки. 1—2 — поднять прямые ноги вверх-вперед; 3—4 — исходное положение (6 раз).

И. п. — стоя сбоку скамейки, руки произвольно. Прыжки на двух ногах; на правой, затем на левой ноге вокруг скамейки.

Ходьба в колонне по одному между скамейками.

Комплекс № 2

Игра «Угадай, чей голосок». Ходьба и бег по кругу.

Упражнения с мячом большого диаметра

И. п. — основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 — мяч вверх; 2 — мяч за голову; 3 — мяч вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Броски мяча о пол и ловля его. Выполняется в произвольном темпе (8-10 раз).

И. п. — стойка ноги слегка расставлены, мяч у груди. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его. Выполняется в произвольном темпе несколько раз подряд (по 4 раза в каждую сторону).

И. п. — стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед грудью. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Темп выполнения произвольный (8—10 раз).

И. п. — основная стойка, мяч внизу. 1—2 — присесть, мяч вынести вперед; 3—4 — исходное положение (6 раз).

Игра «Удочка».

Ходьба в колонне по одному.

Декабрь.

Комплекс № 1

Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через шнуры (бруски); ходьба и бег враспынную, ходьба в колонне по одному.

Упражнения без предметов

И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — поднять руки в стороны; 2 — руки вверх, хлопнуть в ладоши над головой. 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; 3 — встать; руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).

И. п. — стойка на коленях, руки на поясе. 1 — поворот вправо, правую прямую руку отвести вправо; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).

И. п. — лежа на спине, руки прямые за головой. 1—2 — поднять вверх правую ногу, хлопнуть в ладоши под коленом; 3—4 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

И. п. — лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1—2 — прогнуться, руки вынести вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).

Ходьба в колонне по одному.

Комплекс № 2

Ходьба в колонне по одному с изменением темпа движения: на быстрые удары в бубен — ходьба мелким, семенящим шагом, на медленные удары — широким свободным шагом; ходьба и бег враспынную.

Упражнения в парах

И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1-2 — поочередное приседание, не отпуская рук партнера (рис. 40); 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

И. п. — стоя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, руки скрестить. 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — исходное положение (6 раз).

И. п. — лежа на спине, ногами друг к другу, зажимая стопами ноги партнера (нога одного ребенка между ног другого), руки за головой согнуты. 1—2 — поочередно подниматься в положение сидя; 3—4 — исходное положение (4—5 раз).

И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, руки вдоль туловища, держась за руки. 1 — выпад вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).

Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя.

Январь.

Комплекс № 1

Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по обозначенным ориентирам. Ходьба и бег по кругу.

Упражнения без предметов

И. п. — основная стойка, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — согнуть руки к плечам, подняться на носки и потянуться; 3 — опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 — руки вниз (8 раз).

И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1—2 — глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3—4 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).

И. п. — стойка ноги врозь, руки вдоль туловища. 1—2 — наклон вправо, правая рука скользит по ноге вниз, левая, сгибаясь, скользит вверх; 3—4 — вернуться в исходное положение. То же влево (по 3 раза).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поворот туловища вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).

И. п. — основная стойка, руки произвольно. На счет 1—3 прыжки на двух ногах, на счет 4 прыжок с поворотом на 360°. Повторить несколько раз подряд с небольшой паузой между прыжками.

Игра «Эхо».

Февраль. Комплекс № 1

Игра «Фигуры».

Упражнения с веревкой

Дети стоят по кругу перед веревкой лицом в круг.

И. п. — основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках внизу хватом на ширине плеч. 1 — веревку вверх, отставить правую (левую) ногу назад на носок; 2 — исходное положение (8 раз).

И. п. — основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках хватом сверху. 1 — веревку вверх; 2 — наклониться, положить веревку у носков ног; 3 — веревку вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

И. п. — стойка на коленях, спиной к веревке, руки на поясе. 1 — поворот вправо (влево), коснуться рукой веревки; 2 — вернуться в исходное положение (по 4 раза в каждую сторону).

И. п. — сидя лицом в круг, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади. 1 — поднять прямые ноги (угол); 2 — поставить ноги в круг; 3 — поднять ноги; 4 — исходное положение (6—8 раз).

И. п. — лежа на животе лицом в круг, ноги прямые, руки согнуты в локтях, хват за веревку (6 раз).

И. п. — стоя перед веревкой, руки свободно вдоль туловища. Прыжки в круг, поворот кругом и прыжок из круга, и так несколько раз подряд.

Игра малой подвижности «Хоровод».

Играющие образуют два круга, один внутри другого. Все берутся за руки и по команде воспитателя идут или бегут по кругу в разные стороны.

Комплекс № 2

Игра малой подвижности «Река и ров».

Играющие идут в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Ров — справа!» поворачиваются направо и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку, ему помогают выбраться, подавая руку. Игра повторяется.

Упражнения с малым мячом

И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 — переложить мяч в правую руку за спиной; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — наклон вперед; 2—3 — прокатить мяч вокруг левой ноги, взять мяч в левую руку; 4 — исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

И. п. — сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1—2 — прокатить мяч вправо подальше от себя; 3—4 — прокатить его обратно в исходное положение. Переложить мяч в левую руку. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).

И. п. — лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1 — поднять правую ногу вверх, коснуться мячом; 2 — исходное положение. То же левой ногой (по 3 раза).
Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).
Ходьба в колонне по одному.

Март. Комплекс № 1

Игра «По местам!»

Дети встают в круг на расстоянии вытянутых в стороны рук, перед каждым ребенком на полу лежит кубик. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу. В это время воспитатель убирает один кубик. По сигналу: «По местам!» дети бегут к кубикам, занимая любое место. Оставшийся без места считается проигравшим. Игра повторяется и на третий раз воспитатель кладет недостающий кубик.

Упражнения с палкой

И. п. — основная стойка, палка внизу. 1 — палку вперед; 2 — палку вверх; 3 — палку вперед; 4 — исходное положение.

И. п. — стойка ноги врозь, палка на груди. 1 — наклониться вперед, положить палку на пол; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклон вперед, взять палку; 4 — исходное положение (6 раз).

И. п. — основная стойка, палка внизу. 1—2 — присесть, палку вверх; 3—4 — исходное положение (6—7 раз).

И. п. — стойка на коленях, палка за головой. 1 — палку вверх; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).

И. п. — основная стойка с опорой обеих рук о палку. 1 — поднять правую ногу назад-вверх; 2 — исходное положение; 3—4 — левой ногой (по 3—4 раза).

Ходьба в колонне по одному с палкой, держать вертикально, как ружье.

Комплекс № 2

Игра «Воротца».

Дети встают парами и идут, не держась за руки. На сигнал воспитателя «Воротца!» все останавливаются, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя воротца. Первая пара поворачивается кругом, пробегает под воротца до конца колонны и встает последней, говоря: «Готово!». Дети опускают руки и продолжают ходьбу до нового сигнала.

Упражнения без предметов

И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1—2 — поворот вправо, руки в стороны; 3—4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).

И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться пола между носками ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—7 раз).

И. п. — лежа на спине, руки за головой. 1—2 — поднять правую (левую) ногу вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3—4 — исходное положение (6—7 раз).

И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на счет 1—8: на двух ногах, на правой, левой ноге. Прыжки чередуются с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному.

Апрель. Комплекс № 1

Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения; бег с высоким подниманием бедра; бег враспынную.

Упражнения без предметов

И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки к плечам; 2—4 — круговые движения рук вперед; 5—7 — то же назад; 8 — исходное положение (5—6 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки согнуты перед грудью. 1 — поворот вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поднять правую ногу, хлопнуть под коленом в ладоши; 3 — опустить ногу, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1—8 — поднять ноги, согнуть в коленях, вращая ими, как на велосипеде, опустить ноги (3—4 раза).

И. п. — лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1—2 — прогнуться, руки вперед-вверх, ноги приподнять; 3—4 — исходное положение.

И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1—8 прыжки на двух ногах, затем пауза (2—3 раза).

Игра малой подвижности «Найди предмет!»

Водящий закрывает глаза (или поворачивается спиной), в это время дети прячут предмет в каком-либо месте. По сигналу воспитателя водящий ищет предмет. Дети хлопают в ладоши тихо, если входящий удаляется от предмета, громко, если приближается к предмету.

Комплекс № 2

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.

Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

Упражнения с обручем

2. И. п.-основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1-обруч вперед; 2- обруч вверх, руки прямые; 3-обруч вперед; 4-вернуться в исходное положение (6-7 раз).

3. И. п.-стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1-поворот туловища вправо; 2- исходное положение; 3-4-то же влево (6 раз).

4. И. п.-сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1-обруч вверх, посмотреть; 2-наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3-обруч вверх; 4-исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).

5. И. п.-лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1-2-приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3-4-вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п.-основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1-7-прыжки на двух ногах в обруче; 8-прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1-7-прыжки перед обручем; 8-прыжок в обруч.

7. Ходьба в колонне по одному.

Май.

Комплекс № 1

Ходьба в колонне по одному в обход зала (площадки) в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п.-основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1-2-дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3-4-вернуться в исходное положение (6-7 раз).

3. И. п.-основная стойка, руки на поясе. 1-приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3-4-выпрямиться, исходное положение (6-7 раз).

4. И. п.-стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-руки в стороны; 2-наклониться вперед-вниз, коснуться пальцами носков ног; 3-выпрямиться, руки в стороны; 4-исходное положение (5-6)

5. И. п.-стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху; 2-исходное положение; 3-4-то же в другую сторону (6 раз).

6. И. п.-основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1-8, повторить 3-4 раза в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс № 2

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.

Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

Упражнения с обручем.

И. п.-основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1-обруч вперед; 2 — обруч вверх, руки прямые; 3-обруч вперед; 4-вернуться в исходное положение (6-7 раз).

И. п.-стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1-поворот туловища вправо; 2-исходное положение; 3-4-то же влево (6 раз).

И. п.-сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1- обруч вверх, посмотреть; 2-наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3-обруч вверх; 4-исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).

И. п.-лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1-2-приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3-4-вернуться в исходное положение (5-6 раз).

И. п.-основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1-7 прыжки на двух ногах в обруче; 8-прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1-7-прыжки перед обручем; 8-прыжок в обруч.

Ходьба в колонне по одному.

Июнь.

Комплекс № 1

Ходьба в колонне по одному (20 секунд). Ходьба перекатом с пятки на носок (20 секунд).

Бег широким и мелким шагом (20 секунд). Обычный бег (25 секунд).

Ходьба по кругу (20 секунд). Построение в круг.

Упражнение «Рисуем солнышко головой»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе.

Круговое движение головой. Далее каждый ребенок «рисует лучики для солнышка».

Повторить 6 раз. Каждый работает в своем темпе. Показ и объяснение воспитателя.

Указания детям: «Резких движений головой не делайте».

Упражнение «Рисуем воздушные шары локтями»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки подняты к плечам.

1—4 — круговые движения локтями вперед. 5—8 — круговые движения локтями назад.

Повторить 8 раз. Темп умеренный. Указание детям: «Спина должна быть прямая».

Упражнение «Рисуем колеса туловищем»

Исходная позиция: стоя", ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1—4 — круговые движения туловищем в левую сторону. 5—8 — круговые движения туловищем в правую сторону.

Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп медленный, затем умеренный. Указание детям: «Ноги от пола не отрывайте».

Упражнение «Рисуем домик коленом»

Исходная позиция: стоя, правая нога согнута в колене, руки за спиной.

Рисуем домик коленом правой ноги. Вернуться в исходную позицию.

Исходная позиция: левая нога согнута, руки в замок за спиной. Рисуем домик коленом левой ноги. Вернуться в исходную позицию. Повторить по 4 раза каждой ногой. Темп умеренный. Указание детям: «Следите за движением колена».

Упражнение «Размешиваем краску»

Исходная позиция: стоя, правая нога согнута в колене, поднята, носочек оттянут, руки на поясе. 1—7 — вращательные движения стопой правой ноги. 8 — вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп умеренный. Исходная позиция: стоя, левая нога согнута в колене, поднята, носок оттянут, руки на поясе. 1—7 — вращательные движения стопой левой ноги. 8 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Упражнение «Загадочные рисунки»

Исходная позиция: лежа на спине, ноги вместе, руки за головой.

Поднять обе ноги и в воздухе нарисовать ногами кто что захочет.

Указание детям: «Заканчиваем рисовать рисунок на счет 16». Поощрения.

Упражнение «Радуемся своим рисункам»

Исходная позиция: стоя, руки на поясе.

Прыжки на двух ногах вперед-назад. По 10 прыжков, чередуя с ходьбой на месте.

Повторить 3 раза.

Комплекс № 2

Ходьба в колонне с поворотами в углах (15 секунд). Ходьба на носках, пяточках (по 5 метров). Обычный бег (20 секунд). Бег с захлестыванием (20 секунд). Ходьба обычная (15 секунд). Перестроение в три круга.

Упражнение «Спортсмены на тренировке». Исходная позиция: стоя, ноги врозь, руки на поясе. Рывки прямыми руками назад 5 раз — пауза. Повторить 5 раз. Показ воспитателя. Темп умеренный. Указание детям: «Голову не опускайте, следите за спиной».

Упражнение «Штангисты». Исходная позиция: основная стойка, руки опущены, кисти сжаты в кулаки. 1—2 — с силой поднять руки вверх, разжать кулаки. 3—4 — вернуться в исходную позицию. Повторить 10 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Атлеты». Исходная позиция: стоя на коленях, голова вниз, руки на поясе.

1—2-правую (левую) ногу отвести в сторону — вверх, держа голову прямо. 3-4-вернуться в исходную позицию. Повторить по 5 раз каждой ногой. Темп умеренный. Указание детям: «Ногу поднимайте выше».

Упражнение «Гимнасты». Исходная позиция: основная стойка, руки на поясе. 1-3-присесть, разводя колени в стороны; спина прямая. 4-вернуться в исходную позицию. Повторить 8 раз. Темп медленный. Показ воспитателя. Указание детям: «Туловище вперед не наклоняйте».

5. Упражнение «Пловцы». Исходная позиция: лежа на животе, руки под подбородком. 1-поднять голову и верхнюю часть туловища, руки вытянуть вперед-вверх, прогнуться. 3-4-вернуться в исходную позицию. Повторить 8 раз. Темп умеренный. Показ ребенка.

Упражнение «Футболист». Исходная позиция: лежа на спине, руки в стороны. 1-согнуть в колене правую ногу, 2-3-бить правой ногой по воображаемому мячу. 4-вернуться в исходную позицию. Повторить движения левой ногой. Повторить по 5 раз каждой ногой. Темп умеренный. Индивидуальные указания. Помощь.

Упражнение «Оздоровительный бег». Исходная позиция: основная стойка. Бег на месте, высоко поднимая колени. Повторить 3 раза по 20 секунд, чередуя с ходьбой. Упражнение «Отдохнем». Исходная позиция: ступни параллельно, руки опущены. 1-2-поднять руки дугами через стороны вверх, потрясти ими. 3-4-медленно вернуться в исходную позицию. Повторить 7 раз. Показ ребенка. Темп медленный.

Планирование образовательной работы на прогулке.

Сентябрь

Прогулка № 1: «Наблюдение за сезонными изменениями». Трудовая деятельность. Уборка участка детского сада от опавших листьев. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Ловишка в кругу». Индивидуальная работа (ЗКР). Индивидуальная работа. Цель: совершенствовать прыжки с продвижением вперед. Самостоятельные игры с выносным материалом. Экспериментирование: работа с термометром (измеряем и сравниваем температуру в д/с и на улице).

Прогулка № 2: «Наблюдение за крапивой». Трудовая деятельность Работа на экологической тропе: наводим порядок. Индивидуальная работа (развитие грамматического строя речи). Развитие движений. Цель: улучшать технику бега (естественность, легкость, энергичные отталкивания). Прыжки на двух ногах до флажка и обратно. Подвижные игры «Уголки», «Ловишка в кругу». Экспериментирование работа с термометром (измеряем и сравниваем температуру в д/с и на улице).

Прогулка № 3: «Наблюдение за разными видами транспорта». Трудовая деятельность. Коллективная работа на огороде по уборке мусора. Цель: формировать навыки коллективного труда. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Мышеловка». Индивидуальная работа. Развитие прыжков. Цель: закреплять умение прыгать на одной ноге.

Прогулка № 4: «Наблюдение за пауком». Трудовая деятельность. Сбор семян. Цель: закреплять умение аккуратно собирать семена цветов и правильно их хранить. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Гуси-лебеди». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать прыжки через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Прогулка № 5: «Наблюдение за одуванчиком». Трудовая деятельность. Сбор лекарственных растений. Цель: учить правильно собирать лекарственные растения. Подвижные игры «Мышеловка». «Сделай фигуру». Цель: закреплять умение соотносить движения с текстом. Индивидуальная работа «Смелые ребята». Цели: упражнять в быстром беге; развивать ловкость. Индивидуальная работа (ЗКР). Экспериментирование: вода не имеет ни формы, ни цвета, ни запаха (игры с водой).

Прогулка № 6: «Наблюдение за муравьем». Трудовая деятельность. Сбор урожая кабачков на огороде. Цель: воспитывать желание трудиться сообща, доставлять радость от собранного урожая не только себе, но и другим детям. Подвижные игры «Гуси-лебеди», «Сбей кеглю». Цель: учить ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений (использовать ходьбу как средство воспитания у детей выносливости). Индивидуальная работа (ЗКР). Развитие движений. Цель: воспитывать выносливость. Экспериментирование: работа с термометром (измеряем и сравниваем температуру в д/с и на улице).

Прогулка № 7: «Наблюдение за мать-и-мачехой». Трудовая деятельность. Сбор лекарственных растений. Подвижная игра «Мяч через сетку», «Ловишка в кругу». Индивидуальная работа «Прыгни дальше». Цель: учить прыгать в длину с разбега. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Экспериментирование «Как увидеть воздух».

Прогулка № 8: «Наблюдение за грузовым автомобилем». Трудовая деятельность. Уборка опавших листьев. Цели: приучать доводить начатое дело до конца; воспитывать аккуратность, ответственность. Подвижные игры «Уголки», «Мышеловка». Цели: учить соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя; развивать ловкость. Индивидуальная работа Ходьба по бревну. Экспериментирование: состояние почвы. Индивидуальная работа по развитию связной речи.

Прогулка № 9: «Наблюдение за кошкой». Трудовая деятельность. Сбор урожая на огороде. Цель: воспитывать чувство удовлетворения от собранного урожая. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Сделай фигуру». Цель: учить быстро действовать при потере равновесия.

Индивидуальная работа на развитие движений. Цель: закреплять навыки подскоков на месте (ноги врозь-вместе; одна вперед-другая назад). Экспериментирование «Как увидеть воздух».

Прогулка № 10: «Наблюдение за полянкой и дубом». Трудовая деятельность: собираем желуди. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (с природным материалом). Подвижные игры по желанию детей. Сюжетно-ролевая игра. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по развитию связной речи: приметы осени. Экспериментирование: работа с термометром (измеряем и сравниваем температуру в д/с и на улице).

Октябрь

Прогулка № 1: «Наблюдение за работой дворника». Трудовая деятельность. Пересадка цветущих растений с участка в группу (ноготки, маргаритки). Цели: учить осторожно выкапывать цветок и вместе с землей аккуратно пересаживать в горшочки; воспитывать любовь к растениям, трудовые навыки. Подвижные «Перебрось через планку», «Колпачок и палочка». Экспериментирование: свойства песка, песочные часы. Сюжетно-ролевая игра по желанию детей.

Прогулка № 2: «Наблюдение за легковым автомобилем». Трудовая деятельность. Очистка участка от веток и камней; подготовка земли для посадки рассады. Цель: воспитывать трудолюбие и умение работать коллективно. Подвижные игры «Гори-гори ясно!», «Перебрось через планку». Цели: учить внимательно слушать команды воспитателя; развивать внимание. Индивидуальная работа. Ходьба по буму и спрыгивание на обе ноги. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Экспериментирование: свойства песка, песочные часы.

Прогулка № 3: «Наблюдение за подорожником». Трудовая деятельность. Собираем игрушки после прогулки. Цель: приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. Подвижные игры «Найди, где спрятано». Цель: учить ориентироваться в пространстве. «Прыгай выше». Цель: учить действовать по сигналу. «Волк во рву». Цель: учить прыжкам. Индивидуальная работа. Развитие движений (в прыжках, ходьбе по бревну прямо и боком): «С кочки на кочку», «Перейди речку». Цель: вырабатывать координацию движений. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей. Экспериментирование: свойства песка, песочные часы.

Прогулка № 4: «Наблюдение за подосиновиком». Трудовая деятельность. Окапывание деревьев и кустарников. Цель: воспитывать желание трудиться. Подвижная игра «Перебрось через планку», «Колпачок и палочка». Индивидуальная работа: развитие движений. Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки. Экспериментирование: свойства почвы.

Прогулка № 5: «Наблюдение за рябиной». Трудовая деятельность. Сбор листьев тополя, рябины, ивы для осенних поделок. Цель: учить аккуратно собирать и различать листья разных деревьев. Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Ловишки с мячом». Цель: учить бегать, держась друг за друга, слушать сигнал воспитателя. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: учить прыжкам на одной (правой, левой) ноге. Экспериментирование: как увидеть воздух.

Прогулка № 6: «Наблюдение за светофором». Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: закреплять знания о том, что человек должен помогать растениям подготовиться к зиме. Подвижная игра «Гори-гори ясно!», «Перебрось через планку». Индивидуальная работа (ЗКР). Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Детский сад». Экспериментирование: как увидеть воздух.

Прогулка № 7: «Наблюдение за полянкой и дубом». Трудовая деятельность: собираем желуди. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (с природным материалом). Подвижные игры по желанию детей. Сюжетно-ролевая игра. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по развитию связной речи: приметы осени.

Экспериментирование: работа с термометром (измеряем и сравниваем температуру в д/с и на улице).

Прогулка № 8: «Наблюдение за самосвалом». Трудовая деятельность. Сбор семян, уборка сухой травы, листьев. Цели: учить правильно собирать семена; воспитывать гуманно-деятельное отношение к природе. Подвижная игра. «Ловишки с мячом». Цель: учить соблюдать правила игры. Индивидуальная работа. Бег, прыжки. Цель: упражнять в беге с заданием на совершенствование умения ориентироваться в пространстве (меняя на бегу на-правление), в прыжках (подскок на двух ногах).

Прогулка № 9: «Наблюдение за сезонными изменениями». Трудовая деятельность. Уборка участка детского сада от опавших листьев. Подвижные игры «Ловишка с мячом», «Не оставайся на полу». Индивидуальная работа (ЗКР). Индивидуальная работа. Цель: совершенствовать прыжки с продвижением вперед. Самостоятельные игры с выносным материалом. Экспериментирование: посадка луковиц тюльпанов.

Ноябрь

Прогулка № 1: «Наблюдение за изменениями в живой и неживой природе». Песенка «Как на тоненький ледок...» Трудовая деятельность. Сбор ранних семян в цветнике; заготовка и сушка листьев Растений (для аппликаций, зимних букетов, гербария). Цели: учить аккуратно собирать семена в бумажные пакеты; воспитывать настойчивость, экологическую культуру. Подвижная игра «Мы – веселые ребята», «Перебежки». Цель: закреплять умение двигаться по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры. Индивидуальная работа (развитие грамматического строя речи). Экспериментирование: опыты с воздухом: упрямый воздух.

Прогулка № 2: «Наблюдение за осинкой». Трудовая деятельность. Одна подгруппа детей - подметание дорожки на участке сбор опавших листьев; другая - рыхление песка в песочнице. Цель: воспитывать трудолюбие, умение трудиться сообща. Подвижная игра «Не упади». Цель: закреплять умение передавать мяч назад и вперед прямыми руками. Индивидуальная работа «Коснись мяча». Цель: закреплять умение бросать и ловить мяч.

Прогулка № 3: «Наблюдение за перелетными птицами». Трудовая деятельность. Уборка спортивного инвентаря после прогулки. Цель: учить работать дружно, помогая друг другу. Подвижные игры «Мы – веселые ребята», «Перебежки». Индивидуальная работа (развитие связной речи). Развитие движений. Цели: улучшать технику ходьбы (переход с пятки на носок, активные движения рук); воспитывать выносливость. Экспериментирование: упрямый воздух (1,2).

Прогулка № 4: «Наблюдение за работой шофера». Трудовая деятельность. Заготовка и сушка листьев и растений (для гербариев и аппликаций). Цели: закреплять названия деревьев и растений; воспитывать любовь к растительному миру; учить правильно, собирать листья растений. Подвижные игры «Перебежки-догонялки». Цель: учить согласовывать свои действия с действиями товарищей. «Пустое место». Индивидуальная работа (развитие грамматического строя речи). Развитие движений. Цель: отрабатывать прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 м. Экспериментирование: куда делась вода?

Прогулка № 5: «Наблюдение за собакой». Трудовая деятельность (формирование навыков самообслуживания: одеваемся, раздеваемся, помогаем друг другу). Цели: воспитывать ответственность за порученное дело; формировать экологическое сознание. Подвижные игры «Мы – веселые ребята», «Перебежки». Цель: учить при ходьбе соблюдать непринужденность движений и хорошую осанку. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять навыки хорошего отталкивания и мягкого приземления во время прыжков.

Прогулка № 6: «Наблюдение за березой». Трудовая деятельность. Сбор листьев для гербария и поделок, их засушка; наведение порядка в песочнице и на участке. Цель:

продолжать прививать трудовые умения и навыки. Подвижные игры «Ловишки», «Бездомный заяц». Цели: учить слушать сигнал ведущего; развивать внимание, быстроту, ловкость. Индивидуальная работа. Упражнения с мячом: ударить мяч о землю и поймать двумя руками. Цель: развивать координацию движений.

Прогулка № 8: «Наблюдение за специальным транспортом - «скорой помощью». Трудовая деятельность. Сбор мусора на участке. Цели: добиваться выполнения задания общими усилиями; воспитывать взаимопомощь. Подвижные игры: «Мы – веселые ребята», «Не попадись». Цели: упражнять в беге в разных направлениях; развивать медленный и быстрый бег. Индивидуальная работа. Метание мяча вдаль. Цель: закреплять навыки метания мяча вдаль правой и левой рукой. Экспериментирование: куда делась вода?

Прогулка № 9: «Наблюдение за ивой». Трудовая деятельность. Цель: развиваем навыки самообслуживания. Подвижные игры: «Ловишки», «Бездомный заяц». Цели: учить быстро бегать по сигналу воспитателя, быть внимательным; упражнять в беге в нужном направлении до определенного места. Индивидуальная работа. Игровые упражнения с короткой скакалкой. Цель: учить прыгать через скакалку, вращая ее вперед и назад. Экспериментирование: посадка луковиц тюльпанов.

Декабрь

Прогулка № 1: «Наблюдение за сезонными изменениями». Трудовая деятельность. Засыпка корней деревьев снегом. Цель: воспитывать желание оказывать помощь живым объектам. Подвижные игры «Попади в обруч», «Парный бег». Цель: продолжать учить бегать парами, кидать снежки в цель. Индивидуальная работа. Упражнения на скольжение. Цель: учить с разбега скользить по ледяным дорожкам. Экспериментирование: защитные свойства снега.

Прогулка № 2: «Наблюдение за птицами зимой».

Трудовая деятельность. Очистка участка младших дошкольников от снега. Цель: воспитывать желание оказывать помощь младшим по возрасту. Подвижные игры «Ловкая пара». Цель: развивать глазомер, достигая хорошего результата. «Попади в цель». Цель: учить следить за направлением летящего предмета, рассчитать и выполнить движения. Индивидуальная работа. Метание снежков вдаль и в цель. Цель: развивать координацию движений. Экспериментирование: испарение воды (белье на морозе, вода в чайнике, вода на блюде).

Прогулка № 3: «Наблюдение за состоянием природы». Трудовая деятельность. Заливка цветной водой постройки на участке. Цель: формировать навыки работы в коллективе. Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Встречные перебежки». Цель: продолжать учить бегать и прыгать, не наталкиваясь на товарища. Индивидуальная работа. Ходьба на лыжах. Цель: учить выполнять повороты на месте и в движении, подниматься на горку лесенкой и спускаться с нее в низкой стойке. Экспериментирование: защитные свойства снега.

Прогулка № 4: «Наблюдение за тополем». Трудовая деятельность. Расчистка дорожки к дереву, украшение ее, утепление ствола у корней снежным покровом. Цель: учить заботиться о растениях. Подвижные игры «Два мороза», «Кони». Цели: учить выполнять характерные движения по содержанию игры; развивать ловкость, быстроту. Индивидуальная работа «Кто дальше?». Цель: упражнять в метании снежков правой и левой рукой в определенном направлении.

Прогулка № 5: «Наблюдение за работой дворника». Трудовая деятельность. Сбор снега для постройки горки для куклы. Цель: учить работать сообща, добиваясь выполнения задания общими усилиями. Подвижные игры «Два мороза», «Мы веселые ребята». Цель: учить четко, проговаривать текст в игре, соблюдать правила игры. Индивидуальная работа. Закрепление навыков ходьбы на лыжах. Цель: учить спускаться с горки.

Прогулка № 6: «Наблюдение за синицей». Трудовая деятельность: развешивание кормушек для птиц. Цели: закреплять навыки работы с лопатой; воспитывать настойчивость,

самостоятельность. Подвижные игры «Ловишки с мячом». Цель: передавать мяч, точно согласуя движения с ритмом произносимых слов. «Кати в цель». Цель: развивать координацию движений. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: отрабатывать прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 м.

Прогулка № 7: «Наблюдение за маршрутным такси». Трудовая деятельность. Сгребание снега на участке под деревья. Цель: воспитывать бережное отношение к природе. Подвижная игра «Снежная карусель». Цель: упражнять в ориентировке на местности. Индивидуальная работа. Прыжки на одной ноге. Цель: учить энергично отталкиваться и правильно приземляться.

Прогулка № 8: «Наблюдение за домашними животными зимой». Трудовая деятельность. Расчистка дорожки к кормушке. Цель: совершенствовать умения пользоваться лопатой для уборки снега. Чем отличается жизнь домашних животных от диких в зимнее время? Почему люди разводят домашних животных и заботливы к ним относятся? Подвижные игры «Медведи и пчелы». Цель: учить перелезанию «перевалом» через препятствие. «Совушка». Цель: учить выполнять движения по сигналу. Индивидуальная работа. Выполнение упражнений на сохранение равновесия. Цель: развивать координацию движений.

Прогулка № 9: «Наблюдение за снегопадом». Трудовая деятельность. Уборка участка от снега. Цель: учить собирать снег на носилки, ссыпать в определенное место. Подвижные игры «Гуси-лебеди», «Кто лучше прыгнет?». Цели: продолжать учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; закреплять умение прыгать. Индивидуальная работа «Хоккей». Цель: учить прокатывать шайбу друг другу в парах.

Прогулка № 10: «Наблюдение за елью на участке». Трудовая деятельность. Расчистка дорожек от снега; строительство горки для катания кукол на саночках. Цель: воспитывать трудолюбие, желание трудиться сообща. Подвижные игры «Лиса в курятнике», «Самолеты». Цель: упражнять в беге, умении действовать по сигналу воспитателя, спрыгивать со скамейки. Индивидуальная работа. «Донеси мешочек». Цель: упражнять в равновесии. Экспериментирование: испарение воды (белье на морозе, вода в чайнике, вода на блюдце).

Январь

Прогулка № 1: «Наблюдение за зимующими птицами». Трудовая деятельность. Сбор снега для постройки зимнего городка. Цель: совершенствовать трудовые навыки, умение работать сообща. Подвижные игры. «Ловишки со снежком». Цель: учить целиться, метать. «Сделай фигуру». Индивидуальная работа. Улучшение техники бега (естественность, легкость, энергичное отталкивание). Цель: вырабатывать координацию движений. Экспериментирование: снег и лед (свойства воды).

Прогулка № 2: «Наблюдение за березой зимой». Трудовая деятельность. Укрывание стволов деревьев на участке снегом, чтобы они не вымерзли. Цели: учить работать сообща; воспитывать трудолюбие. Подвижные игры «Кому флажок?», «Эстафета с обручами». Цели: упражнять в прыжках с продвижением вперед, пролезании в обруч; воспитывать ловкость, целеустремленность. Индивидуальная работа. «Резвый мешочек». Цель: упражнять в подпрыгивании на двух ногах.

Прогулка № 3: «Наблюдение за елью». Трудовая деятельность. Цель: учить выполнять действия по сигналу, не наталкиваясь друг на друга. Подвижные игры «Лиса в курятнике», «Самолеты». Цель: упражнять в беге, умении действовать по сигналу воспитателя, спрыгивать со скамейки. Индивидуальная работа. Элементы хоккея. Цель: учить прокатывать шайбу в заданном направлении, закатывать в ворота. Экспериментирование: что тяжелее, снег или земля?

Прогулка № 4: «Наблюдение за вороной». Трудовая деятельность. Расчистка участка и дорожек от снега. Цель: воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.

Подвижные игры «Встречные перебежки», «Попади в обруч». Цели: повышать двигательную активность детей на прогулке; развивать меткость, ловкость, выносливость. Индивидуальная работа. Прыжки с продвижением вперед. Цель: развивать двигательную активность.

Прогулка № 5: «Наблюдение за снегирем». Трудовая деятельность. Подкормка птиц на участке детского сада. Цель: воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к зимующим птицам. Подвижные игры «Ловишки», «Бездомный заяц». Цели: упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать ловкость и выносливость. Индивидуальная работа «Сбей флажок». Цели: учить метать снежки в цель; развивать меткость, внимание.

Прогулка № 6: «Наблюдение за солнцем». Трудовая деятельность. Сгребание снега в определенное место для постройки ледяных фигур. Цель: учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями. Подвижные игры «Мышеловка», «Сделай фигуру». Цель: учить выполнять действия по сигналу, не наталкиваясь друг на друга. Индивидуальная работа. Элементы хоккея. Цель: учить прокатывать шайбу в заданном направлении, закатывать в ворота.

Прогулка № 7: «Наблюдение за снегом и льдом». Трудовая деятельность. Уборка участка от снега. Цель: закреплять представления о защитных свойствах снега. Подвижные игры. «Ловишки со снежком». Цель: учить целиться, метать. «Сделай фигуру». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: учить метать снежки вдаль.

Прогулка № 8: «Наблюдение за голубями». Трудовая деятельность. Изготовление горки для кукол. Цель: учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата. Подвижная игра. «Мы - веселые ребята». Цели: учить внимательно слушать команду воспитателя; развивать внимание, следить за правильностью выполнения заданий. Индивидуальная работа. «Не сбей флажок». Цель: учить ходить змейкой между предметами, не сбивая их. Экспериментирование: что тяжелее, снег или земля?

Прогулка № 9: «Наблюдение за автокраном». Трудовая деятельность. Уборка снега на участке. Цель: учить коллективному выполнению задания. Подвижная игра «Перетяжки», «Гуси-лебеди». Цель: выполнять движения согласно содержанию игры. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: упражнять в скольжении; учить приседать во время скольжения. Экспериментирование: защитные свойства снега.

Прогулка № 10: «Наблюдение за синичкой». Зерен хочется синице, Но в кормушку сесть боится. «Будь смелее, не робей!», - Приглашает воробей. Г. Ладонщиков. Воспитатель задает детям вопросы. Как выглядит синичка? Как передвигается и чем питается? Где зимует синичка? Как она кричит? Как человек заботится о ней? Почему синичка осталась на зимовку? Как люди отмечают «Синичкин день»? Трудовая деятельность. Строительство горки на участке. Цель: воспитывать трудолюбие, желание трудиться сообща. Подвижные игры «Кто лучше прыгнет», «Хитрая лиса». Цель: развивать ловкость, быстроту бега, внимание. Индивидуальная работа. Упражнять в прыжках в длину с места. Цель: развивать ловкость, выносливость. Экспериментирование: снег и лед (свойства воды).

Февраль

Прогулка № 1: «Наблюдение за дубом». Трудовая деятельность. Утепление корней деревьев и кустов снегом. Цели: формировать положительное отношение к труду на участке; воспитывать экологические представления о взаимосвязи живой и неживой природы. Подвижные игры. «С кочки на кочку», зимние развлечения: лыжи. Цель: упражнять в беге в разные стороны, умении ориентироваться в пространстве, быстро добежать до санок и садиться на них. Индивидуальная работа. Конкурс на лучшую фигуру из снега. Цель: учить лепить из снега простые фигурки, схожие с простыми предметами. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».

Прогулка № 2: «Наблюдение за сезонными изменениями». Снег да вьюжные узоры, В поле вьюги, разговоры. Холод, полутьма... День - коньки, гора, салазки, Вечер - бабушкины сказки. Вот она - зима! Воспитатель загадывает детям загадки. Гуляет в поле - да не ночь. Летает на воле - да не птица. (Вьюга, метель). Лежал, лежал, а весной в грядку убежал. (Снег). Трудовая деятельность Украшение участка цветными льдинками. Цели: учить работать в коллективе; развивать эстетический вкус. Подвижные игры «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков?». Цели: продолжать учить прыгать гигантскими шагами; начинать игру по сигналу воспитателя. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: упражнять в скольжении; учить приседать во время скольжения.

Прогулка № 3: «Наблюдение за елью». Трудовая деятельность. Прикопка к стволам деревьев снега, чтобы ели было тепло зимой. Цель: воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям, умение своевременно заботиться о них. Подвижные игры. Обучение детей ходьбе на лыжах. Цель: упражнять в ходьбе на лыжах, делать повороты на месте и в движении. Индивидуальная работа. «Сбей кеглю». Цель: развивать ловкость, быстроту реакции. Экспериментирование: свет и тень.

Прогулка № 4: «Наблюдение за ветром». Трудовая деятельность. Сгребание снега в общую кучу для постройки горки. Цель: работать сообща, получать радость от выполненной работы. Катание на санках, на лыжах. Цель: учить метанию мяча в беге, выполнять задания по команде. Индивидуальная работа. Игровые упражнения при ходьбе по буму. Цель: закреплять умение держать равновесие. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка № 5: «Наблюдение за легковым автомобилем». Трудовая деятельность. Сгребание снега в определенное место, очистка дорожек на участке, подкормка птиц. Цели: приучать к чистоте и порядку; закреплять умение трудиться в коллективе; воспитывать заботливое отношение к животным. Подвижные игры «Попади в коробку». Цель: тренировать меткость бросков. «Золотые ворота». Цель: развивать внимательность. Индивидуальная работа. Хождение по буму; прыжки с места на двух ногах (энергичное отталкивание и правильное приземление). Цель: развивать чувство равновесия.

Прогулка № 6: «Наблюдение за сосульками». Трудовая деятельность. Расчистка дорожек и скамеек от снега. Цель: воспитывать желание помогать взрослым в уборке участка. Подвижные игры «Дорожка препятствий», «Охотники и зайцы». Цели: учить согласовывать движения друг с другом; развивать глазомер. Индивидуальная работа. Катание на санках. Цель: учить выполнять повороты при спуске. Сюжетно-ролевая игра по желанию детей.

Прогулка № 7: «Наблюдение за сосной». Трудовая деятельность. Расчистка участка от снега. Цель: воспитывать трудолюбие, желание помогать другим. Подвижные игры «Уголки», «Сделай фигуру». Зимние развлечения: катание на санках, лыжах. Индивидуальная работа «Сделай фигуру», «Попади в обруч». Цель: упражнять в беге, умении действовать по сигналу. Экспериментирование: свет и тень. Самостоятельная игровая деятельность. Сюжетно-ролевая игра по желанию детей.

Прогулка № 8: «Наблюдение за осинкой». Трудовая деятельность. Сгребание снега к деревьям, кустарникам. Цель: воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям. Подвижная игра «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Встречные перебежки». Индивидуальная работа «Не потеряй мяч». Цель: закреплять умение выполнять упражнение согласованно. Экспериментирование: солнечные зайчики.

Прогулка № 9: «Наблюдение за пешеходной дорожкой». Трудовая деятельность. Очистка участка от снега. Цель: воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок. Подвижная игра «Уголки», «Встречные перебежки». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение двигаться приставным шагом. Экспериментирование: свойства воды. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».

Прогулка № 10: «Наблюдение за рябиной». Трудовая деятельность. Сгребание снега под кусты и деревья; расчистка дорожек и горки. Цель: прививать желание помогать деревьям и кустам укрыться от морозов, трудиться небольшими группами дружно и весело.

Подвижные игры «С кочки на кочку», «Сделай фигуру». Цель: учить ловко и быстро перепрыгивать. Индивидуальная работа «По длинной дорожке». Цель: учить разбежаться по снегу и скользить по ледяной дорожке как можно дальше. Экспериментирование: свет и тень.

Март

Прогулка № 1: «Наблюдение за сезонными изменениями». Трудовая деятельность. Уборка снега на участке. Цель: формировать трудовые умения. Подвижные игры «Кто останется в кругу?», «Живой лабиринт». Цели: развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту движений; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражнять в беге на скорость, совершенствовать технику прыжка в длину с места. Экспериментирование: игрушки-вертушки, солнечные зайчики..

Прогулка № 2: «Наблюдение за воробьем». Трудовая деятельность. Расчистка грядок на огороде от старых сорняков. Цель: воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым. Подвижные игры «Охотники и звери», «Школа мяча». Цели: учить бегать по всей площадке, не стоять у стенки, влезать на свободное место, уступая друг другу; слезать до конца, не спрыгивая; развивать ловкость, внимательность. «Мыши в кладовой». Цель: тренировать в пролезании под дугу или веревку. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать навыки катания обруча в произвольном направлении. Экспериментирование: испарение воды.

Прогулка № 3: «Наблюдение за ивой». Трудовая деятельность. Сбор мусора на участке. Цель: воспитывать желание трудиться сообща. Подвижные игры «Караси и щука», «Наперегонки парами», «Перенеси предметы». Цели: учить по сигналу быстро бегать и переносить предметы по одному; развивать точность, быстроту, ловкость. Индивидуальная работа. Упражнение с мячом. Цель: закреплять умение бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Экспериментирование: игрушки-вертушки.

Прогулка № 4: «Наблюдение за работой дворника». Трудовая деятельность. Уборка обрезанных дворником веток в определенное место. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями. Подвижные игры «Ворона и воробей». Цель: продолжать учить детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве. «Беги к флажку». Цель: учить выполнять действия строго по сигналу воспитателя. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять навыки метания предметов на дальность. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка № 5: «Наблюдение за легковым автомобилем». Трудовая деятельность. Сбор мусора на участке. Цели: приучать поддерживать порядок на участке; воспитывать желание помогать другим. Подвижные игры «Не замочи ног», «Извилистая тропинка». Цель: учить перепрыгивать через препятствия и призем-ляться на обе ноги. Индивидуальная работа. Прыжки вверх с места. Цель: развивать умение концентрировать усилие, сочетая силу с быстротой. Экспериментирование: игрушки-вертушки.

Прогулка № 6: «Наблюдение за сосульками». Шаловливые сосульки Сели на карниз. Шаловливые сосульки Посмотрели вниз. Надоело им свисать, Стали капельки бросать. Целый день идет трезвон - Кап-кап! Дон-дон! Ю. Ключников. Трудовая деятельность. Заготовка талой воды для полива комнатных растений. Подвижные игры «Мы — капельки», «Живой лабиринт». Цели: учить образовывать двойные ряды, делать широкий круг; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалку. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: обучать самостраховке при выполнении движений в равновесии; развивать выносливость. Сюжетно-ролевая игра по желанию детей.

Прогулка № 7: «Наблюдение за птицами на участке детского сада». Трава опять зазеленела, И закудрявились леса. «Весна! Весна! Пора за дело!» - Звенят уж птичек голоса. Сухие

прутики, солому, Кусочки мха они несут - Все пригодится им для дома, Чтоб для птенцов создать уют. И заливаются на ветках Синицы, воробьи, скворцы, Ведь скоро в гнездах будут детки - Их желторотые птенцы. Трудовая деятельность. Посыпание песком дорожек на участке. Подвижные игры «Лови — бросай». Цели: учить ловить мяч, не прижимая его к груди; бросать точно воспитателю двумя руками в соответствии с ритмом произносимых слов. «Наперегонки парами». Индивидуальная работа. Прыжки вверх с места. Цель: развивать прыгучесть, умение концентрировать мышечные усилия, сочетая силу с быстротой.

Прогулка № 8: «Наблюдение за рябиной». Трудовая деятельность. Расчистка дорожек, сбор прошлогодних листьев. Цель: воспитывать аккуратность и чистоту при выполнении трудовых действий. Подвижные игры «Волк во рву», «Горелки». Цели: учить по сигналу перепрыгивать через ров и обратно, парами по сигналу быстро бежать вперед; развивать ловкость, быстроту, внимательность. Индивидуальная работа (ЗКР). Экспериментирование: игрушки-вертушки. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка № 9: «Наблюдение за легковым автомобилем». Трудовая деятельность. Коллективный труд на огороде. Цель: закреплять навыки работы в огороде. Подвижные игры «Догони свою пару», «Ловишка, бери ленту». Цель: объяснять правила игры, учить действовать по сигналу, развивать ловкость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражнять в бросании мяча вверх и ловле его обеими руками. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка № 10: «Наблюдение за сорокой». Трудовая деятельность. Посыпание скользких дорожек песком. Цель: воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым. Подвижные игры «С кочки на кочку». Цели: учить прыгать толчком одной или двух ног, действовать по правилам; воспитывать дружелюбие. «Достань до мяча». Цели: продолжать учить подпрыгивать толчком двух ног; ударять по мячу одновременно обеими руками. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: тренировать в беге по узкой дорожке, между линиями с ускорением и замедлением темпа.

Апрель

Прогулка № 1: «Наблюдение за ледоходом». Трудовая деятельность. Уборка участка от зимнего мусора. Цель: формировать трудовые умения, чувство коллективизма. Подвижные игры «Кто сделает меньше прыжков», «Мы – веселые ребята». Индивидуальная работа (развитие грамматического строя речи). Экспериментирование: сила ветра и воды (лодочки в ручейках). Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».

Прогулка № 2: «Наблюдение за осинкой». Трудовая деятельность (развитие навыков самообслуживания). Подвижные игры «Хитрая лиса», «Воробушки». Цели: упражнять в беге враспынную; развивать ловкость, быстроту. Индивидуальная работа «Перебрось за линию». Цели: упражнять в метании предметов; развивать быстроту реакции. Экспериментирование: испарение воды, солнечные зайчики.

Прогулка № 3: «Наблюдение за проталинами». Голубые, синие небо и ручьи, В синих лужах плещутся стайкой воробьи. На снегу прозрачные льдинки-кружева, Первые проталины, первая трава. Е. Трутнева. К нам весна шагает быстрыми шагами, И сугробы тают под ее ногами. Черные проталины на полях видны, Верно, очень теплые ноги у весны. Г. Ладонщиков. Трудовая деятельность. Уборка участка после таяния снега. Цели: приучать к чистоте и порядку; воспитывать чувство прекрасного. Подвижные игры «По проталинам», «На поляне». Цель: развивать умение быстро бегать, прыгать, увертываться от ловишки. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: упражнять в развитии ловкости; закреплять навыки мягкого приземления.

Прогулка № 4: «Наблюдение за дятлом». Кто присел на толстый сук, И стучит: тук-тук, тук-тук? (Дятел). Трудовая деятельность. Расчистка участка от остатков снега и мусора. Цели: приучать к чистоте и порядку на участке; воспитывать дружеские отношения.

Подвижные игры «Сбей кеглю». Цель: развивать координацию движений, умение предать силу броску. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражнять в подскоках на месте с поворотами направо, налево, вокруг себя. Экспериментирование: испарение воды, солнечные зайчики. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».

Прогулка № 5: «Наблюдение за ветром». Трудовая деятельность. Расчистка дорожек. Цель: воспитывать желание трудиться. Подвижные игры «Быстрее ветра», «Кто смелее?». Цель: развивать быстроту бега, навыки лазания. Индивидуальная работа. «Прыгни дальше». Цель: продолжать учить прыгать в длину с разбега. Экспериментирование: сила ветра и воды (лодочки в ручейках).

Прогулка № 6: «Наблюдение за проклюнувшимися почками березы». Трудовая деятельность. Заготовка талой воды для полива комнатных растений; уборка мусора с участка. Цель: обеспечивать участие в трудовой деятельности каждого ребенка. Подвижные игры «Бездомный заяц», «Караси и щука». Цель: упражнять в беге, умении действовать по сигналу. Индивидуальная работа «Пустое место», «Брось за флажок». Цели: закреплять умение быстро бегать; развивать глазомер. Экспериментирование: испарение воды, солнечные зайчики.

Прогулка № 7: «Наблюдение за трясогузкой». Трясогузка, трясогузка, Полосатенькая блузка! Я тебя всю зиму жду - Поселись в моем саду! И за старенькой резной Свей гнездо свое весной. Трудовая деятельность. Подготовка грядок к посеву семян. Цель: формировать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца. Подвижные игры «Космонавты», «Кто летает». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение бросать мяч в цель. Сюжетные игры по желанию детей. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка № 8: «Наблюдение за солнцем». Трудовая деятельность. Расчистка дорожек от мусора и снега. Цель: развивать желание работать дружно, помогая друг другу. Подвижные игры «Поймай мяч», «Караси и щука». Цели: продолжать учить самостоятельно договариваться о распределении ролей; упражнять в умении ловить и передавать мяч. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: обучать прыжкам в высоту с бокового разбега; закреплять навыки мягкого приземления на полусогнутые ноги в прыжках в высоту с разбега. Экспериментирование: испарение воды, солнечные зайчики. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Экспериментирование: испарение воды, солнечные зайчики.

Прогулка № 9: «Наблюдение за тополем». Трудовая деятельность. Сбор палок, сломанных веток и сухих листьев. Цель: побуждать к желанию трудиться, работу выполнять чисто и аккуратно. Подвижные игры «Кто летает?», «Космонавты». Цели: учить выполнять действия по сигналу, плавно работать руками, бегать в определенном направлении; развивать быстроту, ловкость. Индивидуальная работа. Катание на велосипедах: ехать по прямой; по извилистой дорожке; с разной скоростью. Цель: развивать двигательную активность. Экспериментирование: игрушки-вертушки.

Прогулка № 10: «Наблюдение за погодой». Трудовая деятельность. Уборка экологической тропы. Цели: учить видеть результат своего труда; работать в коллективе. Подвижные игры «Лесные тропинки», «Караси и щука». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: воспитывать бережное отношение к природе; совершенствовать умение в беге и прыжках. Экспериментирование: сила ветра и воды (лодочки в ручейках). Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».

Май

Прогулка № 1: «Наблюдение за майским жуком». Трудовая деятельность. Посадка семян гороха. Цели: формировать навыки посадки гороха (разложить семена в бороздки, присыпать землей, полить); воспитывать интерес к труду. Подвижные игры «Кати в цель», «Догони мяч». Цель: развивать глазомер и точность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать приемы игры с мячом у стенки.

Прогулка № 2: «Наблюдение за цветником». Трудовая деятельность. Посадка цветов. Цели: формировать умение коллективно работать, выполнять поручения воспитателя; закреплять знания о росте и развитии растений. Подвижная игра «Ловишки». Цели: упражнять в беге в разных направлениях; тренировать быстроту, выносливость. Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цели: формировать умение метать в горизонтальную цель, вдаль на расстояние не менее 5-9 м; совершенствовать координацию движений.

Прогулка № 3: «Наблюдение за облаками». Трудовая деятельность. Работа граблями и метлой. Цель: учить видеть результат своего труда. Подвижные игры «Не сбивай и поймай», «Дальше и выше». Цель: продолжать учить преодолевать полосу препятствий, дрыгать легко, беззвучно. Индивидуальная работа (ЗКР).

Прогулка № 4: «Наблюдение за божьей коровкой». Подвижные игры «Пингвины с мячом», «Не наступи». Цель: усложнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед с зажатым предметом между ступнями. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать прыжки на двух ногах с зажатым предметом между ступнями. Трудовая деятельность. Уборка участка от сухих веток. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, ответственность при выполнении поручений.

Прогулка № 5: «Наблюдение за одуванчиком». Трудовая деятельность. Уборка участка от сухих веток. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, ответственность при выполнении поручений. Подвижные игры «Спящая лиса». Цель: упражнять в беге, подбрасывании и ловле мяча. «Перелет птиц». Цель: учить выполнять действия по сигналу. Индивидуальная работа. Прыжки вверх с места. Цель: развивать прыгучесть, сочетая силу.

Прогулка № 6: «Наблюдение за комаром». Чтение: р/н песенки «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Трудовая деятельность. Уборка петрушки. Цель: учить правильно и аккуратно срывать веточки петрушки, не повреждая корневую систему. Подвижные игры «Пронеси, не урони», «Пожарные». Цель: учить перелезанию «перекатом» через препятствие. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать навыки лазания по гимнастической лестнице.

Прогулка № 7: «Наблюдение за стрекозой». Трудовая деятельность. Посадка картофеля. Цель: совершенствовать навыки и умения посадки клубней картофеля в лунки. Подвижные игры «Сумей вскочить», «Лягушки в болоте». Цель: продолжать обучать прыжкам с разбега. Индивидуальная работа «Кто дальше?». Цель: совершенствовать технику прыжка (сильный толчок, энергичный взмах рук).

Прогулка № 8: «Наблюдение за мать-и-мачехой». Трудовая деятельность. Посадка семян лекарственных трав. Цель: учить правильному посеву семян. Подвижные игры «Догони свою пару». Цель: учить бегать по сигналу воспитателя, не оглядываясь назад. «Попади в цель». Цель: учить бросать мяч в цель, соблюдать правила игры. Индивидуальная работа. «Веселые прыжки». Цель: закреплять прыжки через два предмета.

Прогулка № 9: «Наблюдение за разными видами транспорта». Трудовая деятельность. Подметание дорожек на участке, сбор мусора. Цель: воспитывать желание трудиться. Подвижная игра. «Шалтай-Болтай». Цели: выполнять движения согласно тексту; учить расслаблять мышцы рук, спины и груди. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать ориентацию в пространстве, чувство равновесия.

Прогулка № 10: «Наблюдение за бабочкой». Повторение: р/н песенки «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: воспитывать желание трудиться сообща, доводить начатое дело до конца. Подвижные игры «Ловкая пара», «Мяч сквозь обруч». Цель: учить бросать мяч под углом. Индивидуальная работа. «Кто дальше?». Цель: совершенствовать навыки метания предметов вдаль.

Июнь

Прогулка № 1: «Наблюдение за солнцем». Чтение: р/н песенка «Вот пришло и лето красное». Трудовая деятельность. Расчистка дорожек от мусора и снега. Цель: развивать желание работать дружно, помогая друг другу. Подвижные игры «мяч через сетку», «Гуси-

лебеди». Цели: продолжать учить самостоятельно договариваться о распределении ролей; упражнять в умении ловить и передавать мяч. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: обучать прыжкам в высоту с бокового разбега; закреплять навыки мягкого приземления на полусогнутые ноги в прыжках в высоту с разбега. Экспериментирование: испарение воды, солнечные зайчики.

Прогулка № 2: «Наблюдение за тополем». Трудовая деятельность. Сбор палок, сломанных веток и сухих листьев. Цель: побуждать к желанию трудиться, работу выполнять чисто и аккуратно. Подвижные игры «Гуси-лебеди», «Пронеси мяч, не задев». Цели: учить выполнять действия по сигналу, плавно работать руками, бегать в определенном направлении; развивать быстроту, ловкость. Индивидуальная работа. Катание на велосипедах: ехать по прямой; по извилистой дорожке; с разной скоростью. Цель: развивать двигательную активность. Экспериментирование: игрушки-вертушки.

Прогулка № 3: «Наблюдение за погодой». Трудовая деятельность. Уборка экологической тропы. Цели: учить видеть результат своего труда; работать в коллективе. Подвижные игры «Бездомный заяц», «Кто выше?». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: воспитывать бережное отношение к природе; совершенствовать умение в беге и прыжках. Экспериментирование: сила ветра и воды (лодочки в ручейках).

Прогулка № 4: «Наблюдение за комаром». Повторение: р/н песенка «Вот пришло и лето красное». Трудовая деятельность. Уборка петрушки. Цель: учить правильно и аккуратно срывать веточки петрушки, не повреждая корневую систему. Подвижные игры «Кто летает?», «Поймай комара». Цель: учить перелезанию «перекатом» через препятствие. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать навыки лазания по гимнастической лестнице. Экспериментирование: влияние прополки на рост растений.

Прогулка № 5: «Наблюдение за цветами на клумбе». Чтение Е. Серова «Наши цветы». Трудовая деятельность: уход за растениями на клумбе, полив. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Гуси-лебеди». Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин». Индивидуальная работа по развитию связной речи детей: опиши цветок. Экспериментирование: влияние прополки и полива на рост растений.

Прогулка № 6: «Наблюдение за бабочкой». Повторение: Е. Серова «Наши цветы». Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: воспитывать желание трудиться сообща, доводить начатое дело до конца. Подвижные игры «Бездомный заяц», «Кто летает?». Цель: учить бросать мяч под углом. Индивидуальная работа. «Кто дальше?». Цель: совершенствовать навыки метания предметов вдаль. Экспериментирование: игры с вертушками, игры с песком и водой (свойства).

Прогулка № 7: «Наблюдение за птицами на участке». Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: воспитывать желание трудиться сообща, доводить начатое дело до конца. Подвижные игры «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Кто летает?». Индивидуальная работа. «Кто выше прыгнет?». Экспериментирование: игры с вертушками, игры с песком и водой (свойства). Сюжетно-ролевая игра по желанию детей.

Прогулка № 8: «Изменения в живой и неживой природе». Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки, помощь малышам. Цель: воспитывать желание трудиться сообща, доводить начатое дело до конца. Подвижные игры «Бездомный заяц», «Кто выше?». Индивидуальная работа по развитию движений (равновесие): ходьба по бревну. Экспериментирование: игры с вертушками, игры с песком и водой (свойства). Сюжетно-ролевая игра «Магазин цветов».

Прогулка № 9: «Наблюдение за стрекозой». Трудовая деятельность. Помогаем малышам собрать игрушки после прогулки. Подвижные игры «Бездомный заяц», «Пронеси мяч, не задев кеглю». Индивидуальная работа «Кто дальше?». Цель: совершенствовать технику прыжка (сильный толчок, энергичный взмах рук). Сюжетно-ролевые игры по желанию детей. Экспериментирование: влияние прополки на рост растений.

Список литературы, рекомендованной для чтения

Русский фольклор. Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». **Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого. «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира. Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). **Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка». **Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга». **Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. **Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература. Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».