

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение д/с № 61  
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Ягодка»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
ГБДОУ д/с № 61 «Ягодка»  
Протокол № 1  
от «28» 08 2017г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 35 от «30» 08 2017г.  
Заведующий ГБДОУ



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «БРУСНИЧКА» НА 2017 – 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составитель: воспитатель Эглитис К.Ч.

Санкт-Петербург  
2017 год

## Структура рабочей программы

№	Содержание	стр.
<b>Целевой раздел</b>		
1.	Пояснительная записка	3
2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
3.	Задачи развития детей	3
4.	Характеристика возрастных особенностей детей седьмого года жизни	4
5.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	5
6.	Планируемые результаты освоения программы	6
<b>Содержательный раздел</b>		
1.	Содержание психолого-педагогической работы	10
2.	Комплексно-тематическое планирование	13
3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	14
4.	Задачи коррекционной работы	15
5.	Диагностика освоения детьми образовательной программы (внутренний мониторинг)	16
6.	Работа с родителями	24
<b>Организационный раздел</b>		
1.	Условия реализации образовательной программы (развивающая предметно-пространственная среда)	26
2.	Организация режима пребывания детей в ГБДОУ	29
3.	Планирование образовательной деятельности (сетка)	34
<b>Приложения</b>		
1.	Комплексы утренней гимнастики	35
2.	Планирование образовательной работы на прогулке	43
3.	Список литературы, рекомендованной для чтения	61
4.	Перечень нормативных, нормативно-методических документов и литературных источников	65

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДООУ в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основными целями программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### 2. Принципы и подходы к формированию программы:

- полноценное проживание ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### 3. Задачи развития детей по образовательным областям:

#### Физическое развитие:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение ОВД);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### Социально-коммуникативное развитие:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

#### Познавательное развитие:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности, в том числе, дать возможность каждому ребенку устанавливать разнообразные связи между разнообразными объектами окружающего его материального мира, переходить от конкретного опыта к обобщению, увязывая собственные наблюдения в целостную картину мира;
- приобщение к социокультурным ценностям, в том числе, заложить основы визуальной культуры освоения окружающей ребенка материальной среды, культуры общения с

визуальными объектами окружающего мира и мира искусства, дать опыт разнообразной рефлексии (слово, рисунок) собственных наблюдений;

- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы;

#### **Речевое развитие:**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи (диалогической и монологической форм); формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкально-художественная деятельность.

### **4. Характеристика возрастных особенностей детей седьмого года жизни**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям-он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по

разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **6. Планируемые результаты освоения программы**

### **Физическое развитие**

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим

внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м.

#### **Познавательное развитие**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем. **Формирование элементарных математических представлений.** Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и

направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Имеет разнообразные впечатления о предметах **окружающего мира**. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

#### **Речевое развитие**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет



их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Художественно-эстетическое развитие**

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства. **Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. **Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. **Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции. Узнает мелодию государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

### **Что дает программа «Кругозор» ребенку**

- Расширяет кругозор и пробуждает интерес к познанию окружающего мира.
- Создает условия для осмысления личностного опыта и выстраивания на его основе целостной картины мира.
- Помогает осваивать различные способы восприятия и изучения объектов окружающего мира – формирует исследовательскую культуру.
- Дает навык и опыт освоения объектов культурного наследия.
- Развивает творческие способности, дает опыт воплощения своих впечатлений и идей в слове, рисунке, другой продуктивной деятельности.
- Развивает мышление и речь.
- Дает опыт и навык работы в команде.
- Выбатывает самостоятельность, уверенность в своих силах и возможностях.
- Вводит в современное общество и учит жить в мире большого города.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Физическое развитие

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Расширять представления детей о рациональном. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
<i>Физическая культура</i>	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. <b>Подвижные игры.</b> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **Интеграция социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития**

Все структурные единицы программы (части, темы, недели) представляют собой самостоятельные и законченные фрагменты освоения окружающей культурной среды, целостность которой не декларируется педагогом, а осознается самим ребенком. Каждая неделя последовательно разворачивается в трех плоскостях: погружение в материальную среду, осмысление опыта разнообразных контактов с объектами окружающего мира (коммуникативная, продуктивная, игровая деятельность) и, наконец, интеграция впечатлений в целостную картину.

Подобная логика образовательного процесса позволяет максимально реализовать личностный подход в воспитании и образовании: полноценно включить ребенка в деятельность на любом этапе реализации программы, позволить ему продвигаться в освоении содержания с доступной для него скоростью, учесть реальный опыт, которым обладает ребенок к началу работы по программе.

Программа состоит из 3 частей:

1 часть – «По обеим сторонам городской черты» - призвана сориентировать ребенка в мире природы и культуры.

2 часть – «Азбука горожанина» - поможет усвоить законы городской жизни.

3 часть – «Город в наследство» - предлагает сделать первые шаги в приобщении к историко-культурному наследию своей Родины.

В **понедельник** дошкольникам предлагаются занятия «Образ и мысль». Это особым образом организованная деятельность детей по рассматриванию и обсуждению произведений изобразительного искусства разных времен и народов (продолжительность занятия 20-25 минут). Цель занятий – формировать навыки визуальной грамотности ребенка: рассматривание картины, выделение и осмысление ее отдельных деталей и фрагментов, умение «прочитывать» сюжет, сопоставление различных суждений о произведении, умение доказательно отстаивать свои позиции. В качестве «материала» обсуждения используются произведения изобразительного искусства. Суть этой программы – за 30 минут рассмотреть 2 репродукции художественных произведений. Таким образом решается целый комплекс педагогических проблем: дети знакомятся с искусством, учатся внимательно рассматривать художественные произведения, видеть их смысл, развивается мышление, речь, способность обосновывать своё мнение и понимать позиции других людей, развивается способность воспринимать точки зрения других. При обучении детей исключается какая-либо информация о художниках или произведениях (пояснение сюжета, времени создания). Это взаимосвязано с другим принципом программы – дать возможность ребёнку использовать все имеющиеся у него способности воспринимать и интерпретировать произведения искусства. Отсутствие какой-либо дополнительной информации вынуждает человека обращаться к собственному опыту. Последовательность вопросов строго продумана. Обсуждение начинается с ответов детей на простой вопрос: «Что вы видите на этой картине?». Далее – различные варианты этого вопроса: «Что ещё вы видите?», «Кто может что-либо добавить?». «Что происходит на этой картине?» - чуть сложнее вопрос – и наблюдения другого рода. Дети начинают рассказывать о сюжете произведения, выражают своё мнение. Иногда изображение оказывается поводом для разных выдуманных историй. Тогда задаются вопросы: «Что ты видишь здесь такого, что позволяет тебе так говорить?», «Где ты это видишь?» (попросить

показать). Постепенно дети учатся обосновывать свои суждения. Ответы детей никак не оцениваются. Но надо дать понять ребёнку, что ответ его услышан. Поэтому очень важно повторять или перефразировать высказывания детей, таким образом убеждая ребёнка в том, что он услышан и его мысли ценны.

**Вторник** отведен для работы детей с вещами и предметами, отобранными в соответствии с темой недели. Среди них объекты живой природы, быта, технические (содержащие научную идею) и художественные (содержащие художественную идею). Знакомясь с предметом культуры, ребенок проводит массу «экспериментов»: рассматривает, проверяет его на прочность, взвешивает, пытается определить температуру (теплый или холодный) и материал, из которого он изготовлен. Подобная деятельность способствует развитию личности, самостоятельности и доказательности суждений, позволяет удовлетворить естественную для ребенка познавательную активность, помогает понять назначение вещи, связанное с практической жизнью человека, и ее символическое значение как носителя культурных смыслов. В работе с вещами и предметами используется та же стратегия вопросов что и в рассматривании репродукций. В дискуссии дети выражают словами свои наблюдения, впечатления или версии. Самым ценным для детей в процессе дискуссии оказывается то, что каждый из них самостоятельно убеждается в возможности существования различных мнений и оценок по поводу одного и того же предмета. Осознание существования помимо собственной также и других различных позиций, мыслей и чувств является ключевым моментом развития мышления.

**Среда** – день образовательных путешествий. Это не традиционные занятия, перенесенные в городскую среду, не экскурсия, а продолжение исследовательских контактов с объектами городской среды во всех ее подробностях и многообразных связях. В ходе образовательных путешествий ребенок приобретает исследовательский опыт познания ближайшего окружения: детской игровой площадки, почтового отделения, библиотеки или магазина, парка или городского ансамбля. Важное место в программе занимают путешествия в музеи, экспозиции которых ребенок осваивает теми же исследовательскими методами, активизируя уже приобретенный опыт стратегии визуальной коммуникации и группового решения проблем. Образовательное путешествие разворачивается на нескольких содержательных уровнях и решает несколько задач: знакомство с разнообразными объектами городской среды; приобретение опыта исследования подобных объектов; получение представлений о тех культурных процессах и явлениях, которые нашли отражение в этих объектах культуры. Этапы образовательного путешествия: подготовка; работа на маршруте; подведение итогов.

Образовательная деятельность **четверга** вписывается в традиционные для дошкольного учреждения занятия детей изобразительной деятельностью, но в то же время существенно расширяется спектр творческих задач. Детям предлагается в продуктивной деятельности воплотить свои впечатления, смысл и оценку событий, ракурс собственного видения окружающей среды.

**Пятница** отводится для совместной деятельности педагогов и детей по осмыслению и обобщению работы, сделанной в течение недели. В этот день представляются и обсуждаются проекты, созданные детьми, организуются небольшие выставки детских работ, проводятся конкурсы, предлагается попробовать свои силы в одном из старинных ремесел.

В **воскресенье** авторы программы рекомендуют родителям совершить прогулку с детьми в исторический центр города, к памятникам, природным и культурным объектам, знакомство с которыми определено темой недели. Прогулки — самая свободная, но очень важная часть программы. Впечатления, приобретенные во время семейных путешествий, ребенок принесет в детский сад, где они дополнят и обогатят опыт, накопленный другими детьми.

## 2. Комплексно-тематическое планирование

<b>Часть 1 «По обеим сторонам городской черты»</b>	
<b>Тема 1 «Где в городе природа?»</b>	
Цель: сделать первые шаги в исследовании окружающей материальной среды, расширить материальные горизонты, вывести ребенка за пределы привычной для него обстановки; учить ребенка видеть окружающий мир в его целостности, во всем его многообразии и взаимосвязях, учить ориентироваться в нем; создать копилку семейных впечатлений.	
Неделя 1	Лето в рамке на стене
Неделя 2	Лес на подоконнике
Неделя 3	Улица Зверинская
Неделя 4	Зоопарк из камня и стекла
Неделя 5	Сказка о дивных зверях
Неделя 6	Зеленое и синее на городской карте
<b>Тема 2 «Путешествие из города в деревню»</b>	
Цель: сравнить особенности городской и деревенской жизни, оценить значение в традиционной культуре народной игрушки, знакомить с предметами традиционного уклада деревенской жизни, сравнить труд женщины в деревне с ее домашними заботами в городе.	
Неделя 7	Раз – порядок, два - порядок
Неделя 8	Это вам не игрушки
Неделя 9	Начинаем от печки
Неделя 10	Дом и его хозяин
Неделя 11	Лицо улицы
<b>Часть 2 «Азбука горожанина»</b>	
<b>Тема 1 «Как добаться, как найти»</b>	
Цель: учить читать знаки визуальной коммуникации города, знакомить с работой городского транспорта, почты; знакомить с городским ориентиром – вывеской и рекламой, учить образному языку.	
Неделя 12	Вдоль по улице пешком
Неделя 13	Следующая остановка
Неделя 14	Тайна адреса на конверте
Неделя 15	Адрес, нарисованный кистью художника
<b>Тема 2 «Работа отдыхать»</b>	
Цель: знакомить детей с традициями, связывающими поколения (празднование Нового года, поход в театр и музей, чтение).	
Неделя 16	Коробка с елочными историями
Неделя 17	Театр начинается с афиши
Неделя 18	Книжкин мир
Неделя 19	За чем идти в музей?

<b>Тема 3 «Город мастеров»</b>	
Цель: заинтересовать детей профессиями взрослых, обратить их внимание на то, что многое, что нас окружает, создано руками людей, на то, какое огромное количество разных профессий нужно для полноценной жизни города. Привлечь внимание детей техническим открытиям и изобретения	
Неделя 20	Почему дело мастера боится
Неделя 21	Как завод подписался
Неделя 22	Деловая жизнь
Неделя 23	Прабабушки и прадедушки современных профессий
<b>Часть 3 «Город в наследство»</b>	
<b>Тема 1 «Быль, похожая на сказку»</b>	
Цель: знакомить детей с историей города, вызвать эмоции, переживания от соприкосновения с памятниками, реликвиями. Приобщить к истории семьи, воспитывать бережное отношение к частным архивам, семейным реликвиям.	
Неделя 24	На перекрестке путей
Неделя 25	Живая летопись
Неделя 26	Память в памятниках
Неделя 27	Маленькая часть большой истории
<b>Тема 2 «Удивительный город»</b>	
Цель: формировать у ребенка собственную систему ценностных отношений с городом, знакомимся с гербом города, находим в городе знаки других культур.	
Неделя 28	Самый, самая, самое
Неделя 29	Узнают по...
Неделя 30	Кругосветная прогулка
<b>Тема 3 «Город в наследство»</b>	
Цель: воспитывать уважение к тем, кому мы обязаны мирной жизнью, тем, кто служит в современной армии, воспитываем бережное отношение к тому, что осталось нам в наследство; приобщать к городским и государственным традициям.	
Неделя 31	Защитники
Неделя 32	Охраняется государством
Неделя 33	На вкус и цвет
Неделя 34	День рождения города

### 3. Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности

- стратегия визуальной коммуникации. Реализация программы «Образ и мысль». Цель - развитие визуального мышления, понимаемого как способность видеть смысловую ткань зрительного образа произведения. Восприятие произведения искусства - сложный процесс, в котором участвуют эмоции, воображение, память, мышление, ассоциативные механизмы. Развитие визуального мышления не только формирует художественный вкус, но оказывает влияние на познание окружающего мира, вдумчивое, осознанное отношение к собственному опыту, к различным жизненным ситуациям. Эта программа направлена на раскрытие творческих способностей детей средствами изобразительного искусства. Основные принципы этой программы: при обучении детей исключается какая-либо информация о художниках или произведениях (пояснение сюжета, времени создания). Это взаимосвязано с другим принципом программы - дать возможность ребёнку

использовать все имеющиеся у него способности воспринимать и интерпретировать произведения искусства. Отсутствие какой-либо дополнительной информации вынуждает человека обращаться к собственному опыту. Программа организована по особой системе, включающей в себя:

- специально составленные вопросы, которые задаются детям во время рассматривания произведения;
- дискуссию по поводу рассматриваемого произведения.

Последовательность вопросов строго продумана. Обсуждение начинается с ответов детей на простой, легко провоцирующий разговор вопрос: «Что вы видите на этой картине?». Далее - различные варианты этого вопроса: «Что ещё вы видите?», «Кто может что-либо добавить?». «Что происходит на этой картине?» - чуть сложнее вопрос - и наблюдения другого рода. Иногда изображение оказывается поводом для разных выдуманных историй. Тогда задаются вопросы: «Что ты видишь здесь такого, что позволяет тебе так говорить?», «Где ты это видишь?» (попросить показать). Постепенно дети учатся обосновывать свои суждения. Ответы детей никак не оцениваются. Но надо дать понять ребёнку, что ответ его услышан. Повторение или парафраз (т.е. повторение мысли ребёнка, не меняя сути сказанного), отсутствие оценки способствуют созданию такой атмосферы, при которой дети не боятся говорить, раскрепощаются, становятся активными. В процессе обсуждения учатся понимать своеобразие эстетического, постигать смысл художественных образов. Самым ценным для детей в процессе дискуссии оказывается то, что каждый из них самостоятельно убеждается в возможности существования различных мнений и оценок по поводу одного и того же предмета. Осознание существования помимо собственной также и других различных позиций, мыслей и чувств является ключевым моментом развития мышления. Т. о. решается целый комплекс педагогических проблем. Дети знакомятся с искусством, учатся внимательно рассматривать художественные произведения, видеть их смысл. При этом развивается мышление, речь, способность обосновывать своё мнение и понимать позиции других людей и воспринимать точки зрения других.

- педагогический метод образовательных путешествий
- метод группового обсуждения и решения проблем
- фасилитированные (направленные) обсуждения и дискуссии
- ролевая игра, игра-исследование, подвижная игра, игры со словом
- проектная, дизайн-проектная деятельность
- городская экскурсия
- коллекционирование
- тренинги.

#### **4. Задачи коррекционной работы**

Диагностика нервно-психического развития ребенка, организация коррекционно-развивающих занятий индивидуально и малыми подгруппами. Коррекция и профилактика повышенной тревожности, пониженной самооценки, развитие коммуникативных навыков. Развитие психических процессов у детей. Выявление эмоционального неблагополучия в группе детей с целью изучения состояния микроклимата группы. Подбор индивидуальных рекомендаций для каждого ребенка из группы риска. Диагностика готовности детей к школе. Система сопровождения речевого развития ребенка. Сопровождение речевого развития детей учителем-логопедом: диагностика развития звуковой культуры речи, фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи, просодических компонентов речи; коррекционно-развивающая работа с детьми индивидуально и малыми подгруппами (дети с диагнозом фонетическое недоразвитие речи).

**5. Диагностика освоения детьми образовательной программы  
Диагностика общекультурной компетентности старшего дошкольника**

1. Когнитивный компонент (знаю)
2. Коммуникативно-деятельностный компонент (умею)
3. Ценностно-смысловой компонент (как я к этому отношусь, что это значит для меня)

Блок 1. Широта кругозора, освоенность культурного поля (когнитивный компонент).

Показать знакомство с явлениями культуры и умение применить имеющуюся информацию для решения конкретных жизненных ситуаций (дидактические игры и «кейс-технологии»).

Блок 2. «Диалог с текстами культуры» (коммуникативно-деятельностный и ценностно-смысловой компоненты).

1) Производство изобразительного искусства

Ребенку предлагается выбрать одну из трех репродукции незнакомых произведений изобразительного искусства; рассмотрев изображение в течение 30 секунд, ответить на вопросы:

- Что ты видишь на этой картине?
- Что происходит на этой картине?
- Какое название можешь дать картине?
- Почему ты выбрал именно ее из трех предложенных?

Умение видеть и назвать изображенные объекты и детали (1 балл за каждый элемент изображения)	Умение прочитывать сюжет (сюжет не воспринят – 0 баллов, сюжет воспринят адекватно – 5 баллов, ответ аргументирован – 10 баллов)	Умение выявить тему произведения и озаглавить его (названия нет или оно не соответствует изображению – 0 баллов; адекватное название – 5 баллов)	Умение эмоционально воспринять произведение изобразительного искусства и описать свое впечатление (объяснить свой выбор) (отсутствие эмоциональной реакции или неспособность осознать свое впечатление – 0, неаргументированное описание впечатления – 5 балла, обоснование впечатления от картины – 10 баллов)	Умение воспринимать элементы языка искусства (упоминание цвета как средства художественной выразительности, иных особенностей изображения) (5 баллов за каждое)
--	--	--	---	---

Дополнительно анализируется поведение ребенка во время диагностики: умение сосредоточиться на рассматривании изображения (5 баллов), адекватное восприятие вопросов (5 баллов), указание на отдельные элементы (детали) картины при аргументации



своих ответов (5 баллов). Отдельно учитывается («сформированность потребности в информации») – вопрос по изображению, который ребенок задает самостоятельно (10 баллов), например, «А как эта картина на самом деле называется?»

2) Литературное произведение.

**Коммуникативно-деятельностный компонент (умею)**

Прослушав незнакомое литературное произведение, ответить на вопросы:

- С кем ты познакомился в этом рассказе (сказке)? (*главные герои*)
- Что с ними произошло? (*сюжет*)
- Как бы ты назвал этот рассказ? (*обобщенные смыслы, анализ*)
- Понравился ли тебе этот рассказ (сказка)? (*эмоциональная реакция*)

Умение выявить тему произведения и озаглавить его (названия нет или оно не соответствует тексту – 0; адекватное название – 5 баллов)	Умение выявить и кратко изложить сюжет (0 – сюжет не воспринят, 3 – имеются неточности в восприятии сюжета, 5 – сюжет адекватно изложен)	Умение эмоционально реагировать на произведение (0 – нет реакции; 3 – реакция проявлена; 5 – реакция проявлена и обоснована)	Умение воспринимать язык литературы: выделить главного героя (героев), охарактеризовать его (их) (герой выделен – 1 балл, дополнительно 5 баллов за каждую его характеристику)
--	--	--	--

**Ценностно-смысловой компонент (как я к этому отношусь, что это значит для меня)**

- Тебе нравится слушать книги? Какие книги ты любишь больше? (10 баллов за развернутый ответ)
- Расскажи о книге, которая тебе очень понравилась (10 баллов за развернутый ответ)

3) Вещь (предмет материальной культуры).

**Коммуникативно-деятельностный компонент (умею)**

Рассмотрев и тактильно исследовав незнакомую вещь, ответить на вопросы:

- Что это такое?
- Для чего нужна эта вещь?
- Опиши эту вещь. Что ты можешь о ней сказать? Какая она?

Умение увидеть и назвать характеристики вещи (3 балла за каждую)	Умение определить утилитарное назначение вещи (1 балл – гипотеза, 5 – аргументация, 10 – аргументация на основе характеристик)	Умение «связать» вещь с человеком (упоминание создателя (производителя) и/или владельца – 5 баллов, аргументация своего	Умение эмоционально относиться к предмету и высказать свое впечатление (отсутствие эмоциональной реакции или неспособность осознать
--	--	---	---

		суждения – 10 баллов)	свое впечатление – 0, неаргументированное описание впечатления – 5 баллов, обоснование впечатления от предмета – 10 баллов)
--	--	-----------------------	---

**Ценностно-смысловой компонент (как я к этому отношусь, что это значит для меня)**

- Был ли ты когда-нибудь в музее? Какой это был музей? Что тебе там запомнилось? (10 баллов за развернутый ответ)
- Есть ли у тебя дома вещи, которые хранят память о каком-то человеке или событии? Расскажи об одной из них (10 баллов за развернутый ответ).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Усвоение программы по математическому развитию детей.**

**Количество и счет:**

1. создание, сравнение множеств.
2. счет до 10 в прямом и обратном порядке; счет предметов на ощупь.
3. образование чисел.
4. сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10.
5. порядковый счет. Умение отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой?
6. состав числа из единиц в пределах 5.
7. деление листа бумаги на части, называние этих частей (половина, четверть).

**Величина:**

1. сериационный ряд по возрастанию и по убыванию (5-10 предметов).
2. сравнение по величине (длине, ширине, высоте).
3. условная мерка.
4. глазомер (сравнение предметов в группе «на глаз»).

**Форма:**

1. круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
2. классификация предметов по 3 признакам и по отсутствию 1.

**Ориентировка в пространстве:**

1. ориентировка в пространстве (спереди-сзади, впереди-позади; слева-справа; между;верху-внизу).
2. движение в заданном направлении.
3. определение своего местонахождения среди других детей.
4. ориентировка на листе бумаги.

**Ориентировка во времени:**

1. части суток.
2. дни недели (что было раньше, что потом, последовательность).

Оценка результатов:

1 балл — ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.  
0,5 балла — ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов — ребенок не справился с заданием.

Высокий уровень: 15-19 баллов

Средний уровень: 9-14 баллов

Низкий уровень: 0-8 баллов

### **Усвоение программы по развитию изобразительной деятельности детей.**

1. Содержание изображения (полнота изображения образа, компоненты, разнообразие).
2. Передача формы:
  - форма передана точно (3 балла);
  - есть незначительные искажения (2 балла);
  - искажения значительные, форма не удалась (1 балл).
3. Строение предмета:
  - части расположены верно (3 балла);
  - есть незначительные искажения (2 балла);
  - части предмета расположены неверно (1 балл).
4. Передача пропорции предмета в изображении:
  - пропорции предмета соблюдаются (3 балла);
  - есть незначительные искажения (2 балла);
  - пропорции предмета переданы неверно (1 балл).
5. Композиция:
  - а). расположение изображений на листе:
    - по всему листу (3 балла);
    - на полосе листа (2 балла);
    - не продумана, носит случайный характер (1 балл).
  - б). отношение по величине разных изображений, составляющих картину:
    - соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов (3 балла);
    - есть незначительные искажения (2 балла);
    - пропорциональность разных предметов передана неверно (1 балл).
6. Передача движения (этот критерий оценивается тогда, когда задача передать движение выделялась на занятии или вытекает из темы занятия):
  - движение передано достаточно четко (3 балла);
  - движение передано неопределенно, неумело (2 балла);
  - изображение статичное (1 балл).
7. Цвет:
  - а). цветовое решение изображения:
    - передан реальный цвет предметов; ребенок знает основные цвета, белый, черный, голубой, розовый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый, темно-зеленый, фиолетовый, сиреневый) (3 балла);
    - есть отступления от реальной окраски; ребенок путается в назывании цвета (2 балла);
    - цвет предметов передан неверно; знает только основные цвета (1 балл).
  - б). разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения (творческое отношение ребенка к цвету, свободное обращение с цветом):
    - многоцветная или ограниченная гамма: цветовое решение соответствует замыслу и характеристике изображаемого (3 балла);
    - преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно (2 балла);
    - безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами) (1 балл).

Максимальное количество баллов – 24 балла.

Высокий уровень – 24-18 баллов.

Средний уровень – 17-9 баллов.

Низкий уровень – 8 и меньше баллов.

### Усвоение программы по развитию речи детей

#### 1. Звуковой анализ слова

а) «Похожие слова». Вспомним разные слова, похожие слова (воспитатель дает образец: птичка-синичка или мак-рак), машина- ...малина, Марина. Усы-...часы, весы. Жучок-...паучок, сверчок, волчок.

б) «Придумай слова с определенным звуком». С – санки, слон, собака. К - корова, кровать, кошка. А – арбуз, аквариум, автобус.

в) «Назови части слова». РА-МА (какой первый слог, какой второй?). ША-РЫ, РЫ-БА, МА-ЛИ-НА, БЕ-РЕ-ЗА.

#### 2. Грамматический строй речи

а) «Закончи предложение». Мы не ходили гулять, потому что...(шел дождь; было холодно). Мы позвонили маме, чтобы... (она не беспокоилась; поздравить с днем рождения).

б) «Скажи наоборот».

весело – грустно

тяжело – легко

далеко- близко

высокий – низкий

день – ночь

сухой – мокрый

сладкий – горький

жарко- холодно

в) «Скажи по-другому».

(дается образец воспитателя: роса сверкает – сверкающая роса):

листья шуршат - ...шуршащие листья

ручей журчит - ...журчащий ручей

ребенок рисует–... рисующий ребенок

девочка поет –... поющая девочка

г) «Назови одним словом».

яблоки, груши, абрикосы - ...фрукты

лиса, медведь, еж - ... дикие животные

собака, кошка, лошадь – домашние животные

стол, шкаф, кровать – мебель

сапоги, туфли, босоножки - обувь

кастрюля, стакан, тарелка – посуда

Назови профессии людей: столяр, художник, продавец...

Назови деревья: дуб, клен, тополь

Назови транспорт: автобус, велосипед, самолет...

д) «Чего не стало» (родительный падеж множественного числа):

Были сапоги – нет ...сапог

Были туфли – нет...туфель

Были яблоки - нет...яблок

Были груши – нет...груш

Были флажки – нет...

флажков

#### 3.Связная речь

а) Пересказ (Воспитатель читает 2 раза, ребенок пересказывает, как запомнил) – («В лесу» или «Котята», стр. 259-260 «Речевые игры» Селиверстов)

б) Рассказ по картинке (из серии «Моя семья» или «Игры детей»).

в) Опиши игрушку (кошка, или машина, или пирамида).

- г) Расскажи сказку (любую на выбор ребенка).
- д) Расскажи стихотворение (по выбору ребенка).

Диагностика связной речи ребенка 7-го года жизни.

Для изучения уровня связной речи используется методика «пересказа текста». Ребенку предлагается послушать незнакомый рассказ или сказку, небольшие по объему.

Начало года:

Юра и Володя пришли в лес. Они нашли на березе гнездо. В гнезде были птенцы ворон. Ребята хотели вынуть из гнезда птенцов.

Налетели вороны. Вороны клевали мальчиков и били их крыльями. Юра и Володя спустились с березы и убежали. Так вороны спасли своих птенцов.

Конец года:

«ОЛЕНЬ»

Олень подошел к реке напиться, увидел себя в воде и стал радоваться на свои рога, что они велики и развилисты, а на ноги посмотрел и говорит: «Только ноги мои плохи и жидки».

Вдруг выскочил из леса лев и бросился на оленя. Олень пустился скакать по чистому полю. Он уходил, а как пришел в лес, запутался рогами за сучья, и лев схватил его.

Как пришло погибать оленю, он и говорит: «То-то глупый я! Про кого думал, что плохи и жидки, те спасали, а на кого радовался, от тех и пропал»

Пересказ записывается и анализируется по следующим показателям:

1. Понимание текста – правильно ли ребенок формулирует основную мысль.
2. Структурирование текста – умение последовательно и точно построить пересказ (сопоставление пересказа с текстом).
3. Лексика – полнота использования лексики текста, замена авторских выразительных средств собственными.
4. Грамматика – правильность построения предложений, умение использовать сложные предложения.
5. Плавность речи – наличие или отсутствие длительных пауз.
6. Самостоятельность пересказа – наличие или отсутствие подсказок педагога по ходу пересказа, необходимость повторного чтения текста.

Каждый показатель оценивается отдельно. Высшая оценка воспроизведения текста – 12 баллов. 2 балла – правильное воспроизведение; 1 балл – незначительные отклонения от текста, отсутствие грамматических ошибок, длительных пауз, небольшое количество подсказок; 0 баллов – неверное воспроизведение, нарушение структуры текста, бедность лексики, многочисленные паузы, необходимость в подсказках.

7-12 баллов – высокий уровень.

5-6 баллов – средний уровень

0-4 балла – низкий уровень

### **Определение уровней развития сюжетной игры у детей**

Высокий уровень: обсуждает с партнерами замысел игры; использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий, по желанию); учитывает точки зрения партнеров; выступает с предложениями по обогащению сюжета; придумывает игры с продолжением; использует разнообразные средства выразительности; насчитывает 7 – 10 ролей; часть роли реализуется в речевом плане; выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, заменяет некоторые действия словом; использует предметы-заместители, игрушки-самоделки; соблюдает правила, контролирует действия играющих;

Средний уровень: договаривается с партнерами до начала игры о теме, сюжете, распределении ролей, но не всегда учитывает точку зрения партнера; разворачивает различные сюжеты; называет свою роль и роли других участников; участвует в создании

игровой обстановки; выполняет правила, в случае нарушения прислушивается к оценке играющих и становится более внимательным;

Низкий уровень: договаривается о игре с помощью воспитателя; принимает точку зрения партнера; шаблонные игровые сюжеты и действия, предложения сверстников по изменению сюжета принимает; ролевой репертуар беден, в игровой роли мало выразителен; речевая активность снижена; однообразные действия с игрушками, испытывает затруднения в использовании предметов-заместителей.

**Определение уровней физического развития детей  
Таблица оценок физической подготовленности, мальчики**

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности				
	Высокий, 100% и выше	Выше среднего 85-99%	Средний 70-84%	Ниже среднего 51-59%	Низкий 50% и ниже
	5 Баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
<b>Бег на 30 м</b>					
6,0-6,5	6,4 и ниже	6,5-6,9	7,0-7,5	7,6-8,3	8,4 и выше
6,6-6,11	6,1 и ниже	6,2-6,7	6,8-7,3	7,4-8,0	8,1 и выше
7,0-7,5	5,6 и ниже	5,7-6,1	6,2-6,7	6,8-7,4	7,5 и выше
<b>Прыжок в длину, с места, см</b>					
6,0-6,5	122 и выше	109-121	96-108	80-95	79 и ниже
6,6-6,11	128 и выше	115-127	102-114	86-101	85 и ниже
7,0-7,5	130 и выше	117-127-	104-116	88-103	87 и ниже
<b>Подъем туловища в сед (раз за 30 сек)</b>					
6,0-6,5	15 и выше	13-14	11-12	8-10	7 и ниже
6,6-6,11	15 и выше	14	12-13	9-11	8 и ниже
7,0-7,5	16 и выше	14-15	12-13	9-11	8 и ниже
<b>Метание на дальность, см</b>					
6,0 – 6,9	280 и выше	279-260	259-226	225- 200	ниже200
<b>Наклоны туловища вперед</b>					
6,0 – 6,9	выше 8	7	6-5	4	ниже4

**Таблица оценок физической подготовленности, девочки**

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности				
	Высокий, 100% и выше	Выше среднего 85-99%	Средний 70-84%	Ниже среднего 51-59%	Низкий 50% и ниже
	5 Баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
<b>Бег на 30 м</b>					
6,0-6,5	6,8 и ниже	6,9-7,3	7,4-7,9	8,0-8,7	8,8и выше

6,6-6,11	6,5 и ниже	6,6-7,0	7,1-7,5	7,6-8,3	8,4 и выше
7,0-7,5	6,0 и ниже	6,1-6,5	6,6-7,0	7,1-7,7	7,8 и выше
7,6-7,11	5,8 и ниже	5,9-6,3	6,4-6,7	6,8-7,5	7,6 и выше
Прыжок в длину, с места, см					
6,0-6,5	110 и выше	99-109	88-98	74-87	73 и ниже
6,6-6,11	120 и выше	109-119	98-108	84-97	83 и ниже
7,0-7,5	123 и выше	111-122	99-110	85-98	84 и ниже
7,6-7,11	127 и выше	115-126	103-114	88-102	87 и ниже
Подъем туловища в сед (раз за 30 сек)					
6,0-6,5	13 и выше	12	10-11	7-9	6 и ниже
6,6-6,11	14 и выше	12-13	10-11	7-9	6 и ниже
7,0-7,5	15 и выше	13-14	11-12	8-10	7 и ниже
7,6-7,11	15 и выше	14	12-13	9-11	8 и ниже
Метание на дальность, см					
6,0 – 6,9	255 и выше	254-210	209-169	160- 180	ниже 180
Наклоны туловища вперед					
6,0 – 6,9	выше 10	10-9	8-6	5	ниже 5

Пятибалльная система оценки результатов позволяет не только получить достаточно объективную картину физической подготовленности детей, но и выявить уровень развития детей группы. По результатам тестирования заполняются диагностические карты физической подготовленности детей на каждую возрастную группу, и планируется дальнейшая работа.

## 5. Работа с родителями

<b>Сентябрь</b>	<p>Публикация результатов самообследования за 2016-2017 учебный год на сайте ДОУ.</p> <p>Изучение потребностей семьи в образовательных услугах (анкетирование). Знакомство с программой «Кругозор», воскресными образовательными путешествиями</p> <p>Родители о своем ребенке (опросные листы)</p> <p>Групповые родительские собрания</p> <p>Посещение семьи ребенка</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Выставка программно-методического обеспечения образовательного процесса в группе</p> <p>Осенний праздник (видеосъемка, фотогазета). Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми</p> <p>Пополнение сайта детского сада новостями из группы</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставка детских работ</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Вечер вопросов и ответов (встреча со специалистами)</p> <p>Выставка детских работ по проекту «Поздняя осень»</p> <p>Реализация проекта «День матери» (мастер-классы, вечера досуга)</p> <p>Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми</p> <p>Выставка детских работ</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Подготовка к новогодним праздникам: советы, рекомендации, групповые праздничные газеты.</p> <p>Презентация на сайте детского сада (опыт работы воспитателей, фотоотчеты за первое полугодие, др.)</p> <p>Участие в проектной деятельности</p> <p>Выставка детских работ</p>
<b>Январь</b>	<p>Родительское собрание «Итоги оздоровительной и образовательной работы за первое полугодие учебного года»</p> <p>Образовательные путешествия</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Фотогазета «Как я провел новогодние каникулы»</p>
<b>Февраль</b>	<p>Выставка детских работ к Дню защитника Отечества.</p> <p>Пополнение сайта детского сада новостями из группы.</p> <p>Совместные с папами физкультурные досуги (старший возраст)</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми</p>
<b>Март</b>	<p>Выставка детских работ «Мамин портрет»</p> <p>Тематический праздник «Мамин день»</p> <p>Рекомендации родителям «Что и как говорит ваш ребенок»</p> <p>Образовательные путешествия</p> <p>Выставка детских работ</p>



<b>Апрель</b>	Педагогическая гостиная «Давайте познакомимся» (для вновь поступающих) Изучение мнения родителей о работе ГБДОУ в 2017– 2018 учебном году – анкетирование. Родительское собрание для вновь поступающих. Участие в проектной деятельности Выставка детских работ
<b>Май</b>	Консультация «Контроль за речью в летний период» Реализация проекта «Что за прелесть эти сказки!» Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми Выставка детских работ
<b>Июнь</b>	Консультация-презентация на сайте детского сада: Безопасность ребенка летом. Актуализация информации о событиях на сайте детского сада Выставка детских работ

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Условия реализации образовательной программы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, развивающая, легко трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная. Среда обеспечивает полноценное развитие детей во всех образовательных областях, гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоциональное благополучие детей.

Комплектование коллекции разнообразных вещей (не моделей), доступных и безопасных для исследовательской деятельности ребенка.

Создание модулей развивающей городской и музейной среды ("образовательные путешествия"). Создание маршрутов и "рабочих тетрадей" образовательных путешествий.

Создание условий для разнообразной рефлексии общения ребенка с окружающей культурной средой (изобразительная деятельность, детские диалоги, дискуссий по поводу создаваемых продуктов, выставки детского художественного творчества - в том числе, семейные, домашние).

Разработка и использование игр и тренингов на развитие у ребенка опыта коммуникации с окружающей культурной средой.

### Социально-коммуникативное развитие

Многоступенчатые сюжеты, не зафиксированные конкретно в комплектах игрового оборудования. Наличие предметов, позволяющих обозначить игровую территорию (ширмочки, цветные шнуры, заборчики из брусочков, игровые коврики). Наличие атрибутики для выполнения роли. Сюжеты: больница, школа, магазин, почта, путешествия, парикмахерская, отражающие бытовые, трудовые, общественные сюжеты, а также содержание любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. До 80 % предметы-заместители, природный материал. Условия, с помощью которых можно заняться изготовлением игрушек-самоделок по ходу игры (кошельков, корабликов из бумаги, вылепить угощение для кукол и т.д.). Многофункциональные атрибуты. Наличие кукол разного пола, размера, профессии, национальности, игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и др. Наборы мебели, одежды, посуды. Мебель соразмерная куклам. Условия для развития навыков самообслуживания (умывальная комната, раздевалка, спальня). Дидактические игры типа лото, домино, пазлы «Что полезно для здоровья» (питание, здоровый образ жизни, уход за зубами, выполнение режима дня и др.). Дидактические игры «Что опасно, что безопасно» /поведение дома, опасные предметы дома, чужие люди, безопасность на дорогах города, правила дорожного движения, правила поведения в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую и холодную погоду, правила безопасного поведения по отношению к животным/, «Что вредно, что полезно для здоровья» /изучаем свой организм, профилактика заболеваний, навыки гигиены, болезни, лекарства и витамины/. Подбор художественной литературы по безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Картотека проблемных ситуаций. Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного), с разными способами приведения в действие (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка.

Создание модулей развивающей городской и музейной среды ("образовательные путешествия"). Создание маршрутов и "рабочих тетрадей" образовательных путешествий.

Разработка и использование игр и тренингов на развитие у ребенка опыта коммуникации с окружающей культурной средой.

### Познавательное развитие

Календарь погоды: ежедневно дети отмечают состояние погоды, вставляют рисунки, иллюстрации, отражающие характерные признаки сезона, месяца, рисуют. Есть

календарь наблюдений за птицами. Модели сезонных изменений. Картинки с изображением домашних и диких животных, их детенышей, птиц, насекомых, рыб, земноводных; травянистых растений, кустарников, деревьев, комнатных растений. Картинки с изображением стадий роста и развития растений. Модели: описательные рассказы о фруктах, овощах, грибах, цветах, модели приготовления винегрета, салата из овощей, отличительные особенности зверей, домашних животных, птиц, насекомых, рыб, земноводных, модели описательных рассказов о домашних и диких животных, их детенышах, птицах, рыбах, насекомых, земноводных, изображения частей растений, модели трудовых процессов по уходу за растениями, животными уголка природы, модели обследовательских действий. Различные конструкторы, в том числе, старинные русские города, Санкт – Петербург, модели построек, виды архитектурных украшений, архитектурная гимнастика, мнемотаблицы, плоскостной конструктор с архитектурой Петербурга, планы, макеты, чертежи, виды геометрических фигур в разных проекциях. геометрические тела и фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник, трапеция; шар, куб, цилиндр). Наглядный материал с изображением углов, вершин, сторон геометрических фигур. Блоки Дьенеша (игры с блоками, значки – символы, обручи, домики, логическое дерево и др., в том числе, на отрицание признаков). Песочные часы. Линейки. Предметы для определения объема. Игры с цифрами. Весы. Условная мерка. Пособия для решения задач. Планы. Игры на состав числа из единиц. Развивающие игры Воскобовича («Сложи квадрат», «Геоконт»). Игры с водой, снегом, льдом. Тазики, формочки, пипетка, игрушки из разного материала, краски, фильтры из бумаги, промокашки, марли, сетки; соль, брызгалки, воронки, трубочки, мензурки, резиновые трубочки, кораблики из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек. Игры со светом. «Театр теней», фонарики, лампа, зеркало, свеча. Игры со стеклами, магнитом, резиной. стекла разного цвета, мелкие картинки, увеличительное стекло, магниты, мелкие металлические предметы, бумага, картон, фанера и т. д., см. программу. Игры с увеличительными стеклами и микроскопом. Игры с бумагой. вертушки, гармошки, тонкая бумага, расческа, отпечатки из моркови, картошки, свеклы, силуэты для брызганья.

Комплектование коллекции разнообразных вещей (не моделей), доступных и безопасных для исследовательской деятельности ребенка.

### **Речевое развитие**

Подбор предметных картинок для деления освоенных понятий на группы: посуда – кухонная, столовая, чайная; обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой, наземный, воздушный, водный, подземный и т.д. Картинки, отражающие труд взрослых, с изображением инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества. Модели для составления описательных рассказов. Серии сюжетных картинок с этическим содержанием (что такое хорошо и что такое плохо). Схемы структуры сюжетного повествования (обрисовка действующих лиц, времени, места действия; завязка; развитие событий и кульминация; развязка). Модели сказок. Кляксография (для составления рассказов). Картотека чистоговорок, поговорок, стихов, пословиц. Мнемотаблицы. Подборка книг, выполненных детьми, материал для создания книг. Метафорические загадки. Дидактические игры на развитие грамматического строя речи (в том числе словесные). Картотека игр ТРИЗ. Буквы русского алфавита, тексты, напечатанные крупно, для чтения. Игры на узнавание, называние букв; слитное прочтение двух - трех рядом стоящих букв, однослоговых - двуслоговых слов и далее сложные варианты слов. Схемы для звукового анализа четырех – пятизвучных слов (фишки). Схемы деления слов на слоги, предложений на слова. Картинки – небылицы. Книжный уголок. Театр + элементы костюмов для игр – фантазирования, костюмы для театрализации. Речевые пятиминутки различного содержания /матем., ориент. в простр. и т.д.).

### **Художественно-эстетическое развитие**

Материалы для самостоятельного художественного творчества детей: бумага белая и цветная разного размера, плотности, краски (гуашь, акварель), кисти, цветные карандаши, простой карандаш, цветные мелки, восковые мелки, уголь, фломастеры, сангина, пастель, тушь, образцы поделок техники оригами, клеевая кисть, глина, стеки, нитки, перья для работы с тушью, штампы, дощечка для лепки, постаменты для готовых вылепленных предметов, палитра, ножницы, клей, лекала, ткань разного качества и расцветок, природный материал. Предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции для рассматривания (по жанрам), иллюстрации художников-иллюстраторов детской книги (Иллюстрации художников – сказочников (Е. Рачев, Н. Кочергин, Т. Юфа, Г. Павлишин, А. Каневский, В. Гольдяев, Л. Владимирский). Иллюстрации художников «веселой книги» (К. Котов, Н. Радлов, В. Конашевич). Художники, иллюстрирующие стихи и рассказы о детях – А. Пахомов, Ю. Жуков. Художники, иллюстрирующие рассказы о животных (В. Курдов, Е. и Н. Чарушины, М. Митурич, Я. Манухина, С. Куприянов, В. Горячева). Художники, иллюстрирующие рассказы с нравственной тематикой (А. Слепков, В. Юдина, М. Афанасьева, В. Горячев). Художники, иллюстрирующие фольклор (В. Чижиков, Л. Токмаков, Ю. Васнецов, В. Конашевич). Эстампы, линогравюра пейзажного характера, об игрушках, животных, детях. Магнитофон, кассеты или диски для слушания музыки народного, классического и современного репертуара. Картинки с изображением музыкальных инструментов (современных и старинных), (подобранных по принципу: симфонический оркестр – духовые: деревянные /флейта, кларнет/, медные /труба, тромбон/; струнные: смычковые /скрипка, виолончель, контрабас/; клавишные /рояль, пианино/; ударные /барабан, бубен, тарелки, ксилофон, треугольник, кастаньеты/; оркестр народных инструментов – струнные /гусли, домра, балалайка, гитара/; духовые деревянные /свирель, рожок/; клавишно-язычковые /гармонь, баян/; ударные /колотушки, коробочки, трещотки/). Картотека музыкальных произведений. Картинки для определения жанров музыки и их видов (песня – колыбельная, плясовая, хороводная, игровая, трудовая; танец – народная пляска /русская кадриль, украинский гопак, белорусская «бульба»/, бальный /вальс, менуэт, краковяк/; полька; марш – для игрушек, солдатский марш). Картотека игр на развитие музыкально-сенсорного восприятия. Костюмы или их элементы для инсценировок песен. Портреты композиторов. Музыкальные игрушки: ударные, не имеющие звукоряда (стучащего тембра: деревянные ложки, трещотки, кастаньеты, палочки, барабан, бубен; звенящего тембра: треугольник, тарелки, колокольчик, бубенцы; шуршащего тембра: маракасы, погремушки, коробочки); ударные, имеющие звукоряд (металлофон, ксилофон); духовые (флейта, кларнет, триола); струнные (цитра, гусли, балалайка, домра, арфа); клавишные (пианино); клавишно-язычковые (аккордеон, баян, гармонь); электромузыкальные. Нотный стан. Музыкальная лесенка /5 и 7 ступеней/. Карточки с раскрашенным звукорядом для получения мелодии (модель мелодии). Карточки с ритмом. Музыкально-дидактические игры (см. книгу Кононовой Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников»). Исследовательские игры «Звучащий мир вокруг нас» (как звучит вода, металл, кожа, пластмасса, бумага, камни, дерево и т.д.). Театр игрушек.

Создание условий для разнообразной рефлексии общения ребенка с окружающей культурной средой (изобразительная деятельность, детские диалоги, дискуссий по поводу создаваемых продуктов, выставки детского художественного творчества - в том числе, семейные, домашние).

### **Физическое развитие**

Кегли, мячи, ленточки, султанчики, мешочки, другие атрибуты для проведения общеразвивающих упражнений (ОРУ), развития основных видов движений (ОВД). 2.Цели для метания /вертикальные и горизонтальные/. Маски, шапочки, нагрудные знаки для проведения подвижных игр. Скакалки, веревки, шнуры. Картотека физкультминуток, динамических переменок. Логоритмические упражнения. Картотека подвижных игр для

проведения в группе и на улице. Карточка спортивных игр. Модели выполнения упражнений. Алгоритм выполнения упражнений. Атрибуты для развития мелкой моторики /малые мячи, эспандеры, массажные мячи/. Карточка упражнений дыхательной гимнастики. Карточка упражнений для профилактики плоскостопия. Карточка упражнений для профилактики миопии. Карточка корригирующей гимнастики. Дидактические игры типа лото, домино, пазлы «Что полезно для здоровья» /питание, здоровый образ жизни, уход за зубами, выполнение режима дня и др./. Дидактические игры «Что опасно, что безопасно» /поведение дома, опасные предметы дома, чужие люди, безопасность на дорогах города, правила дорожного движения, правила поведения в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую и холодную погоду, правила безопасного поведения по отношению к животным/, «Что вредно, что полезно для здоровья» /изучаем свой организм, профилактика заболеваний, навыки гигиены, болезни, лекарства и витамины/. Подбор художественной литературы по безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста /в соответствии с разделами программы «Основы б/о д.д.в» Авдеевой, Князевой, Стеркиной/. Карточка проблемных ситуаций.

## 2. Организация режима пребывания детей

Прием, осмотр, утренняя гимнастика, игры, общение, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.30 – 8.35
Завтрак, гигиенические процедуры после завтрака	8.35 – 8.50
Подготовка к совместной деятельности с детьми, игры	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям, проектная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
<ul style="list-style-type: none"> <li>• с воспитателем</li> <li>• с учителем-логопедом</li> <li>• с инструктором по ФК</li> <li>• с музыкальным руководителем</li> <li>• с педагогом-психологом</li> </ul>	
Подготовка к прогулке	10.50- 11.00
Прогулка /игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа со специалистами на прогулке/	11.00-12.45
Возвращение с прогулки, дежурство, оздоровительная работа, закаляющие мероприятия, гигиенические процедуры	12.45 - 13.00
Обед	13.00-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Самостоятельная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/, занятия по дополнительным образовательным программам	16.00 – 16.40
Индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке	16.40 – 17.00
Прогулка, игры, индивидуальная работа, уход домой	17.00-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка, ужин, спокойные игры, чтение художественной литературы	19.00 – 20.00
Гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Сон	20.30 – 6.30 /7.30/

**РЕЖИМ**  
**пребывания воспитанника в детском саду (неблагоприятная погода)**

Прием, осмотр, утренняя гимнастика, игры, общение, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.30 – 8.35
Завтрак, гигиенические процедуры после завтрака	8.35 – 8.50
Подготовка к совместной деятельности с детьми, игры	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям, проектная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
<ul style="list-style-type: none"> <li>• с воспитателем</li> <li>• с учителем-логопедом</li> <li>• с инструктором по ФК</li> <li>• с музыкальным руководителем</li> <li>• с педагогом-психологом</li> </ul>	
Самостоятельная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/	10.50- 12.45
Дежурство, оздоровительная работа, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	12.45 - 13.00
Обед	13.00-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Самостоятельная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/, занятия по дополнительным образовательным программам	16.00 – 16.40
Индивидуальная работа с детьми	16.40 – 17.00
Игры, развлечения, досуги	17.00-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка, ужин, спокойные игры, чтение художественной литературы	19.00 – 20.00
Гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Сон	20.30 – 6.30 /7.30/

**Щадящий режим дня**

- Щадящий режим – адаптационный. Длится 2-3 недели. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки.
- Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:
  - освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю, сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.
  - освобождение от физкультурных занятий на I неделю.
  - сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке.
  - контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течении дня на 1 неделю.
  - пролонгированный сон.

- Щадящий режим после перенесенных болезней (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- пролонгированный сон.
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.

- Щадящий режим для детей с III и IV группами здоровья. Хронические заболевания после периода обострения предусматривают:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- контроль за двигательной активностью на прогулке.
- пролонгированный сон.

### Режим двигательной активности

№ п/п	Формы работы	Распределение двигательной нагрузки по дням недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1.	Физкультурно-оздоровительная работа:	Ежедневно. Длительность 10-15 минут				
1.1	Утренняя гимнастика.					
1.2	Динамические перемены и физкультурные паузы между занятиями.					
1.3	Физкультминутки	Ежедневно. Длительность 2-3 минуты				
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Утро- 25-30 мин. Вечер- 20-25 мин.	Утро- 25-30 мин. Вечер- 20-25 мин.	Утро- 25-30 мин. Вечер- 20-25 мин.	Утро- 25-30 мин. Вечер- 20-25 мин.	Утро- 25-30 мин. Вечер-15-25 мин.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений.	Утро- 15-20 мин. Вечер- 10-15 мин.	Утро- 15-20 мин. Вечер- 10-15 мин.	Утро- 15-20 мин. Вечер- 10-15 мин.	Утро- 15-20 мин. Вечер- 10-15 мин.	Утро- 15-20 мин. Вечер- 10-15 мин.
1.6	Прогулки – походы, пешие экскурсии.	2 раза в месяц. Длительность 60-90 минут				
1.7	Оздоровительный бег.	7 минут	7-10 минут		7-10 минут	7-10 минут
1.8	Гимнастика после дневного сна (корректирующая, остеопатическая, адаптационная, дыхательная) в сочетании с закаливающими процедурами.	Ежедневно. Длительность 7-10 минут.				
2.	Совместная деятельность:	30 минут			30 минут	
2.1	Физкультурные занятия.					
2.2	Ритмопластика.	30 минут				
2.3	Плавание.		30 минут		30 минут	
2.4	Хореография (Танцевальная культура).		30 минут			
2.5	ЛФК	30 минут				



3.	Физкультурно-массовая работа: Дни здоровья.	2 половина дня подвиж. Игры с элементами спорта 30 минут	2 половина дня подвиж. Игры с элементами спорта 30 минут	2 половина дня подвиж. Игры с элементами спорта 30 минут	2 половина дня подвиж. Игры с элементами спорта 30 минут	2 половина дня подвиж. Игры с элементами спорта 30 минут			
3.1									
3.2	Физкультурно-спортивные праздники.	2-3 раза в год. Длительность 40 минут							
3.3	Физкультурный досуг.			35 мин. третья неделя месяца					
3.4	Игры-соревнования между возрастными группами	1-2 раза в год. Длительность 30-40 минут							
3.4	Спартакиады вне детского сада. (со школой № 201)	1 раз в год. Длительность до 50 минут							
4.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно Утро от 55 до 60 минут Вечер от 55 до 60 минут Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.							
5.	<u>Совместная деятельность с родителями</u>	3-4 раза в год. Длительность 60 минут.							
Двигательная активность детей в день (в минутах)		снижена	общая	снижена	общая	снижена	общая	снижена	общая
		280	480	228	428	280	480	280	480

### 3. Планирование образовательной деятельности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Трудовые поручения	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность детей	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Бассейн	2 раза в неделю
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

**Комплексы утренней гимнастики  
Сентябрь.**

**Комплекс № 1**

1. Ходьба в колонне по одному в обход зала (площадки) в чередовании с бегом; ходьба и бег враспынную.

**Упражнения без предметов**

2. И. п. — основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1—2 — дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).
3. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1—2 — приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3—4 — выпрямиться, исходное положение (6—7 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед-вниз, коснуться пальцами носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5—6 ]
5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху; 2 — исходное положение; 3—4 — то же в другую сторону (6 раз).
6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух не на месте на счет 1—8, повторить 3—4 раза в чередовании с небольшой паузой.
7. Ходьба в колонне по одному.

**Комплекс № 2**

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.  
Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

**Упражнения с обручем**

2. И. п. — основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1 — обруч вперед; 2 — обруч вверх, руки прямые; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1 — поворот туловища вправо; 2 — исходное положение; 3—4 — то же влево (6 раз).
4. И. п. — сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1 — обруч вверх, посмотреть; 2 — наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3 — обруч вверх; 4 — исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).
5. И. п. — лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1—2 — приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3—4 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).
6. И. п. — основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1—7 — прыжки на двух ногах в обруче; 8 — прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1—7 — прыжки перед обручем; 8 — прыжок в обруч.
7. Ходьба в колонне по одному.

**Октябрь.**

**Комплекс № 1**

1. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

**Упражнения без предметов**

2. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг вправо, руки в стороны; 2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение. То же влево (6—8 раз).
3. И. п. — стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 — поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, коснуться пальцами рук носка правой ноги; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же, но коснуться носка левой ноги (по 6 раз).

5. И. п.-сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 — поднять прямые ноги вверх-вперед (угол); 2-исходное положение. Плечи не проваливать (5—6 раз).
6. И. п.-стойка ноги вместе, руки на поясе. 1 — прыжком ноги врозь руки в стороны; 2 — исходное положение. Прыжки выполняются на счет 1—8 несколько раз подряд в чередовании с небольшой паузой между ними.
7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Комплекс № 2**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя в том месте, где застала команда.

#### **Упражнения с гимнастической палкой**

2. И. п.-основная стойка, палка внизу хватом на ширине плеч. 1-палку вверх; 2-сгибая руки, палку назад на лопатки; 3-палку вверх; 4-исходное положение (6-8 раз).
3. И. п.-стойка ноги на ширине ступни, палка внизу. 1-палку вверх; 2-присесть, палку вперед; 3-встать, палку вверх; 4-исходное положение (6 раз).
4. И. п.-сидя, палка перед грудью в согнутых руках. 1-палку вверх; 2-наклониться вперед, коснуться пола (рис. 38); 3-палку вверх; 4-исходное положение (6 раз).
5. И. п.-лежа на животе, ноги прямые, палка в согнутых руках перед грудью. 1-2-прогнуться, палку вперед-вверх; 3-4-исходное положение (6-8 раз).
6. И. п.-основная стойка, палка хватом на ширине плеч внизу. 1-прыжком ноги врозь, палку вверх; 2-прыжком в исходное положение. Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза. Темп умеренный.
7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Ноябрь.**

#### **Комплекс № 1**

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу воспитателя.
- #### **Упражнения на гимнастической скамейке**
2. И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1-руки в стороны; 2-руки за голову; 3-руки в стороны; 4-исходное положение (8 раз).
  3. И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вправо (влево), коснуться пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).
  4. И. п. — сидя верхом, руки за головой. 1 — поворот вправо, руку в сторону; 2 — выпрямиться в исходное положение. То же влево (6 раз).
  5. И. п. — стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 — шаг правой ногой на скамейку; 2 — шаг левой ногой на скамейку; 3 — шаг со скамейки правой ногой; 4 — шаг со скамейки левой ногой. Повернуться кругом, лицом к скамейке и повторить упражнение (8 раз).
  6. И. п. — лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки. 1—2 — поднять прямые ноги вверх-вперед; 3—4 — исходное положение (6 раз).
  7. И. п. — стоя сбоку скамейки, руки произвольно. Прыжки на двух ногах; на правой, затем на левой ноге вокруг скамейки.
  8. Ходьба в колонне по одному между скамейками.

#### **Комплекс № 2**

1. Игра «Угадай, чей голосок». Ходьба и бег по кругу.

#### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. — основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 — мяч вверх; 2 — мяч за голову; 3 — мяч вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Броски мяча о пол и ловля его. Выполняется в произвольном темпе (8-10 раз).
4. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, мяч у груди. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его. Выполняется в произвольном темпе несколько раз подряд (по 4 раза в каждую сторону).

5. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед грудью. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Темп выполнения произвольный (8—10 раз).
6. И. п. — основная стойка, мяч внизу. 1—2 — присесть, мяч вынести вперед; 3—4 — исходное положение (6 раз).
7. Игра «Удочка».
8. Ходьба в колонне по одному.

### **Декабрь.**

#### **Комплекс № 1**

1. Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через шнуры (бруски); ходьба и бег враспынную, ходьба в колонне по одному.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — поднять руки в стороны; 2 — руки вверх, хлопнуть в ладоши над головой. 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; 3 — встать; руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, руки на поясе. 1 — поворот вправо, правую прямую руку отвести вправо; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).
5. И. п. — лежа на спине, руки прямые за головой. 1—2 — поднять вверх правую ногу, хлопнуть в ладоши под коленом; 3—4 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).
6. И. п. — лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1—2 — прогнуться, руки вынести вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).
7. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).
8. Ходьба в колонне по одному.

#### **Комплекс № 2**

1. Ходьба в колонне по одному с изменением темпа движения: на быстрые удары в бубен — ходьба мелким, семенящим шагом, на медленные удары — широким свободным шагом; ходьба и бег враспынную.

#### **Упражнения в парах**

2. И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).
3. И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1-2 — поочередное приседание, не отпуская рук партнера (рис. 40); 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).
4. И. п. — стоя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, руки скрестить. 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — исходное положение (6 раз).
5. И. п. — лежа на спине, ногами друг к другу, зажимая стопами ноги партнера (нога одного ребенка между ног другого), руки за головой согнуты. 1—2 — поочередно подниматься в положение сидя; 3—4 — исходное положение (4—5 раз).
6. И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, руки вдоль туловища, держась за руки. 1 — выпад вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).
7. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя.

### **Январь.**

#### **Комплекс № 1**

1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по обозначенным ориентирам. Ходьба и бег по кругу.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. — основная стойка, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — согнуть руки к плечам, подняться на носки и потянуться; 3 — опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 — руки вниз (8 раз).
3. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1—2 — глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3—4 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).
4. И. п. — стойка ноги врозь, руки вдоль туловища. 1—2 — наклон вправо, правая рука скользит по ноге вниз, левая, сгибаясь, скользит вверх; 3—4 — вернуться в исходное положение. То же влево (по 3 раза).
5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поворот туловища вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).
6. И. п. — основная стойка, руки произвольно. На счет 1—3 прыжки на двух ногах, на счет 4 прыжок с поворотом на 360°. Повторить несколько раз подряд с небольшой паузой между прыжками.
7. Игра «Эхо».

### **Февраль. Комплекс № 1**

1. Игра «Фигуры».
- Упражнения с веревкой**
2. Дети стоят по кругу перед веревкой лицом в круг.
  3. И. п. — основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках внизу хватом на ширине плеч. 1 — веревку вверх, отставить правую (левую) ногу назад на носок; 2 — исходное положение (8 раз).
  4. И. п. — основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках хватом сверху. 1 — веревку вверх; 2 — наклониться, положить веревку у носков ног; 3 — веревку вверх; 4 — исходное положение (6 раз).
  5. И. п. — стойка на коленях, спиной к веревке, руки на поясе. 1 — поворот вправо (влево), коснуться рукой веревки; 2 — вернуться в исходное положение (по 4 раза в каждую сторону).
  6. И. п. — сидя лицом в круг, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади. 1 — поднять прямые ноги (угол); 2 — поставить ноги в круг; 3 — поднять ноги; 4 — исходное положение (6—8 раз).
  7. И. п. — лежа на животе лицом в круг, ноги прямые, руки согнуты в локтях, хват за веревку (6 раз).
  8. И. п. — стоя перед веревкой, руки свободно вдоль туловища. Прыжки в круг, поворот кругом и прыжок из круга, и так несколько раз подряд.
  9. Игра малой подвижности «Хоровод».
- Играющие образуют два круга, один внутри другого. Все берутся за руки и по команде воспитателя идут или бегут по кругу в разные стороны.

### **Комплекс № 2**

1. Игра малой подвижности «Река и ров».
- Играющие идут в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Ров — справа!» поворачиваются направо и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку, ему помогают выбраться, подавая руку. Игра повторяется.
- Упражнения с малым мячом**
2. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 — переложить мяч в правую руку за спиной; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).
  3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — наклон вперед; 2—3 — прокатить мяч вокруг левой ноги, взять мяч в левую руку; 4 — исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. — сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1—2 — прокатить мяч вправо подальше от себя; 3—4 — прокатить его обратно в исходное положение. Переложить мяч в левую руку. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).
5. И. п. — лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1 — поднять правую ногу вверх, коснуться мячом; 2 — исходное положение. То же левой ногой (по 3 раза).
6. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).
7. Ходьба в колонне по одному.

### **Март.**

#### **Комплекс № 1**

2. Игра «По местам!»  
 Дети встают в круг на расстоянии вытянутых в стороны рук, перед каждым ребенком на полу лежит кубик. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу. В это время воспитатель убирает один кубик. По сигналу: «По местам!» дети бегут к кубикам, занимая любое место. Оставшийся без места считается проигравшим. Игра повторяется и на третий раз воспитатель кладет недостающий кубик.

#### **Упражнения с палкой**

3. И. п. — основная стойка, палка внизу. 1 — палку вперед; 2 — палку вверх; 3 — палку вперед; 4 — исходное положение.
4. И. п. — стойка ноги врозь, палка на груди. 1 — наклониться вперед, положить палку на пол; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклон вперед, взять палку; 4 — исходное положение (6 раз).
5. И. п. — основная стойка, палка внизу. 1—2 — присесть, палку вверх; 3—4 — исходное положение (6—7 раз).
6. И. п. — стойка на коленях, палка за головой. 1 — палку вверх; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).
7. И. п. — основная стойка с опорой обеих рук о палку. 1 — поднять правую ногу назад-вверх; 2 — исходное положение; 3—4 — левой ногой (по 3—4 раза).
8. Ходьба в колонне по одному с палкой, держать вертикально, как ружье.

#### **Комплекс № 2**

1. Игра «Воротца».  
 Дети встают парами и идут, не держась за руки. На сигнал воспитателя «Воротца!» все останавливаются, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя воротца. Первая пара поворачивается кругом, пробегает под воротца до конца колонны и встает последней, говоря: «Готово!». Дети опускают руки и продолжают ходьбу до нового сигнала.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1—2 — поворот вправо, руки в стороны; 3—4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).
4. И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться пола между носками ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—7 раз).
5. И. п. — лежа на спине, руки за головой. 1—2 — поднять правую (левую) ногу вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3—4 — исходное положение (6—7 раз).
6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на счет 1—8: на двух ногах, на правой, левой ноге. Прыжки чередуются с небольшой паузой.
7. Ходьба в колонне по одному.

### **Апрель.**

#### **Комплекс № 1**

1. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения; бег с высоким подниманием бедра; бег врассыпную.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки к плечам; 2—4 — круговые движения рук вперед; 5—7 — то же назад; 8 — исходное положение (5—6 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки согнуты перед грудью. 1 — поворот вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поднять правую ногу, хлопнуть под коленом в ладоши; 3 — опустить ногу, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же левой ногой (6 раз).
5. И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1—8 — поднять ноги, согнуть в коленях, вращая ими, как на велосипеде, опустить ноги (3—4 раза).
6. И. п. — лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1—2 — прогнуться, руки вперед-вверх, ноги приподнять; 3—4 — исходное положение.
7. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1—8 прыжки на двух ногах, затем пауза (2—3 раза).
8. Игра малой подвижности «Найди предмет!»

Водящий закрывает глаза (или поворачивается спиной), в это время дети прячут предмет в каком-либо месте. По сигналу воспитателя водящий ищет предмет. Дети хлопают в ладоши тихо, если входящий удаляется от предмета, громко, если приближается к предмету.

#### **Комплекс № 2**

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.

Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

#### **Упражнения с обручем**

2. И. п.-основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1-обруч вперед; 2- обруч вверх, руки прямые; 3-обруч вперед; 4-вернуться в исходное положение (6-7 раз).
3. И. п.-стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1-поворот туловища вправо; 2- исходное положение; 3-4-то же влево (6 раз).
4. И. п.-сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1-обруч вверх, посмотреть; 2-наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3-обруч вверх; 4-исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).
5. И. п.-лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1-2-приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3-4-вернуться в исходное положение (5-6 раз).
6. И. п.-основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1-7-прыжки на двух ногах в обруче; 8-прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1-7-прыжки перед обручем; 8-прыжок в обруч.
7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Май.**

#### **Комплекс № 1**

1. Ходьба в колонне по одному в обход зала (площадки) в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п.-основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1-2-дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3-4-вернуться в исходное положение (6-7 раз).
3. И. п.-основная стойка, руки на поясе. 1-приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3-4-выпрямиться, исходное положение (6-7 раз).
4. И. п.-стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-руки в стороны; 2-наклониться вперед-вниз, коснуться пальцами носков ног; 3-выпрямиться, руки в стороны; 4-исходное положение (5-6)



5.И. п.-стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху; 2-исходное положение; 3-4-то же в другую сторону (6 раз).

6.И. п.-основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух не на месте на счет 1-8, повторить 3-4 раза в чередовании с небольшой паузой.

7.Ходьба в колонне по одному.

### **Комплекс № 2**

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.

2. Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

Упражнения с обручем.

3. И. п.-основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1-обруч вперед; 2 — обруч вверх, руки прямые; 3-обруч вперед; 4-вернуться в исходное положение (6-7 раз).

4. И. п.-стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1-поворот туловища вправо; 2-исходное положение; 3-4-то же влево (6 раз).

5. И. п.-сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1-обруч вверх, посмотреть; 2-наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3-обруч вверх; 4-исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).

6. И. п.-лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1-2-приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3-4-вернуться в исходное положение (5-6 раз).

7. И. п.-основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1-7 прыжки на двух ногах в обруче; 8-прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1-7-прыжки перед обручем; 8-прыжок в обруч.

8. Ходьба в колонне по одному.

### **Июнь.**

#### **Комплекс № 1**

Ходьба в колонне по одному (20 секунд). Ходьба перекатом с пятки на носок (20 секунд).

Бег широким и мелким шагом (20 секунд). Обычный бег (25 секунд).

Ходьба по кругу (20 секунд). Построение в круг.

1. Упражнение «Рисуем солнышко головой»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе.

Круговое движение головой. Далее каждый ребенок «рисует лучики для солнышка».

Повторить 6 раз. Каждый работает в своем темпе. Показ и объяснение воспитателя.

Указания детям: «Резких движений головой не делайте».

2. Упражнение «Рисуем воздушные шары локтями»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки подняты к плечам.

1—4 — круговые движения локтями вперед. 5—8 — круговые движения локтями назад.

Повторить 8 раз. Темп умеренный. Указание детям: «Спина должна быть прямая».

3. Упражнение «Рисуем колеса туловищем»

Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1—4 — круговые движения туловищем в левую сторону. 5—8 — круговые движения туловищем в правую сторону.

Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп медленный, затем умеренный. Указание детям: «Ноги от пола не отрывайте».

4. Упражнение «Рисуем домик коленом»

Исходная позиция: стоя, правая нога согнута в колене, руки за спиной.

Рисуем домик коленом правой ноги. Вернуться в исходную позицию.

Исходная позиция: левая нога согнута, руки в замок за спиной. Рисуем домик коленом левой ноги. Вернуться в исходную позицию. Повторить по 4 раза каждой ногой. Темп умеренный. Указание детям: «Следите за движением колена».

5. Упражнение «Размещиваем краску»

Исходная позиция: стоя, правая нога согнута в колене, поднята, носочек оттянут, руки на поясе. 1—7 — вращательные движения стопой правой ноги. 8 — вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп умеренный. Исходная позиция: стоя, левая нога согнута

в колене, поднята, носок оттянут, руки на поясе. 1—7 — вращательные движения стопой левой ноги. 8 — вернуться в исходную позицию.

Повторить 4 раза. Темп умеренный.

6. Упражнение «Загадочные рисунки»

Исходная позиция: лежа на спине, ноги вместе, руки за головой.

Поднять обе ноги и в воздухе нарисовать ногами кто что захочет.

Указание детям: «Заканчиваем рисовать рисунок на счет 16». Поощрения.

7. Упражнение «Радуемся своим рисункам»

Исходная позиция: стоя, руки на поясе.

Прыжки на двух ногах вперед-назад. По 10 прыжков, чередуя с ходьбой на месте.

Повторить 3 раза.

### **Комплекс № 2**

Ходьба в колонне с поворотами в углах (15 секунд). Ходьба на носках, пяточках (по 5 метров). Обычный бег (20 секунд). Бег с захлестыванием (20 секунд). Ходьба обычная (15 секунд). Перестроение в три круга.

1. Упражнение «Спортсмены на тренировке». Исходная позиция: стоя, ноги врозь, руки на поясе. Рывки прямыми руками назад 5 раз — пауза. Повторить 5 раз. Показ воспитателя. Темп умеренный. Указание детям: «Голову не опускайте, следите за спиной».

2. Упражнение «Штангисты». Исходная позиция: основная стойка, руки опущены, кисти сжаты в кулаки. 1—2 — с силой поднять руки вверх, разжать кулаки. 3—4 — вернуться в исходную позицию. Повторить 10 раз. Темп умеренный.

3. Упражнение «Атлеты». Исходная позиция: стоя на коленях, голова вниз, руки на поясе. 1—2 — правую (левую) ногу отвести в сторону — вверх, держа голову прямо. 3-4- вернуться в исходную позицию. Повторить по 5 раз каждой ногой. Темп умеренный. Указание детям: «Ногу поднимайте выше».

4. Упражнение «Гимнасты». Исходная позиция: основная стойка, руки на поясе. 1-3- присесть, разводя колени в стороны; спина прямая. 4 — вернуться в исходную позицию. Повторить 8 раз. Темп медленный. Показ воспитателя. Указание детям: «Туловище вперед не наклоняйте».

5. Упражнение «Пловцы». Исходная позиция лежа на животе, руки под подбородком. 1- поднять голову и верхнюю часть туловища, руки вытянуть вперед-вверх, прогнуться. 3-4- вернуться в исходную позицию. Повторить 8 раз. Темп умеренный. Показ ребенка.

6. Упражнение «Футболист». Исходная позиция: лежа на спине, руки в стороны. 1-согнуть в колене правую ногу, 2-3-бить правой ногой по воображаемому мячу. 4-вернуться в исходную позицию. Повторить движения левой ногой. Повторить по 5 раз каждой ногой. Темп умеренный. Индивидуальные указания. Помощь.

7. Упражнение «Оздоровительный бег». Исходная позиция: основная стойка. Бег на месте, высоко поднимая колени. Повторить 3 раза по 20 секунд, чередуя с ходьбой. Упражнение «Отдохнем». Исходная позиция: ступни параллельно, руки опущены. 1-2-поднять руки дугами через стороны вверх, потрясти ими. 3-4-медленно вернуться в исходную позицию. Повторить 7 раз. Показ ребенка. Темп медленный.

## Планирование образовательной работы на прогулке Сентябрь

Прогулка № 1: «Наблюдение за сезонными изменениями». Кроет уж лист золотой Влажную землю в лесу, Смело топчу я ногой Вешнюю леса красу. А. Майков. Исследовательская деятельность. Найти дерево, которое раньше всех готовится к осени. Найти самый красивый лист березы, осенний осиновый лист. Трудовая деятельность. Уборка участка детского сада от опавших листьев. Подвижные игры «Бег наперегонки», «Ловишка в кругу». Цели: упражнять в быстром беге; развивать ловкость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: развивать прыгучесть, сочетая силу с быстротой.

Прогулка № 2: «Наблюдение за кипреем». Исследовательская деятельность. Сравнить кипрей с одуванчиком. Найти сходства и различия. Трудовая деятельность. Сбор семян цветов. Подвижные игры «Веселое соревнование», «Удочка». Цель: закреплять умение подпрыгивать, бегать быстро. «У оленя дом большой». Цель: закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом (игра с убыстрением). Индивидуальная работа. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Цель: развивать координацию движений.

Прогулка № 3: «Наблюдение за рябиной». С рябиной свежей вазу Поставили на стол. Ее заметил сразу Лишь в комнату вошел. Есть рябину я не стану, Лучше краски я достану, Нарисую ягодки - Влажные и яркие, В каплях - бусинки росы Удивительной красы. Исследовательская деятельность. Посчитать, сколько стволов в кусте, сколько гроздей. Сравнить красную рябину с черной. Найти сходство и отличие. Трудовая деятельность. После сбора урожая приведение в порядок земельной площади огорода и цветника. Цель: учить оказывать помощь взрослым. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Сбей кеглю». Цель: учить точно прокатывать мяч, развивать глазомер, учить способам передачи мяча. Индивидуальная работа. Беседа на тему «Какая профессия на земле самая важная?». Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 4: Наблюдение за пауком. У тебя, скажи, паук, Сколько ног и сколько рук? Отвечай-ка, паучок, Сколько рук и сколько ног?- Когда лапы на дорожке Ходят-это мои ножки, Лапы вяжут паутинку, Будто руки ткут холстинку. Если я крадусь за мошкой, Мои лапы-это ножки. Если попадутся мухи, Лапы цапнут их, как руки! И. Лопухина. Исследовательская деятельность. Взять лупу и рассмотреть паука. (На голове у паука есть глаза и рот, а грудка опирается на четыре пары ног). Трудовая деятельность. Пересадка цветущих растений с участка в группу (бархатцы). Цели: продолжать учить осторожно окапывать вокруг цветка; вместе с землей аккуратно пересаживать цветы в горшочки; воспитывать любовь к растениям. Подвижные игры «Бег наперегонки», «Ловишка в кругу». Цели: упражнять в быстром беге; развивать ловкость. Индивидуальная работа. Продолжительный бег в медленном темпе. Цель: развивать ловкость, выносливость, вырабатывать правильное дыхание.

Прогулка 5: Солнце-источник тепла и света. Исследовательская деятельность. Предложить посмотреть на солнце и ответить на вопросы. Что вы ощущаете, когда обращаете лицо к солнцу? Можно ли на него смотреть прямо, не больно ли глазам? Положить два камешка. Один — на солнышко, другой — в тень, закрыв деревянным ящичком, чтобы там было темно. Через некоторое время проверить, какой камешек теплее. Сделать вывод, что на солнце предметы нагреваются быстрее, чем в тени. Трудовая деятельность. Помощь детям младшей группы в уборке территории. Цель: развивать трудолюбие, желание помогать малышам. Подвижные игры «Веселое соревнование», «Удочка». Цель: закреплять умение подпрыгивать, бегать быстро. Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цель: упражнять в метании в цель.

Прогулка 6: Наблюдение в огороде за морковью и свеклой. Тетушка Фекла-Красная свекла. Ты салаты, винегреты Украшаешь алым цветом. Нету ничего вкусней И наваристой борщей. Исследовательская деятельность. Определить семена моркови и свеклы. Выкопать свеклу и морковь для посадки на семена в группе. Трудовая деятельность. Сбор урожая в огороде. Цели: учить выкапывать овощи; воспитывать желание трудиться в коллективе. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Сбей кеглю». Цель: учить точно прокатывать мяч, развивать глазомер, учить способам передачи мяча. Индивидуальная работа. Улучшение техники бега (легкость, быстрота, сгибание ног в коленях). Цель: развивать координацию движений.

Прогулка 7: Наблюдение за грибами на экологической тропе. Важный толстый боровик Вырос у дорожки. К уважению привык Гриб на крепкой ножке. Как увидим, что он близко-Трудно мимо нам пройти. Сразу кланяемся низко-Белый гриб встал на пути! Срежь ты бережно его, Не порань грибницу, В этом месте через год Новый гриб родится. Исследовательская деятельность: потребность растений в воде. Трудовая деятельность. Приведение в порядок клумб на участке; сбор семян; уборка сухой травы, листьев. Цель: развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Подвижные игры «Веселое соревнование», «Удочка». Цель: закреплять умение подпрыгивать, бегать быстро. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.

Прогулка 8: Наблюдение за специальным транспортом. Красная машина по дороге мчится, Ей на место поскорей надо появиться. Там огня необходимо погасить лавину, Все зовут пожарной красную машину. «01»-две эти цифры часто набирают, Значит осторожными не всегда бывают. В. Мирясова. Исследовательская деятельность: фильтрация воды. Трудовая деятельность. Вместе с воспитателем обрезание секатором обломанных, сухих веток кустов и деревьев, их уборка. Цель: учить пользоваться секатором, убирать только обломанные ветки. Подвижные игры «Веселое соревнование», «Удочка». Цель: закреплять умение подпрыгивать, бегать быстро. Индивидуальная работа. Игровые упражнения со скакалкой. Цель: закреплять умение прыгать через скакалку, вращая ее вперед, назад.

Прогулка 9: «Наблюдение за сезонными изменениями». К. Бальмонт «Осень». Исследовательская деятельность: найти деревья с разными по окраске листьями. Найти самый красивый лист березы, осенний осиновый лист. Трудовая деятельность. Уборка участка детского сада от опавших листьев. Подвижные игры «Бег наперегонки», «Ловишка в кругу». Цели: упражнять в быстром беге; развивать ловкость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: развивать прыгучесть, сочетая силу с быстротой. Дидактическая игра «Только на этот звук».

Прогулка 10: Наблюдение за осенним лесом. Вот и осень наступила, Листья пожелтели И, скользя по воздуху, На землю улетели! Вот и лес стоит густой, Качает нам всем головой, Ветки ласково он тянет, В гости нас зовет и манит. Здравствуй, здравствуй, добрый лес, Полный сказок и чудес! Мы никого здесь не обидим И чудеса твои увидим! Исследовательская деятельность. Собрать листья осины и березы для гербария. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Сбей кеглю». Цель: учить точно прокатывать мяч, развивать глазомер, учить способам передачи мяча. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе; упражняться в перепрыгивании через бревна, камни, пни; развивать силовые качества.

### Октябрь

Прогулка 1: «Наблюдение за рябиной». С рябиной свежей вазу Поставили на стол. Ее заметил сразу Лишь в комнату вошел. Есть рябину я не стану, Лучше краски я достану, Нарисую ягодки - Влажные и яркие, В каплях - бусинки росы Удивительной красы. Исследовательская деятельность. Посчитать, сколько стволов в кусте, сколько гроздей. Сравнить красную рябину с черной. Найти сходство и отличие. Трудовая деятельность. После сбора урожая приведение в порядок земельной площади огорода и цветника. Цель:

учить оказывать помощь взрослым. Индивидуальная работа. Сюжетные игры по желанию детей. Подвижные игры: «Ловишки с мячом», «Ноги от земли». Индивидуальная работа Перебрасывание мяча друг другу снизу. Цель: развивать ловкость, выносливость.

Прогулка 2: Наблюдение за черникой. Я спросил у Васи: Чем ты губы красил? У тебя лиловый рот И усы лиловые, И лиловый сок течет На рубашку новую. И ответил Вася: Губы я не красил, Я черничный пил компот, Вот и стал лиловым рот. Исследовательская деятельность. Рассмотреть через лупу листья черники и сравнить их с брусничными. Чем отличаются, чем схожи? Трудовая деятельность Уборка участка. Цели: учить выполнению трудовых действий; приучать работать в коллективе. Подвижные игры «Школа мяча», «Перебрось через планку». Цель: учить разным способам игры с мячом, развивать ловкость, глазомер. Индивидуальная работа. Общеразвивающие упражнения. Цель: поддерживать интерес к общеразвивающим упражнениям, изменять исходное положение, темп и амплитуду движения.

Прогулка 3: Наблюдение за камнями. Исследовательская деятельность. Рассмотреть камень через лупу. Что видно? Трудовая деятельность. Сбор камней на участке и выкладывание из них композиции. Цели: учить трудиться сообща; развивать творческое воображение. Подвижные игры «Ловишки с мячом», «Колпачок и палочка». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение бросать мяч в цель.

Прогулка 4: Наблюдение за листопадом. Листопад! Листопад! Лес осенний конопат! Налетели конопушки, Стали рыжими опушки, Ветер мимо пролетал, Ветер лесу прошептал: Ты не жалуйся врачу, Конопушки я лечу, Все рыжинки оборву, Побросаю их в траву. Исследовательская деятельность. Найти листочки, которые, сорвавшись, сразу падают вниз. Найти листочки, которые летят, медленно покачиваясь из стороны в сторону. Найти листочки, которые летят, цепляясь за ветки. Составить из опавших листьев узор на асфальте. Трудовая деятельность. Помощь дворнику в уборке листьев на участке детского сада. Подвижные игры «Коршун и наседка», «Ноги от земли». Цель: развивать ловкость, быстроту бега, реакции. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять навыки приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Сюжетные игры по желанию детей (Семья, Поликлиника). Дидактическая игра «Только на этот звук».

Прогулка 5: Наблюдение за шиповником. Исследовательская деятельность. Найти отличия розового шиповника от белого (сравнение листьев, стебля, плодов). Трудовая деятельность. Помощь взрослым в уходе за кустарником, произрастающим на участке. Подвижная игра «Перебрось через планку», «Коршун и наседка». Цель: учить не наталкиваться во время бега на других, уметь ловко увертываться, а если кто-то нечаянно натолкнулся-не обижаться. Индивидуальная работа. Упражнение на развитие равновесия. Цель: учить сохранять правильное положение туловища, головы, действовать уверенно.

Прогулка 6: Наблюдение за перелетными птицами. Птицы на юг улетают: Гуси, грачи, журавли. Вот уж последняя стая Крыльями машет вдали. М. Ивенсен. Трудовая деятельность. Сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой. Цель: воспитывать сочувствие, сопереживание по отношению к птицам. Подвижная игра «Ловишки с мячом», «Ноги от земли». Цель: упражнять в беге в определенном направлении, в метании мяча в движущуюся цель; закреплять умение бегать быстро, но аккуратно, действовать по сигналу. Индивидуальная работа. Использование различных видов ходьбы: разное положение рук, высоко поднятые колени (как аист, журавль, цапля). Цель: развивать двигательную активность. Исследовательская деятельность: мыльные пузыри, водяные пузыри.

Прогулка 7: Наблюдение за ветром. Загадка: Летит без крыльев и поет, Прохожих задевает, Одним проходу не дает, Других он подгоняет. Исследовательская деятельность: как можно увидеть ветер. Трудовая деятельность. Уборка участка от веток и камней. Цель: продолжать учить работать сообща, получать радость от выполненной работы. Подвижные игры «Коршун и наседка», «Колпачок и палочка». Цель: учить выполнять

правила игр, развивать глазомер, ловить аккуратно, не толкая других детей. Индивидуальная работа. Упражнение с мячом. Цель: продолжать бросать мяч вверх, о землю, ловя его обеими руками.

Прогулка 8: Наблюдение за ивой осенью. Цель: расширять знания о разновидностях ивы (верба, ракита, лоза и др). Ход наблюдения. Плыви, плыви, листочек золотой, Вниз по реке, как маленький кораблик. Работу отложу, поставлю грабли К стволу ветлы, склоненной над водой, И побреду, кораблик, за тобой. Исследовательская деятельность. Рассмотреть через лупу листья ивы. Чем они покрыты? Трудовая деятельность. Сбор листьев для изготовления поделок. Цель: продолжать прививать трудовые умения и навыки. Подвижные игры «Школа мяча», «Ноги от земли». Цели: упражнять умения бросать мяч разными способами, отбивать о землю, развивать умение быстро менять направление бега, прыжков. Индивидуальная работа. Прыжки со скакалкой. Цель: учить прыгать одновременно на обеих ногах.

Прогулка 9: Наблюдение за грузовым транспортом. Трудовая деятельность. Уборка опавших листьев. Цели: приучать доводить начатое дело до конца; воспитывать аккуратность, ответственность. Подвижные игры «Школа мяча», «Перебрось через планку». Цели: упражнять в перебрасывании набивного мяча от груди двумя руками; учить действовать по сигналу; развивать ловкость. Индивидуальная работа. Ходьба по бревну. Цель: добиваться улучшения техники ходьбы, соблюдая равновесие.

Прогулка 10: Наблюдение за дубом. Исследовательская деятельность. Сравнить листья дуба с листьями других деревьев. Трудовая деятельность. Поливка песочного дворика. Цель: оказывать помощь детям младшей группы. Подвижная игра «Школа мяча», «Перебрось через планку». Цели: учить принимать в игре разнообразные движения с мячом, согласовывать свои действия с действиями партнера; воспитывать коллективизм. Индивидуальная работа. Перестраивание в колонну по двое. Цель: способствовать выработке хорошей осанки.

Прогулка 11: Наблюдение за цветником. Осень наступила, Высохли цветы И глядят уныло Голые кусты. Туча небо красит, Солнце не блестит, Ветер в поле воет, Дождик моросит. Исследовательская деятельность. Сравнить цветы (чем похожи и отличаются друг от друга). Трудовая деятельность. Сбор семян растений в разные пакеты. Цель: закреплять умение различать зрелые семена от незрелых. Подвижная игра «Ловишки с мячом», «Ноги от земли». Цель: упражнять в беге в определенном направлении, в метании мяча в движущуюся цель; закреплять умение бегать быстро, но аккуратно, действовать по сигналу. Индивидуальная работа. Упражнение с мячом. Цель: упражнять в ловле и броске мяча.

## **Ноябрь**

Прогулка 1: Наблюдение за воробьем осенью. Трудовая деятельность. Организация трудового десанта с целью лечения деревьев. Цели: учить правильно оказывать помощь деревьям и кустарникам; воспитывать положительное отношение к труду. Подвижная игра «Ловишка с приседанием». Цель: учить выполнять действия по сигналу, бегать быстро, увертываться. Индивидуальная работа «Не сбей флажок». Цель: учить ходить змейкой между предметами, не сбивая их. Исследовательская деятельность: свойства песка и глины (фильтрация, водонепроницаемость).

Прогулка 2: Наблюдение за голубями. Озорной мальчишка В сером армячишке По двору шныряет, Крохи собирает. (Воробей). Кто летает, кто стрекочет-Рассказать нам что-то хочет? (Сорока). Какие птицы чаще всего прилетают на участок? Где они живут? Что они любят клевать? Кто их кормит? Где живут голуби? Исследовательская деятельность. Сравнить голубя и дятла. Трудовая деятельность. Развешивание кормушек на территории детского сада. Цели: учить выполнению трудовых действий. Подвижная игра «Ловишка на одной ноге». Цели: упражнять детей в прыжках на одной ноге; закреплять умение держать равновесие. Индивидуальная работа. «Сбей кеглю». Цели: учить бросать мяч в цель; развивать меткость, внимание.

Прогулка 3: Наблюдение за тополем. Под окошком вырос тополь вековой, Летом он зеленой шелестит листвой. По городу гуляя, встретишь его пух-Над улицей несутся сотни белых мух. С. Васильева. Исследовательская деятельность. Рассмотреть через лупу ветку, с которой только что упал листок. Что мы увидели? Что это значит? Трудовая деятельность. Сгребание листьев в кучи и их уборка. Цель: воспитывать желание трудиться в коллективе. Подвижные игры «Эстафета парами», «Кольцеброс». Цель: упражнять в беге по сигналу воспитателя, в меткости броска. Индивидуальная работа. Прыжки на одной ноге. Цель: упражнять энергично отталкиваться и правильно приземляться. Сюжетная игра «Путешествие», самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 4: Наблюдение за первым снегом. По утру вчера дождь В стекла окон стучал, Над землю туман Облаками вставал. ...В полдень дождь перестал, И, что белый пушок, На осеннюю грязь Начал падать снежок. Ночь прошла. Рассвело. Нет нигде облачка, Воздух легок и чист, И замерзла река. И. Никитин. Исследовательская деятельность. Поймать снежинку на ладошку и рассмотреть ее. Сравнить две снежинки. Определить место, где снег быстрее тает. Найти место, где снег еще не растаял. Трудовая деятельность. Утепление снегом корней деревьев. Цель: закреплять представление о защитных свойствах снега. Подвижная игра «Эстафета парами». Цель: развивать быстроту бега, ловкость, слаженность коллективных действий, смекалку. Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цели: упражнять в умении действовать по сигналу; закреплять умение метать предметы в цель.

Прогулка 5: Наблюдение за сезонными изменениями. Не жаркие, не летние, Встают из-за реки Осенние, последние, Теплые деньки. А. Исаковской. Трудовая деятельность. Уборка мусора на участке. Цель: воспитывать чувство удовольствия от проделанной работы. Подвижная игра «Ловишка на одной ноге». Цели: упражнять детей в прыжках на одной ноге; закреплять умение держать равновесие. Цели: упражнять в беге, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать ловкость и выносливость. Индивидуальная работа. Упражнение на развитие равновесия. Цель: учить вбегать на горку и сбегать с нее. Дидактическая игра «Сосчитай и назови».

Прогулка 6: Наблюдение за водой. Осторожная лисица Подошла к ручью напиться, Наклонилась, а вода Неподвижна и тверда. Г. Ладонщиков. Трудовая деятельность. Уборка участка детского сада. Цели: закреплять навыки работы с лопатами, носилками; учить рационально организовывать свой труд, работать в коллективе дружно. Подвижные игры «Кольцеброс», «Эстафета парами». Индивидуальная работа. Выполнение упражнений на сохранение равновесия. Цель: воспитывать выносливость. Экспериментирование: с водой (свойства воды).

Прогулка 7: Наблюдение за снегом и льдом. Исследовательская деятельность. Сравнить время замерзания чистой и подкрашенной воды в большой и маленькой формочках. Сравнить скорость таяния снега, уложенного в стаканы плотно или рыхло. Трудовая деятельность. Помогаем малышам убрать игрушки после прогулки. Подвижные игры «Пробежки со скакалками», «Кольцеброс». Цели: учить по сигналу начать бег через скакалку с продвижением вперед; развивать быстроту, ловкость, выносливость; развивать глазомер. Индивидуальная работа Лазанье. Цели: развивать координацию движений; воспитывать смелость, решительность. Дидактическая игра «Узнай по описанию».

Прогулка 8: Наблюдение за собакой. В нашем доме знают взрослые и дети То, что я теперь счастливей всех на свете: У меня, на зависть всем собаководам, Есть собака удивительной породы. Однажды я встретил бездомную кошку. Как ваши дела? Ничего, понемножку. Я слышал, что вы тяжело заболели? Болела...Так значит, лежали в постели? Бездомной, мне некуда ставить постель. Как странно,-я думал,-«Что в мире огромном нет места Собакам и кошкам бездомным». А. Дмитриев. Трудовая деятельность. Сгребание снега в определенное место для постройки ледяных фигур. Цель: учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями. Подвижные игры «Кольцеброс», «Коршун и наседка».

Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: совершенствовать приемы метания предметов в горизонтальную цель; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; формировать позитивное отношение к физическим упражнениям. Исследовательская деятельность: свойства глины и песка, замерзшая земля.

Прогулка 9: Наблюдение за снегопадом. Светло-пушистая Снежинка белая, Какая чистая, Какая смелая! Дорогой бурною Легко проносится, Не ввысь лазурную-На землю просится... К. Бальмонт. Исследовательская деятельность. Из какого снега можно лепить? Попробовать слепить ком снега. Трудовая деятельность. Сбор снега в кучу для постройки горки. Цель: продолжать работать сообща. Подвижная игра по желанию детей. Самостоятельные игры детей. Индивидуальная работа «Не сбей флажок». Цели: продолжать ходить «змейкой» между предметами, не сбивая их; развивать внимание и наблюдательность.

Прогулка 10: Наблюдение за хвойными и лиственными деревьями. Трудовая деятельность. Уборка на физкультурном участке. Цель: учить трудиться сообща, распределять между собой обязанности. Подвижные игры «Пробежки со скакалками», «Кольцеброс». Цели: учить по сигналу начать бег через скакалку с продвижением вперед; развивать быстроту, ловкость, выносливость; развивать глазомер. Индивидуальная работа. Прыжки в длину с места. Цели: упражнять в прыжках, отталкиваясь двумя ногами; совершенствовать координацию движений. Исследовательская деятельность: рассмотреть под лупой хвою ели и сосны.

### Декабрь

Прогулка 1: Наблюдение за сезонными изменениями. Прелесть утренней зимы. Дни стоят невыразимы, Снегу-хоть давай займы Всем другим бесснежным зимам...Н. Асеев. Трудовая деятельность. Засыпка корней деревьев снегом. Цель: воспитывать желание оказывать помощь живым объектам. Подвижные игры. Игра в снежки, «Мороз-Красный нос». Цель: закреплять навыки в метании предметов, закреплять быстрый бег с увертыванием. Прыжки на одной ноге. Цель: воспитывать чувство равновесия. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: обучать самостраховке при выполнении движений на соблюдение равновесия.

Прогулка 2: Наблюдение за воробьем. Трудовая деятельность. Расчистка от снега кормушек, кормление птиц. Цель: воспитывать положительное отношение к труду. Подвижные игры «Кто быстрее?», «Успей первым». Цель: учить правильно рассчитывать и выполнять движения, развивать быстроту реакции, бега, учить бегать и прыгать, не наталкиваясь друг на друга. Индивидуальная работа. Метание снежков вдаль и в цель. Цель: развивать координацию движений. Дидактическая игра «Что сначала, что потом» (времена года, части суток). Исследовательская деятельность: как снег защищает растения от холода.

Прогулка 3: Наблюдение за снегопадом. Загадка. Не вымыт, а блестит, Не поджарен, а хрустит. Исследовательская деятельность. Поймать летящую снежинку на чистый лист бумаги, рассмотрев, определить свойства снега Трудовая деятельность. Засыпка снегом корней деревьев на своем участке. Цель: развивать умение работать сообща. Подвижная игра «Лыжники», «Скок-поскок». Цель: учить действовать по сигналу воспитателя, учить лыжной ходьбе без палок, прыгать на одной и двух ногах. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: учить метать снежки вдаль.

Прогулка 4: Наблюдение за рябиной. Нарядилась рябинушка, вышла погулять. Платье в красных бусинках-их не сосчитать. Стала с ребятишками хорóвóд водить, С платица по бусинке каждому дарить. Стали ярче рябинушки щеки детворы, Щедрые у рябинушки для детей дары! Рябина пригодна для посадок в снегозащитной полосе, отличается высокой холодоустойчивостью. Ягоды рябины терпкие, горьковатые, но тронутые легким морозцем, становятся приятные на вкус и слаще. Воспитатель задает детям вопросы. Какие на вкус ягоды рябины зимой? Какие птицы прилетают полакомиться ягодами?



Исследовательская деятельность. Сравнить ягоды до мороза и после. Трудовая деятельность. Расчистка дорожек от снега. Цель: оказывать помощь дворнику. Подвижная игра «Кто быстрее?», «Успей первым». Цель: отрабатывать навыки быстрого бега, воспитывать честность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: продолжать отработку техники прыжка в длину с места; использовать зрительные ориентиры.

Прогулка 5: Сравнительное наблюдение за воробьем и синицей. Воспитатель загадывает детям загадки. Серых перьев комок На морозе продрог. Скачет по дорожке, Собирает крошки. Непоседа, невеличка, Желтая почти вся птичка, Любит сало и пшеничку. Кто узнал ее? Воспитатель предлагает детям рассмотреть и сравнить воробья и синичку. Трудовая деятельность. Укрепление снегом корней молодых деревьев. Цель: побуждать к природоохранной деятельности. Подвижные игры «Скок-поскок», «Лыжники». Цель: упражнять в лыжном шаге, прыжках с продвижением вперед. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражнять в прыжках в длину с места. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 6: Наблюдение за трудом дворника. Трудовая деятельность. Украшаем участок цветными льдинками. Цели: учить трудиться сообща; воспитывать трудолюбие. Подвижные игры «Лыжники», «Успей первым». Цели: упражнять в беге; закреплять умение соблюдать правила игры. Индивидуальная работа. Ходьба на лыжах. Цели: упражнять в ходьбе по лыжне; развивать ловкость, выносливость. Исследовательская деятельность: опыты с водой при разной температуре.

Прогулка 7: Наблюдение за хвойными деревьями. Исследовательская деятельность. Определить, сколько лет дереву (детям выдается по тонкой пластине среза ствола дерева и предлагается по годовым кольцам сосчитать, сколько лет дереву). Трудовая деятельность. Стребание снега к деревьям. Цель: воспитывать гуманно-деятельное отношение к деревьям. Подвижная игра «Забавы с санками», «Затейники». Развивать двигательную активность детей. Дидактическая игра «Какой? Какая? Какое?». Самостоятельная игровая деятельность детей. Катание с горки.

Прогулка 8: Наблюдение за серой и черной вороной. Трудовая деятельность. Уборка участка от снега. Цель: воспитывать желание трудиться в коллективе. Подвижная игра «Кто быстрее?», «Успей первым». Цель: развивать быстроту бега, ловкость, внимание. Индивидуальная работа. Закрепление навыков ходьбы на лыжах. Цель: развивать силу, выносливость. Исследовательская деятельность. Игра «Следопыты» (найти следы птиц, определить, чьи они).

Прогулка 9: Наблюдение за общественным транспортом. Трудовая деятельность. Вскрывание песка в песочнице. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, ответственность при выполнении поручений. Подвижные игры «Коридор», «Кто первый?». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять навыки в прыжках с высоты 20 см. Сюжетно-ролевая игра по желанию детей. Игры на развитие связной речи «Опиши, я отгадаю».

Прогулка 10: Наблюдение за ветром. Ветер дул всю ночь, Шумели ели, Морщинулась вода. Сосны старые скрипели, Ивы гнулись у пруда, Выло, дуло, завывало. И когда пришел рассвет, Ветра будто не бывало, Будто не было и нет. Трудовая деятельность. Постройка горки. Цель: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Подвижные игры «Забавы с санками», «Кто быстрее?». Цели: упражнять в метании предметов; развивать глазомер, доставить детям удовольствие от зимних развлечений. «Зарисуй дерево». Цель: закреплять умение рисовать разнообразные деревья на снегу. Индивидуальная работа «Найди предмет». Цели: закреплять умение ориентироваться на участке детского сада; находить предмет по описанию.

### **Январь**

Прогулка 1: Наблюдение за снегирем. Стынут лапы на морозе У сосны и ели. Что за чудо- На березе яблоки спели! Подойду поближе к ней, И глазам не верится-Стайка алых

снегирей Облепила деревце! Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы. Грудка ярче, чем заря, у кого? (У снегиря). Что за птица Мороза не боится, Хоть снега лежат везде? (Снегирь). Исследовательская деятельность. Рассмотреть следы птиц, сравнить их со следами вороны. Ответить, чем отличаются птицы от зверей? Трудовая деятельность. Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза. Цель: воспитывать трудолюбие. Подвижная игра «Перетяжки», «Найди себе пару». Цель: учить действовать по сигналу, перетягивать канат аккуратно. Индивидуальная работа. «Донеси мешочек корма». Цель: упражнять в соблюдении равновесия.

Прогулка 2: Наблюдение за метелью. Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Гуляю в поле, Летаю на воле, Кручу, бурчу, Знать никого не хочу. Вдоль снега пробегаю, Сугробы наметаю. (Метель). Исследовательская деятельность. На следующий день после метели укрыть снегом почву на грядках, корни у деревьев, так как сильный ветер все изменил: сугробы перенес на другое место; там, где ненужно, оголил землю. Трудовая деятельность. Изготовление вертушек для наблюдения за ветром. Цель: воспитывать умение работать сообща, творчески. Подвижные игры «Сделай фигуру», «Перебрось через планку». Цель: выполнять движения согласно содержанию игры, развивать фантазию; развивать точность движений, глазомер. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: улучшать технику прыжков (во всех видах).

Прогулка 3: Наблюдение «Следы птиц на снегу». Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Кто прошелся по дорожке И оставил здесь свой след? Это птичка-невеличка, А зовут ее ... Исследовательская деятельность. Предложить утрамбовать на небольшом участке снег и зарисовать палочкой увиденные следы птиц. Трудовая деятельность. Сбор снега для постройки снежного городка. Цели: формировать умение трудиться в коллективе; планировать работу. Подвижные игры «Ловишки со снежком», «Перетяжки». Цель: упражнять в беге, метании в движущуюся цель, добиваясь естественности, легкости и точности выполнения движения. Индивидуальная работа. Отработка прыжков на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 м. Прогулка 4: Наблюдение за легковым транспортом. Трудовая деятельность. Коллективный труд на участке по уборке территории. Цели: закреплять умение концентрировать внимание на определенных объектах; учить сочетать силу и быстроту. Подвижные игры «Извилистая тропинка», «Найди себе пару». Цель: учить действовать по сигналу, перепрыгивать через препятствия, приземляться на обе ноги сразу. Индивидуальная работа. Прыжки в длину. Цели: упражнять в прыжках в длину; учить отталкиваться двумя ногами.

Прогулка 5: Почему происходит смена дня и ночи? Исследовательская деятельность. Лучи света всегда распространяются по прямой линии, и если на их пути попадается какой-нибудь предмет, то он отбрасывает темную тень. Провести наблюдение-утром, в полдень, вечером. (В полдень солнце стоит прямо над головой, тень очень короткая; рано поутру и вечером солнце на небе опускается, тени становятся длинными). Трудовая деятельность. Уборка участка после снегопада; вывоз лишнего снега с участка на огород. Цель: прививать трудолюбие, умение работать дружно. Подвижная игра «Ловишки парами». Цель: закреплять умение быстро бегать, увертываться, воспитывать чувство товарищества. Индивидуальная работа «Кольцеброс». Цель: развивать меткость.

Прогулка 6: Наблюдение за деревьями и кустарниками. Что за чудо — зимний лес, Сколько сказочных чудес! В сказке этой я лесной, Сон иль явь передо мной? Вот берез роскошный ряд, Шали белые горят Серебром — а вот в сторонке В шубах елочки-девчонки. Ах, какая тишина, Бело-белая страна! М. Степанов. Исследовательская деятельность. Раскопать глубокий снег там, где росла трава. Под снежным покровом можно увидеть маленькие зеленые растения с прижатыми к земле слабенькими листьями. Подвести детей к выводу, что снег защищает почву, не давая ей охлаждаться. Трудовая деятельность. Сгребание снега к деревьям. Цель: воспитывать гуманно-деятельное

отношение к деревьям. Подвижная игра «Что растет в разных краях?». Цель: закреплять названия деревьев.

Прогулка 7: Наблюдение за вороной и сорокой. Исследовательская деятельность. Поискать на участке детского сада следы птиц. Трудовая деятельность. Подготовка грядок к посеву семян. Цель: прививать умения трудиться сообща. Подвижные игры «Пингвины с мячом», «Не наступи!». Цель: усложнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед с зажатым ногами предметом. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение бросать мяч в цель.

Прогулка 8: Наблюдение за снежинками. Что за звездочки сквозные На платке и рукаве, Все сквозные, вырезные, А возьмешь-вода в руке? Покружилась звездочка В воздухе немножко, Села и растаяла На моей ладошке. Е. Благинина. Воспитатель дает детям задания, предлагает ответить на вопросы. Понаблюдайте за снегом, какой он? Посмотрите на свои варежки, какие бывают снежинки? Обратите внимание на красивые вырезные снежинки, их разный узор. Почему снежинки бывают вырезными? Отчего они тают на ладошке? Найдите две одинаковые снежинки. Исследовательская деятельность. Понаблюдать, где быстрее тает снег-на варежке или руке. Почему? Что образуется из снега? Трудовая деятельность. Постройка лабиринта. Цели: приучать доводить дело до конца; воспитывать умение действовать сообща. Подвижная игра «Перетяжки», «Найди себе пару». Цель: учить действовать по сигналу, перетягивать канат аккуратно. Индивидуальная работа «Пройди осторожно». Цель: учить ходить «змейкой» между предметами, не сбивая их.

Прогулка 9: Солнце-источник тепла и света. Исследовательская деятельность. Предложить посмотреть на солнце и ответить на вопросы. Что вы ощущаете, когда обращаете лицо к солнцу? Можно ли на него смотреть прямо, не больно ли глазам? Положить два камешка. Один — на солнышко, другой — в тень, закрыв деревянным ящичком, чтобы там было темно. Через некоторое время проверить, какой камешек теплее. Сделать вывод, что на солнце предметы нагреваются быстрее, чем в тени. Трудовая деятельность. Помощь детям младшей группы в уборке территории. Цель: развивать трудолюбие, желание помогать малышам. Подвижные игры «Ловишки со снежком», «Сделай фигуру». Цель: закреплять умение прицеливаться и бросать снежок метко. Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цель: упражнять в метании в цель.

## Февраль

Прогулка 1: Наблюдение за снегоуборочной машиной. Что за дворник удалой Снег сгребал на мостовой? (Снегоуборочная машина). Исследовательская деятельность. Сравнить снегоочиститель с машиной «скорой помощи». Трудовая деятельность. Очистка от снега участка и постройка лабиринта. Цели: приучать действовать сообща, доводить дело до конца; воспитывать трудовые навыки. Подвижные игры «Лыжи», «Попади с подачи». Цели: закреплять двигательные навыки; развивать эмоциональную сферу, ловкость и смелость. Индивидуальная работа «Пройди по мосту». Цель: упражнять в равновесии.

Прогулка 2: Наблюдение за снегом. Поет зима-аукает, Мохнатый лес баюкает, Со звоном сосняка. Кругом с тоской глубокою Плывут в страну далекую Седые облака. С. Есенин. Исследовательская деятельность. Измерить глубину снега открытых и защищенных участков детского сада. Ответить, где больше снега и почему? Трудовая деятельность. Поливка водой ледяной дорожки. Цель: учить аккуратно носить холодную воду и равномерно разливать ее по всей дорожке. Подвижная игра «Шире шаг», «Поспеси, но не урони». Индивидуальная работа «Кто дальше?». Цель: упражнять в прыжках на двух ногах до определенного места

Прогулка 3: Наблюдение за свиристями. Как выглядит свиристель? (Размером свиристель со скворца, оперение у нее нарядное, розовато-коричневого цвета, более светлые пятна на груди и брюшке, а темнее на спине. Голову свиристели украшают

задорные серебристо-розовые хохолки. На крыльях нарисованы ярко-красные полосы). Почему это птица получила такое название? (Она тихо посвистывает, будто играет на свирели: свири-свири-свир). Чем питаются свиристели? Исследовательская деятельность: по каким признакам можно узнать, что эту рябину посетили свиристели? (На снегу под рябиной всегда лежит много ягод). А почему свиристели бросают ягоды рябины на снег? (Возвращаясь вновь в свои северные владения, птицы находят сброшенные в снег ягоды и поедают их. В снегу ягоды очень хорошо сохраняются). Где живут свиристели летом и весной? (В густых северных лесах). Куда улетают свиристели осенью? (Откочевывают к югу, собравшись в стаи, т.е. перемещаются с одного места на другое, на относительно недалекое расстояние и ненадолго в поисках пищи-рябины). Трудовая деятельность. Расчистка дорожек, скамейки, от снега. Цель: воспитывать трудолюбие, дружескую взаимопомощь. Подвижные игры «Лыжи», «Попади с подачи». Цели: развивать равновесие, закреплять умения действовать сообща; развивать быстроту, ловкость, учить лыжному шагу. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: развивать глазомер при метании снежков (мячей) в цель, добиваясь активного движения кисти руки при броске.

Прогулка 4: Наблюдение за облаками. Воспитатель загадывает детям загадку. Без крыльев летят, Без ног бегут, Без паруса плывут. (Облака). Исследовательская деятельность. Найти облака, похожие на лошадок. Сравнить перистые облака и кучевые. Трудовая деятельность. Сгребание снега под кусты и деревья, расчистка дорожек и горки. Цель: учить работать сообща, получать радость от результата. Подвижные игры «Встречная эстафета», «Шире шаг». Цель: продолжать учить ловко увертываться от ловящего. Индивидуальная работа «Хоккей на снегу». Цель: учить прокатывать шайбу в ворота.

Прогулка 5: Солнце-источник тепла и света. Исследовательская деятельность. Предложить посмотреть на солнце и ответить на вопросы. Что вы ощущаете, когда обращаете лицо к солнцу? Можно ли на него смотреть прямо, не больно ли глазам? Положить два камешка. Один — на солнышко, другой — в тень, закрыв деревянным ящичком, чтобы там было темно. Через некоторое время проверить, какой камешек теплее. Сделать вывод, что на солнце предметы нагреваются быстрее, чем в тени. Трудовая деятельность. Помощь детям младшей группы в уборке территории. Цель: развивать трудолюбие, желание помогать малышам. Подвижные игры «Лыжи», «Поспешите-не урони». Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цель: упражнять в метании в цель. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 6: Наблюдение за вороной и сорокой. Трудовая деятельность. Коллективный труд на территории участка. Цель: учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата. Подвижные игры «Попади с подачи», «Игры-эстафеты». Цель: закреплять умение бегать, ловко увертываться, прыгать, метать в цель. Индивидуальная работа. Исследовательская деятельность «Как услышать воздух».

Прогулка 7: Наблюдение за сезонными изменениями. Ветры с юга прилетели, Принесли с собой тепло, И сугробы в раз осели, В полдень с крыши потекло. Висит за окошком Кулек ледяной, Он полон капли И пахнет весной. Растет она вниз головою, Не летом растет, а зимою. Но солнце ее припечет, Заплачет она и умрет. Исследовательская деятельность. Набрать в сосуды снег, поставить в тень и на солнце. В конце прогулки сравнить, где снег осел быстрее. Трудовая деятельность. Уборка снега на участке малышей. Цель: формировать трудовые умения, дружеские отношения. Подвижная игра «Попади с подачи». Индивидуальная работа «Кто быстрее?». Цели: упражнять в беге на скорость; совершенствовать технику прыжка в длину с места. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 8: Сравнительное наблюдение за снегирем и свиристелью. Грудка ярче, чем заря, У кого? Северные гости Клюют рябины грозди. Так нарядны и ярки, На головках хохолки! (Свиристель). Трудовая деятельность. Разбрасывание песка на скользкие дорожки. Цель: воспитывать трудолюбие, желание трудиться для общей пользы. Подвижные игры «Встречная эстафета», «Шире шаг». Цель: продолжать учить ловко

увертываться от ловящего. Цель: упражнять в беге в разных направлениях, действиях по сигналу. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать навыки ходьбы на лыжах скользящим шагом. Исследовательская деятельность: ищем следы птиц на участках детского сада (под боярышником, рябиной).

### Март

Прогулка 1: Наблюдение за сезонными изменениями. В канаве с водой талой Плещется воробей. У темной ольхи я встала, Смотря из-за голых ветвей. Как беззаботный мальчишка, С головкой он хочет нырнуть... Задорный, лихой воробьишка-Боюсь я его спугнуть. Забыл он голод и стужу, Забыл, как поземка мела, Он рад нынче солнечной луже И каплям скупого тепла! Исследовательская деятельность: давайте поищем гнезда на территории детского сада. Трудовая деятельность. Расчистка клумбы от прошлогодней травы. Цель: воспитывать положительное отношение к труду. Подвижные игры «Наперегонки парами». Цель: упражнять в беге, развивать быстроту. «Ноги от земли». Цель: продолжать учить преодолевать полосу препятствий, прыгать легко, беззвучно. Индивидуальная работа. Прыжки вверх с места. Цель: развивать прыгучесть, сочетать силу с быстротой.

Прогулка 2: Наблюдение за яблоней. Исследовательская деятельность. Чем отличается внешне яблоня от других деревьев. Трудовая деятельность. Помощь детям младшей группы в уборке участка от прошлогоднего мусора. Цель: учить самостоятельно разделяться на подгруппы и добросовестно трудиться. Подвижные игры «Охотники и зайцы», «Медведь и пчелы». Цели: упражнять в ходьбе, беге враспынную; развивать ориентировку в пространстве, учить выполнять задания аккуратно и по сигналу. Индивидуальная работа. Метание предметов в цель. Цель: развивать силу рук и глазомер. Дидактическая игра «Скажи по-другому». Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 3: Наблюдение за градом. С неба полетели Белые горошки. Испугалась курица, Убежала кошка. Я хотел попробовать Белого горошка, Только почему-то Тает он в ладошках. Исследовательская деятельность. Понаблюдать и определить, где дольше не тают льдинки-горошки: на дороге, под кустами и т.д. Трудовая деятельность. Уборка обрезанных веток кустарников и деревьев. Цель: учить трудиться сообща, дружно, доводить дело до конца, радоваться результату труда. Подвижные игры «Караси и шуки», «Ноги от земли». Индивидуальная работа. «Кто впереди?». Цель: учить бегать в колонне по одному, в среднем темпе. Сюжетные игры по желанию детей. Дидактическая игра «Какое время года?».

Прогулка 4: Наблюдение за собакой. Мой щенок похож немного На бульдога и на дога, На собаку-водолаза И на всех овчарок сразу. Трудовая деятельность. Помочь малышам собрать игрушки после прогулки. Цели: закреплять умение коллективно работать; формировать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца. Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Школа мяча». Цели: совершенствовать умение быстро бегать, ориентироваться на ограниченной площадке; развивать глазомер, меткость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать технику прыжка (упражнения с длинной скакалкой). Исследовательская деятельность: наблюдение за ростом корешков у срезанных веток и появлением листочков.

Прогулка 5: Наблюдение за облаками. Как по небу с севера Плыла лебедь белая, Плыла лебедь сытая. Вниз кидала, сыпала На поля озерушки, Белый пух да перышки. Исследовательская деятельность: на что похожи облака. Трудовая деятельность. Помощь малышам в сооружении горки на их участке. Цель: учить работать сообща, получать радость от выполненной работы. Подвижная игра «Ноги от земли». Цели: упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга; умение быстро реагировать, воспитывать ловкость и выносливость. Индивидуальная работа. Разучивание скороговорки «Во дворе трава, на траве дрова».

Прогулка 6: Наблюдение за снегом. Исследовательская деятельность. Измерить глубину снега на солнце и в тени. Трудовая деятельность. Расчистка дорожек от мусора. Цель:

учить трудиться сообща. Подвижные игры «Школа мяча», «Медведь и пчелы». Цель: развивать умение быстро бегать, увертываться от ловящего, упражнять в разных способах подачи мяча. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражняться в попадании в цель снежком. Дидактическая игра «Только на этот звук».

Прогулка 7: Наблюдение за кленом. Цели: продолжать знакомить с деревьями и кустарниками нашей местности; знать об особенностях пробуждения деревьев весной. Ход наблюдения. Исследовательская деятельность. Сравнить листья клена с листьями других деревьев (по картинкам). Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: формировать стремление к коллективной деятельности. Подвижные игры. Игра с мячом. Цель: развивать координацию движений. «Наперегонки парами». Цель: учить быстро бегать, не наталкиваясь друг на друга. Индивидуальная работа. Упражнения с мячом. Цель: закреплять умение бросать мяч вверх и ловить двумя руками.

Прогулка 8: Наблюдение за капелью. На солнышках согрелась ель, Подтаяла сосна. В лесу апрель, звенит капель. В лесу у нас весна, По снегу капельки стучат: «Подснежник, хватит спать!» А шубки белок и зайчат С утра мокры опять. И замедля хитрый бег, Идя по снегу в бор, Проваливаясь в талый снег, Лиса у лунки пьет. Жемчужинки слетают вниз: «А ну, ловите нас!» Весь в дырочках от светлых брызг Под елкой хрупкий наст. Но все же март, а не апрель... Чуть солнышко зайдет, Смолкает звонкая капель И вновь на ветках лед. З. Александрова. Экспериментирование: с какой стороны сосульки тают быстрее? Трудовая деятельность. Посыпание песком дорожек на участке малышей. Цель: оказывать помощь малышам и их воспитателям. Подвижные игры «Караси и щука», «Ноги от земли». Цели: закреплять умение бегать врассыпную, перепрыгивать через препятствия; учить внимательно слушать команды воспитателя, преодолевать препятствия, быстро реагировать. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: обучать самостраховке при выполнении движений.

### Апрель

Прогулка 1: Наблюдение за высотой стояния Солнца. Что выше леса, Краше света, Без огня горит? Без него плачемся, А как появится-От него прячемся. Исследовательская деятельность. Дотрагиваясь до металлических предметов, определить, где солнце греет сильнее. Ответить, какие предметы быстрее нагреваются: темные или светлые? С помощью чего можно долгое время смотреть на солнце? Трудовая деятельность. Организация помощи дворнику в чистке бордюра вокруг участка. Цель: развивать желание помогать старшим. Подвижная игра «Мы - веселые ребята», «Кто летает». Индивидуальная работа. Прыжки в длину с места. Цель: развивать прыгучесть, силу и глазомер. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 2: Наблюдение за таянием снега. Снег теперь уже не тот-Потемнел он в поле, На озерах треснул лед, Будто раскололи. Облака бегут быстрее, Стало небо выше, Зачирикал воробей Веселей на крыше. Исследовательская деятельность. Рассмотреть снег в сугробах, талый снег и воду из лужи. Сравнить наст, образованный в тени, с настом, образованным на солнце. Трудовая деятельность. Вместе с воспитателем обрезание секатором обломанных, сухих веток кустов и деревьев, их уборка. Подвижная игра «Отдай ленту», «Горелки». Цель: закреплять умение быстро бегать по сигналу воспитателя, догонять убегающего. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: закреплять умение метать мяч правой и левой рукой; формировать ловкость, выносливость; улучшать координацию движений.

Прогулка 3: Наблюдение за перелетными птицами. Синичка-сестричка, Тетки-чечетки, Краснозобные снегирюшки, Щеглята молодцы, Воры-воробьи, Вы по воле полетайте, Вы на вольной поживите, К нам весну скорей ведите. Исследовательская деятельность. Сравнить трясогузку с воробьем. Трудовая деятельность. Обрезка кустарников, вынос веток. Цель: формировать желание трудиться сообща. Подвижная игра «Отдай ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на

скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Экологическая игра с мячом «Я знаю». Цель: закреплять названия объектов природы (звери, птицы, рыбы, деревья, цветы). Индивидуальная работа Разучивание скороговорок. Цели: формировать словарный запас; тренировать память, дикцию, интонацию.

Прогулка 4: Наблюдение за рябиной. Трудовая деятельность. Посадка деревьев. Цель: вызвать желание сажать и растить деревья. Подвижная игра «Горелки», «Займи свое место в ракете». Цель: развивать быстроту реакции, скорость бега, ловкость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражнять в метании мяча. Дидактическая игра «Звук потерялся». Исследовательская деятельность: наблюдение и зарисовка этапов появления листьев на срезанных ветках тополя.

Прогулка 5: Наблюдения за растениями и кустарниками на участке. Тополечек не сажала, Сам он вырос под окном. Но придется мне, пожалуй, Позаботиться о нем,-Обзавелся он дружками. Да какими! Сорняками! А известно: сорняки Все подряд-озорники. Обступили, окружили, Свет и солнце заслонили, Жмут и давят малыша, Он стоит, едва дыша. Тополек я пожалела, Сорняки убрать сумела, Поливала-сбилась с ног. Хорошо ли, тополек? Исследовательская деятельность: наблюдение и зарисовка этапов появления листьев на срезанных ветках тополя. Трудовая деятельность. Сбор поломанных веток на участке, подрезание и подвязка веток деревьев и кустарников. Подвижная игра «Мы - веселые ребята», «Кто летает». Цель: повысить двигательную активность детей на прогулке, доставить им удовольствие, воспитывать дружеские отношения между детьми. Индивидуальная работа. «Извилистая тропинка». Цель: учить двигаться в колонне за ведущим, повторяя его движения. Развитие движений. Цель: отрабатывать ходьбу приставным шагом и бег с захлестом.

Прогулка 6: Наблюдение за камнями. На участке детского сада спрятать «волшебную шкатулку» с разнообразными камнями. Отметить на карте место нахождения камней. После обнаружения шкатулки прочитать и обсудить стихотворение «Алмазная гора». Намокли брюки и носки, Заела мошкара Но не уйду я от реки, Наверно, до утра. Я просто так сюда пришел, Как прихожу семь лет. И вдруг я камешки нашел, Что излучают свет! Один-как мамины глаза-Прозрачно-голубой; Как виноградная лоза Зелененький - другой. А третий-солнышка светлей, А вдруг это алмаз?! Я отнесу его в музей, Учительнице в класс. В. Кудрявцева. Исследовательская деятельность. Найти камни на участке детского сада: серого цвета, круглой формы, большие и маленькие. Трудовая деятельность. Коллективный труд по уборке территории. Цель: закреплять умение концентрировать внимание на определенных объектах, сочетать силу и быстроту. Подвижные игры «Школа мяча», «Медведь и пчелы». Цель: закреплять умение быстро бегать по сигналу воспитателя, догонять убегающего. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать навыки катания обруча в произвольном направлении.

Прогулка 7: Наблюдение за облаками. Бегут по небу разные зверюшки: Медведи, волки, зайцы, лисы, хрюшки. А если вы фантазией богаты, Там свой портрет отыщите, ребята. Исследовательская деятельность. Определить, какие облака на небе. Найти облако, похожее на объект живой, неживой природы. Трудовая деятельность. Подготовка огорода к дальнейшей работе; уборка мусора, подметание дорожек. Цель: формировать желание работать сообща. Подвижная игра «Отдай ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Индивидуальная работа. Математическое упражнение.

Прогулка 8: Наблюдение за ветром. Ветер, ветер, ты могуч, Ты гоняешь стаи туч. Вы волнуешь сине море, Всюду веешь на просторе. А. Пушкин. Исследовательская деятельность. Определить направление ветра по компасу. Определить силу ветра с помощью флюгера. Трудовая деятельность. Цель: закреплять умение работать сообща, выполнять задания общими усилиями. Подвижные игры «Горелки», «Займи свое место в ракете». Цель: упражнять в беге, развивать быстроту реакции, ловкость, смелость.

Индивидуальная работа. Перебрасывание мяча друг другу снизу. Цель: развивать координацию движений.

Прогулка 9: Наблюдение за водоемом. Исследовательская деятельность. Измерить толщину льда с помощью ледомера (продолжить наблюдение за таянием льда в глубоких лужах на последующих прогулках). Трудовая деятельность. Очистка участка от мусора и снега. Цель: воспитывать желание оказывать помощь взрослым. Подвижные игры Подвижная игра «Мы - веселые ребята», «Кто летает». Цель: повысить двигательную активность детей на прогулке, доставить им удовольствие, воспитывать дружеские отношения между детьми. Индивидуальная работа. Прыжки в длину. Цель: учить прыжкам в длину. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 10: Наблюдение за почвой. Исследовательская деятельность. Сравнить сухие и влажные комочки торфа. Через лупу рассмотреть, из чего состоит торф (стебельки, листья, корешки растений, мох, кусочки земли). Сравнить песчаную и торфяную проталину. Ответить, где быстрее просыхает почва и почему? Трудовая деятельность. Переноска торфа на грядки и под деревья. Цель: закрепить знания о полезном свойстве торфа. Подвижная игра «Отдай ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Индивидуальная работа. Игровые упражнения со скакалкой. Цель: закреплять умение прыгать через скакалку, вращая ее вперед, назад. Дидактическая игра «Звук потерялся».

Прогулка 11: Наблюдение за насекомыми. Воспитатель загадывает детям загадку, задает вопросы. С хоботом, а не слон. Не птица, а летает. Исследовательская деятельность. Наблюдать за полетом мух (длина перелета). Найти участок большого скопления мух (почему на данном участке большое скопление мух и как с этим бороться). Трудовая деятельность. Посадка семян гороха. Цели: формировать навыки посадки гороха (разложить семена в бороздки, присыпать землей, полить); воспитывать положительное отношение к трудовой деятельности. Подвижная игра «Кати в цель», «Догони мяч». Цель: развивать глазомер и точность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать приемы игры с мячом у стенки. Дидактическая игра «Только на этот звук».

## Май

Прогулка 1: Наблюдение за одуванчиком. Носит одуванчик Желтый сарафанчик. Подрастет-нарядится В беленькое платьице: Легкое, воздушное, Ветерку послушное. Исследовательская деятельность. Определить, какое лекарственное растение переносит свои семена, как и одуванчик, на парашютиках? Трудовая деятельность. Уборка участка от мусора и сухих веток. Цель: учить видеть результат своего труда. Подвижные игры «Ловишка в кругу», «Быстрые и меткие». Цель: продолжать учить метать мяч в движущуюся цель, быстро бегать, увертываться. Индивидуальная работа Развитие движений. Цели: воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе; упражнять в перепрыгивании через бревна, камни, пни; развивать силовые качества.

Прогулка 2: Наблюдение за подорожником. Исследовательская деятельность. Через лупу рассмотреть листья подорожника и отметить отличительные особенности. Найти сходства и различия мать-и-мачехи и подорожника. Трудовая деятельность. Уборка территории. Цель: воспитывать трудолюбие. Подвижная игра «Бабочки, лягушки, цапли», «Эхо». Цель: учить имитировать движения разных животных, их характерные способы передвижения, развивать слуховое внимание, быстроту реакции. Индивидуальная работа. Хождение по скамейке. Цели: упражнять в соблюдении равновесия; вырабатывать координацию движений. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 3: Наблюдение за насекомыми. Кто они? Откуда? Чьи? Льются черные ручьи: Дружно маленькие точки Строят дом себе на кочке. Воспитатель загадывает детям загадки, проводит беседу, предлагает ответить на вопросы. Худ да тонок, Голосом звонок, Летит-распевает, Сидит-кусает. Кто его убьет-Свою кровь прольет. (Комар). На ромашку



у ворот Опустился вертолет-Золотистые глаза. Кто же это? (Стрекоза). На большой цветной ковер Села эскадрилья-То раскроет, то закроет Расписные крылья. (Бабочки). Как одним словом называются отгадки? (Насекомые). Исследовательская деятельность. Найти божью коровку и определить ее название. Найти тропу муравья. Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: воспитывать желание оказывать помощь взрослым. Подвижные игры «Бадминтон». Цели: развивать ловкость, внимательность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: улучшать технику бега (естественность, легкость, энергичное отталкивание). Дидактическая игра «Подбери пару».

Прогулка 4: Наблюдение за погодой. Хорошо весной, поле чистое, Муравой-травой ты украшено. Да цветочками все душистыми В утро майское принаряжено. С. Дрожжин. Исследовательская деятельность. Объясните, почему люди стали одеваться легче, почему растаял снег? Что произошло со снегом? Что стало с водой, которая образовалась от таяния снега? Каким стало небо? Что произошло с почвой? Как изменилась река? Какая была температура воздуха, когда шел снег? При какой температуре идет дождь? Чем отличается поздняя весна от ранней? Назовите эти отличия. Трудовая деятельность. Уборка участка от весеннего мусора. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, учить оказывать помощь младшим. Подвижные игры «Быстрые и меткие», «Лиса и куры». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: упражнять в метании мяча правой и левой рукой в заданном направлении; развивать координацию движений; формировать навыки коллективной деятельности.

Прогулка 5: Наблюдение за цветником. Трудовая деятельность. Работа на огороде. Цели: закреплять умение работать сообща; формировать знания о росте и развитии растений. Подвижная игра «Лиса и куры», «Бабочки, лягушки, цапли». Цель: упражнять в беге, развивать разные способы ходьбы. Индивидуальная работа. «Не упади». Цель: упражнять в ходьбе по бревну. Сюжетно-ролевые игры (Путешествие, Мореплаватель). Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 6: Наблюдение за велосипедом. Трудовая деятельность. Уборка мусора на участке. Цель: формировать желание трудиться сообща. Подвижные игры «Ловишка в кругу», «Быстрые и меткие». Цель: продолжать учить метать мяч в движущуюся цель, быстро бегать, увертываться. Цель: закреплять умение бегать, ловко увертываться, прыгать. Индивидуальная работа. Метание предметов в цель. Цель: развивать силу рук, глазомер, умение концентрировать внимание на объекте. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 7: Наблюдение за муравейником на экологической тропе. Он работник настоящий, Очень-очень работающий. Под сосной в лесу густом Из хвоинок строит дом. Исследовательская деятельность. Одну дорожку засыпать песком и посмотреть, что муравьи будут делать; вторую — сахарным песком, посмотреть, как муравьи будут его собирать. Ответить, кто же самый сильный на земле? Трудовая деятельность. Очистка участка от старых листьев. Цель: продолжать учить трудиться попарно. Подвижная игра «Бадминтон». Цели: учить делать широкий круг; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки. Индивидуальная работа «Прыг да скок». Цель: развивать умение прыгать на левой и правой ноге. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.

Прогулка 8: Наблюдение за одуванчиком. Исследовательская деятельность. Определить возраст одуванчика. Рассмотреть через лупу розетку цветка. Трудовая деятельность. Уборка в аптекарском огороде. Цель: понимать значение этого вида труда для роста и развития растений. Подвижные игры. «Лиса и куры», «Эхо». Цели: учить действовать по сигналу воспитателя; воспитывать дружеские отношения в игре. Индивидуальная работа. Развитие движений. «Скакалка». Цель: закреплять названия растений.

Прогулка 9: Наблюдение за радугой. Что за чудо-красота! Расписные ворота Показались на пути, В них ни въехать, ни войти. Экспериментирование (с водой и солнечным светом

– найти радугу). Нарисовать на асфальте цветными мелками радугу. Когда исчезнет радуга? Когда она может появиться? Что это за явление-радуга? Трудовая деятельность. Сбор мусора на участке. Цель: оказывать помощь дворнику. Подвижные игры «Бадминтон», «Быстрые и меткие». Цели: развивать ловкость, внимательность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение двигаться спиной вперед.

Прогулка 10: Наблюдение за бабочкой. Не птица, а с крыльями. Не пчела, а над цветами летает. Трудовая деятельность. Уборка мусора на участке. Цель: формировать трудовые умения, желание самостоятельно наводить чистоту и порядок. Подвижные игры «Быстрые и меткие», «Лиса и куры». Цель: упражнять в лазанье, беге по сигналу воспитателя, «Бабочки, лягушки и цапли». Цель: учить бегать, свободно подражая движениям животных. Индивидуальная работа. «Сбей шишки». Цель: учить меткости, точности. Игры с водой.

Прогулка 11: Наблюдение за грозой. Потемнело небо-Тучами покрылось, Будто колесница В небе покатила. Муравьишки скрылись, Гром гремит, пугает, Дождь ручьями льется, Молния сверкает. Спрятались под крышу Воробьи-заянчики. Что с природой стало, Дети, отгадайте? Исследовательская деятельность. Сравнить обыкновенный дождь и грозу, назвать сходства и различия. Трудовая деятельность. 1-я подгруппа-расчистка граблями участка; 2-я подгруппа-вынос мусора. Цели: учить трудиться небольшими группами; воспитывать желание трудиться, дружбу в коллективе.

Подвижные игры: «Бадминтон», «Ловишка в кругу», «Найди свое дерево». Цель: учить называть и запоминать свое дерево, быть внимательными и быстрыми. Индивидуальная работа по развитию связной речи «Опиши, я отгадаю».

## Июнь

Прогулка 1: Наблюдение за одуванчиком. Исследовательская деятельность: что стало с одуванчиками? Трудовая деятельность. Помогаем малышам собирать игрушки после прогулки. Цель: учить видеть результат своего труда. Подвижные игры «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Гори, гори ясно!»». Цель: продолжать учить метать мяч в движущуюся цель, быстро бегать, увертываться. Индивидуальная работа Развитие движений. Цели: воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе; упражнять в перепрыгивании через бревно, камни, пни; развивать силовые качества.

Прогулка 2: Наблюдение за ландышами. Исследовательская деятельность. Через лупу рассмотреть ландыш. Найти сходства и различия с другими цветами. Трудовая деятельность. Навыки самообслуживания, взаимопомощь. Цель: воспитывать трудолюбие. Подвижная игра «Волк во рву», «Ловишка, бери ленту». Индивидуальная работа. Хождение по скамейке, метание в горизонтальную и вертикальную цель. Цели: упражнять в соблюдении равновесия; вырабатывать координацию движений. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 3: Наблюдение за пауком. Исследовательская деятельность. Чем паук отличается от насекомых. Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: воспитывать желание оказывать помощь взрослым. Подвижные игры по желанию детей. Цели: развивать ловкость, внимательность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: улучшать технику бега (естественность, легкость, энергичное отталкивание). Дидактическая игра «Найди по описанию».

Прогулка 4: Наблюдение за погодой. Хорошо весной, поле чистое, Муравой-травой ты украшено. Да цветочками все душистыми В утро майское принаряжено. С. Дрожжин. Исследовательская деятельность. Объясните, почему люди стали одеваться легче, почему растаял снег? Что произошло со снегом? Что стало с водой, которая образовалась от таяния снега? Каким стало небо? Что произошло с почвой? Как изменилась река? Какая

была температура воздуха, когда шел снег? При какой температуре идет дождь? Чем отличается поздняя весна от ранней? Назовите эти отличия. Трудовая деятельность. Уборка участка от весеннего мусора. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, учить оказывать помощь младшим. Подвижные игры «Волк во рву», «Ловишка, бери ленту». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: упражнять в метании мяча правой и левой рукой в заданном направлении; развивать координацию движений; формировать навыки коллективной деятельности.

Прогулка 5: Наблюдение за цветником. Трудовая деятельность. Работа на огороде. Цели: закреплять умение работать сообща; формировать знания о росте и развитии растений. Подвижная игра «Чья команда забросит больше мячей в корзину», «Бабочки, лягушки, цапли». Цель: упражнять в беге, развивать разные способы ходьбы. Индивидуальная работа. «Не упади». Цель: упражнять в ходьбе по бревну. Сюжетно-ролевые игры (Путешествие, Мореплаватель). Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 6: Наблюдение за муравейником на экологической тропе. Он работник настоящий, Очень-очень работающий. Под сосной в лесу густом Из хвоинок строит дом. Исследовательская деятельность. Одну дорожку засыпать песком и посмотреть, что муравьи будут делать; вторую — сахарным песком, посмотреть, как муравьи будут его собирать. Ответить, кто же самый сильный на земле? Трудовая деятельность. Очистка участка от старых листьев. Цель: продолжать учить трудиться попарно. Подвижная игра «Бадминтон». Цели: учить делать широкий круг; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки. Индивидуальная работа «Прыг да скок». Цель: развивать умение прыгать на левой и правой ноге. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей. Индивидуальная работа по развитию связной речи «Опиши, я отгадаю».

Прогулка 7: Наблюдение за почвой. Исследовательская деятельность. Сравнить сухие и влажные комочки торфа. Через лупу рассмотреть, из чего состоит торф (стебельки, листья, корешки растений, мох, кусочки земли). Сравнить песчаную и торфяную проталину. Ответить, где быстрее просыхает почва и почему? Трудовая деятельность. Переноска торфа на грядки и под деревья. Цель: закрепить знания о полезном свойстве торфа. Подвижная игра «Ловишка, бери ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Индивидуальная работа. Игровые упражнения со скакалкой. Цель: закреплять умение прыгать через скакалку, вращая ее вперед, назад. Дидактическая игра «Звук потерялся».

Прогулка 8: Наблюдение за радугой. Что за чудо-красота! Расписные ворота Показались на пути, В них ни въехать, ни войти. Экспериментирование (с водой и солнечным светом – найти радугу). Нарисовать на асфальте цветными мелками радугу. Когда исчезнет радуга? Когда она может появиться? Что это за явление-радуга? Трудовая деятельность. Сбор мусора на участке. Цель: оказывать помощь дворнику. Подвижные игры с мячами, скакалками, самокатами. Цели: развивать ловкость, внимательность, быстроту реакции, равновесие. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение двигаться спиной вперед.

Прогулка 9: Наблюдение за бабочкой. Не птица, а с крыльями. Не пчела, а над цветами летает. Трудовая деятельность. Уборка мусора на участке. Цель: формировать трудовые умения, желание самостоятельно наводить чистоту и порядок. Подвижные игры «Быстрые и меткие», «Лиса и куры». Цель: упражнять в лазанье, беге по сигналу воспитателя, «Бабочки, лягушки и цапли». Цель: учить бегать, свободно подражая движениям животных. Индивидуальная работа. «Сбей шишки». Цель: учить меткости, точности. Игры с водой.

Прогулка 10: Наблюдение за облаками. Бегут по небу разные зверюшки: Медведи, волки, зайцы, лисы, хрюшки. А если вы фантазией богаты, Там свой портрет отыщите, ребята. Исследовательская деятельность. Определить, какие облака на небе. Найти облако, похожее на объект живой, неживой природы. Трудовая деятельность. Подготовка огорода

к дальнейшей работе; уборка мусора, подметание дорожек. Цель: формировать желание работать сообща. Подвижная игра «Отдай ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Индивидуальная работа. Математическое упражнение.

## Список литературы, рекомендованной для чтения

**Русский фольклор. Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт...». *Календарные обрядовые песни.* «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тинтин-ка...»; «Масленица, Масленица!». *Прибаутки.* «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог съел?»; «Где кисели — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо». *Небылицы.* «Богат Ермошка»; «Вы послушайте, ребята». *Сказки и былины.* «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (но народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисейевой; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов-семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец-пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. *Фольклор народов мира. Песенки.* «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перо (франц.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева, «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый своё получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм. обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

**Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.** М. Волошин, «Осенью»; С. Городецкий, «Первый снег»; М. Лермонтов, «Горные вершины» (из Гёте); А. Ремизов, «Калечина-малечина»; С. Чёрный, «Волшебник»; Ю. Владимиров, «Оркестр»; Э. Машковская, «Хитрые старушки»; Т. Сапгир, «Считалки, скороговорки»; С. Есенин, «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьёва, «День и ночь»; В. Берестов, «Дракон»; Э. Мошковская, «Какие бывают подарки»; Н. Рубцов, «Про зайца»; Э. Успенский, «Страшная история», «Память»; А. Блок, «На лугу»; С. Городецкий, «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин, «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); Ф. Тютчев, «Весенние воды»; А. Фет, «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская, «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий, «На реке»; И. Токмакова, «Мне грустно...»; Д. Хармс, «Иван Торопышкин», «Весёлый старичок»; «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; Н. Некрасов, «Перед дождём» (в сокр.); А. Фет, «Что за вечер...» (в сокр.); С. Чёрный, «Перед сном»; Л. Фалеева, «Зеркало в витрине». *Проза.* А. Куприн, «Слон»; М. Зощенко, «Великие путешественники»; М. Пришвин, «Курица на столбах»; К. Коровин, «Белка» (в сокр.); С. Алексеев, «Первый ночной таран»; Ю. Коваль, «Стожок», «Выстрел»; Е. Носов, «Тридцать зёрен»; Н. Телешов, «Уха» (в сокр.); Е. Воробьёв, «Обрывок провода»; Ю. Коваль, «Русачок-травник»; Е. Носов, «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский, «На танцах»; Д. Мамин Сибиряк, «Медведко»; А. Раскин, «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку». *Литературные сказки.* А. Пушкин, «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов, «Хлебный голос»; К. Паустовский, «Тёплый хлеб»; А. Усачёв, «Про умную собачку Соню» (главы); В. Даль, «Старик-годовик»; П. Ершов, «Конёк-Горбунок»; К. Ушинский, «Слепая лошадь»; К. Драгунская, «Лекарство от послушности»; А. Ремизов, «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов, «Соль земли»; Н. Носов, «Бобик в гостях у Барбоса»; Г.

Скребицкий, «Всяк по-своему»; Г. Фаллада, «Истории из Бедокурии» (главы), пер. с нем. Л. Цывьяна.

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** *Поэзия.* Л. Станчев, «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт, «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек, «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. Р. Скарри «Город добрых дел», «Червячок Лоули и его друзья», «Вокруг света». Д. Дональдсон «Если в домике тесно», «Человек», «Улитка и кит».

**Литературные сказки.** Х.К. Андерсен, «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен, «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Б. Поттер, «Сказка про Джемаймлу Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; А. Линдгрэн, «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус, «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме, «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой; Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок», пер. с дат. А. Ганзен; М. Мацутани, «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской.

**Для заучивания наизусть.** Я. Аким, «Апрель»; П. Воронько, «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршак; Е. Благинина, «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс, «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин, «Берёза»; С. Маршак, «Таёт месяц месяц молодой»; Э. Мошковская, «Добежали до вечера»; В. Орлов, «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин, «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов, «Про зайца»; И. Суриков, «Зима»; П. Соловьёва, «Подснежник»; Ф. Тютчев, «Зима недаром злится».

**Для чтений в лицах.** К. Аксаков, «Лизочек»; А. Фройденберг, «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов, «У Слоно́нка день рождения» (отрывки); Л. Левин, «Сундук»; С. Маршак, «Кошкин дом» (отрывки).

## **Список, рекомендованный для чтения по программе «Кругозор»**

### **Неделя 1: «Лето в рамке на стене»**

Г.Х. Андерсен «Цветы маленькой Иды»  
К.Г. Паустовский «Подарок. Рассказ про осень»  
Е. Трутнева «Осень»  
Ю. Коваль «Последний лист»  
«Цветы лета. Стихи и рассказы русских писателей».

### **Неделя 2: «Лес на подоконнике»**

Е. Благинина «Цветок-огонек»

### **Неделя 3: «Улица Зверинская»**

Е. и Н. Чарушины «В зоопарке»  
Ф. Стед «Дядя Амос не идет на работу»  
В. Черноглазов «Цирк» (рис. автора)  
В. Бианки «Лесные были и небылицы» (раздел «Городские новости»)

### **Неделя 4: «Зоопарк из камня и стекла»**

Д. Родари «Зоопарк историй»  
М. Борисова «Лежит гранитный добрый лев»  
Н. Браун «Кони на Аничковом мосту»  
В. Суслов «Как звери позировали Клодту»

### **Неделя 5: «Сказка о дивных зверях»**

Г.Х. Андерсен «Русалочка»  
Ю. Раков «Античные стражи Петербурга» (глава «Чудища охраняют набережные и мосты»-для воспитателя)

### **Неделя 6: «Зеленое и синее на городской карте»**

А. Усачев «Мои географические открытия» (главы из книги)

### **Неделя 7: «Раз порядок – распорядок»**

Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»

**Неделя 8: «Это вам не игрушки»**

Читаем русские народные сказки.

Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»

Итта Рюмина «Куклы наших бабушек»

**Неделя 9: «Начинаем от печки»**

Братья Гримм «Горшок каши»

С. Я. Маршак «Вчера и сегодня»

К. Паустовский «Теплый хлеб»

**Неделя 10: «Дом и его хозяин»**

С.Я. Маршак «Как рубанок сделал рубанок»

Л. Яхнин «Дом, в котором мы живем»

В. Бахревский «Жемчужина окатная»

**Неделя 11: «Лицо улицы»**

**Неделя 12: «Вдоль по улице пешком»**

М. Борисова «Интереснее пешком»

С. Михалков «Моя улица»

**Неделя 13: «Следующая остановка...»**

Я. Пишумов «Про то, как строят метро» (книгу не нашла)

**Неделя 14: «Тайна адреса на конверте»**

С.Я. Маршак «Ленинградский почтальон»

**Неделя 15: «Адрес, нарисованный кистью художника»**

Г.Х. Андерсен «О том, как буря перевесила вывески»

Г. Горбовский «Городские вывески»

**Неделя 16: «Коробка с елочными историями»**

Е. Ракитина «Страна новогодних игрушек»

А. Н. Толстой «Детство Никиты» (главы «Елочная коробочка», «Елка»)

**Неделя 17: «Театр начинается с афиши»**

С.Я. Маршак «Цирк»

**Неделя 18: «Книжкин мир»**

А.С. Пушкин. Сказки

**Неделя 19: «За чем идем в музей?»**

**Неделя 20: «Почему дело мастера боится»**

Р. Скарри «Город мастеров»

А.Хавукайнен, С.Тойвонен "Тату и Пату идут на работу" -

**Неделя 21: «Как завод подписался»**

**Неделя 22: «Деловая жизнь»**

В. Маяковский «Кем быть?»

С. Баруздин «Кто построил этот дом»

**Неделя 23: «Прабабушки и прадедушки современных профессий»**

С. Маршак «Вчера и сегодня»

**Неделя 24: «На перекрестке путей»**

**Неделя 25: «Живая летопись»**

Л. Пантелеев «Голос Суворова»

Н. М. Гергилович «Зоопарк в дни блокады»

**Неделя 26: «Память в памятниках»**

М. Борисова «Дедушка Крылов»

Е. Ефимовский. Отрывки об архитекторах. Ф. Б. Растрелли и Д. Кваренги  
В. Суслов «Домик Петра I»  
А. С. Пушкин «Медный всадник (отрывок)

**Неделя 27: «Маленькая часть большой истории»**

М. Лободин «Кусочек блокадного хлеба»

**Ходза Н.** Надо спасать детей! Детей увозят в тыл. (в кн. "Дорога жизни".)

**Неделя 28: «Самый, самая, самое»**

Л. Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком (главы «Самый большой собор», «Самый большой музей», «Самый первый дом»)

**Неделя 29: «Узнают по»**

**Неделя 30: «Кругосветная» прогулка»**

А. Усачев «Мои географические открытия» (отдельные главы)

**Неделя 31: «Защитники»**

Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?»

Русские богатыри. Былины в пересказе для детей И.В. Карнаухова

Баруздин «Сложное поручение»

**Неделя 32: «Охраняется государством»**

М. Борисова «Дворец Петра»

**Неделя 33: «На вкус и цвет»**

Я. Аким «Разноцветные стихи»

Д. Родари «Чем пахнут ремесла»

Д. Родари «Война колоколов»

С. Махотин «Звуки реки»

**Неделя 34: «День рождения города»**

А. Пушкин «Люблю тебя, Петра творенье...»



**Перечень нормативных, нормативно-методических документов и литературных источников**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 966-р о стратегии развития воспитания до 2025 года. [Электронный ресурс].—Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования /приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 г./.
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 августа 2015 года);
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
9. Ванюшкина Л.М., Копылов Л.Ю., Соколова А.А. Программа «Кругозор» с методическими рекомендациями: Для дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2006.
10. Ванюшкина Л.М., Коробкова Е.Н. Музеи, которые нас ждут. Путешествия для детей и их родителей по музеям Санкт-Петербурга / Серия «Мир впервые», выпуск 2. – СПб.: СМИО Пресс, 2007.
11. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
12. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший, средний, старший возраст: Пособие для педагогов ДОУ. - М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999.
13. Коробкова Е.Н. С днем рождения, Петербург! Путешествия малышей с родителями по городу. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2006.
14. Коробкова Е.Н., Рапопорт А.Д., Шейко Н.Г. Ожившие вещи. Сказка, рассказанная вещами. Тетрадь детских открытий / под науч. ред. Л.М. Ванюшкиной. – СПб, 2007.
15. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских ДУ. – М.: АРКТИ, 1999.
16. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
17. Ноткина Н.А., Казьмина Л.И. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб: «Акцидент», 1999.

18. Подгорнова С.В. Реализация культурно-образовательной программы «Кругозор»: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений / науч. ред. Л.М. Ванюшкиной. – СПб.: СПб АППО, 2013.
19. Улыбышева М. Русская изба от печки до лавочки. Москва. Издательский дом «Фома», 2014.
20. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2008.
21. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина.— М.: Просвещение, 1989.
22. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. – Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 2000.