

Создание условий для реализации образовательного процесса в ГБДОУ детском саду № 61 комбинированного вида Фрунзенского района «Ягодка».

Средства обучения и воспитания

- печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал);
- электронные образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, фильмы на цифровых носителях, мультфильмы);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски, схемы, модели);
- демонстрационные (глобус, гербарии, муляжи, макеты, модели демонстрационные);
- приборы (компас, барометр, микроскоп);
- тренажёры и спортивное оборудование (автотренажёры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи, батуны).

Создавая развивающую среду в учреждении, воспитатели и специалисты, прежде всего, уделяли внимание созданию условий, обеспечивающих *безопасность и психологическую комфортность каждого ребенка в группе*. Особое внимание уделялось индивидуальным особенностям детей: возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, способностям и гендерной принадлежности воспитанников. Обстановка в учреждении (группах, студиях, кабинетах, залах) приближена к домашней. Стены спокойного цвета, что делает детский сад уютным, теплым и светлым. Предметы мебели в группе расставлены вдоль стен, что позволяет максимально освободить центр для игр детей, развития их двигательной активности. В центре игровой зоны лежат паласы или ковры светлых тонов, на которых дети очень любят играть вместе.

Мебель во всех центрах разнообразная, часто меняются варианты расстановки столов в обеденной части группы, переставляется мебель и в игровых зонах, что позволяет уйти от надоедливой однообразной обстановки и внести в интерьер что-то новое и свежее. В группах есть мягкая мебель разного размера (диваны, кресла), есть разнообразные подушки, большие и маленькие, а так же игрушки детей, принесенные ими из дома.

При проектировании развивающей предметно – пространственной среды учитывается зона ближайшего развития: создаются условия для развития сюжетно-ролевой игры. Вносятся атрибуты, организуются условия для формирования взаимодействия детей в парах, мини-группах; создаются условия для развития основных видов движений, организуется пространство для развития умения группировать предметы по нескольким сенсорным признакам, ориентироваться во времени.

Все игрушки в группе соответствуют гигиеническим требованиям, имеют привлекательный вид, учитывают гендерные и индивидуальные особенности. Материалы и оборудование безопасны, сертифицированы. Все шкафы, стеллажи, кашпо для комнатных растений закреплены. Растения находятся в безопасном месте, ядовитых растений нет.

Среда в группах соответствует следующим параметрам:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;

- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная

Кроме того все пространство в группах разделено на определенные зоны или центры, которые, при желании и необходимости легко трансформируются. Они оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса:

- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр «Безопасности»
- Центр познавательного и речевого развития
- Центр отдыха и релаксации
- Центр творческой деятельности
- Центр «Природы и экспериментальной деятельности»
- Центр «Физического развития»
- «Театральный» уголок
- Центр «Познания»
- Центр книги
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Прежде всего, созданы условия для развития игровой деятельности ребенка. Используются разные виды игр /дидактические, подвижные, театрализованные, сюжетно – ролевые, музыкальные и др./. Представлены в группах разные виды театров /плоскостной, театр игрушек, би-ба-бо, теневой, пальчиковый/, костюмы и элементы костюма для театрализованных постановок, театральные афиши, билеты, сделанные руками детей, программки, придуманные детьми и воспитателем. Здесь представлены игры, формирующие правовое сознание детей. Созданы условия для развития у ребенка навыков безопасного поведения. Есть в среде развития такие игры: /правила поведения с незнакомыми взрослыми; с другими детьми; опасные предметы дома; опасные ситуации дома; экстремальные ситуации (01; 02; 03); безопасное поведение на улицах города, правила движения; безопасное поведение в лесу; что делать, если ты заблудился; безопасное поведение при общении с животными/.

Игры, используемые для социально – коммуникативного развития ребенка, позволяют осуществлять поведенческую коррекцию агрессивных, замкнутых, гиперактивных детей, знакомят воспитанников с эмоциями и чувствами других людей, помогают налаживать совместную деятельность, разрешать конфликты. Здесь же представлены картотеки психогимнастики, игр на развитие эмоций, преодоление агрессивности, замкнутости, гиперактивности. Созданы условия для развития трудовой деятельности ребенка, это, прежде всего, уголки дежурства.

Познавательное развитие. Конструктивный уголок. Уголок для игр мальчиков. Здесь представлены различные конструкторы, модели к конструкторам, самодельные

модели, картинки с разными видами архитектурных памятников, природный и бросовый материал. Представлен материал для развития элементарных математических представлений, сенсорных эталонов, игры на развитие естественно-научных представлений и экологической культуры детей, альбомы для формирования обобщающих понятий. Здесь же собраны материалы для опытно-экспериментальной деятельности детей. Материалы, игры, пособия на развитие представлений об истории и культуре русского народа, об устройстве жилья человека в разные эпохи, о средствах коммуникации, техническом прогрессе. Очень важным в этом разделе является знакомство с родным городом.

Речевое развитие. В среде развития представлены игры на развитие словаря, грамматического строя речи, связной речи, фонематического восприятия, звуковой культуры речи. В книжном уголке находятся книги, уже знакомые детям, иллюстрации для закрепления обобщающих понятий, портрет детского поэта. В развитии детского речетворчества используются фотографии из жизни детей, семейные фотоальбомы, модели сочинения сказок, игры на развитие культуры общения, рисунки детей к сказкам и событиям из жизни детей, модели для описательных составления рассказов. Образцы детских рассказов. Младший возраст: в книжной витрине- 4-5 книг, уже знакомых детям, с яркими крупными иллюстрациями, а так же предметные картинки для закрепления у детей понятий (м.б. в папке, коробке), сюжеты знакомых сказок, картинки, изображающие деятельность детей. Например, «Колобок», «Теремок» с ил-ми Васнецова Ю. В уголке должно быть много книжек-игрушек: книжка-подушка, книжки-элерманы (картонные станицы), книжки-вырубки, книжки-панорамы. Книги с иллюстрациями Ю. Васнецова, Е. Рачева, В. Сутеева, В. Лебедева. Средний возраст: в книжной витрине - 4-5 книг, уже знакомых детям, с яркими крупными иллюстрациями, а также предметные картинки для закрепления у детей понятий (м.б. в папке, коробке), сюжеты знакомых сказок, картинки, изображающие деятельность детей, пейзажные иллюстрации и портреты писателей. Книги с иллюстрациями Е. Чарушина, Ю. Васнецова, Е. Рачева, В. Сутеева, В. Лебедева, Т. Юфа, Т. Мавриной, М. Митурич, Л. Токмакова, А. Пахомова. Старший дошкольный возраст: на книжной витрине помещаем одновременно 10-12 разных книг: 2-3 сказочных произведения; 2-3 о жизни животных; произведение, с которым знакомят на занятиях; юмористические книги (Маршак С., Михалков С., Барто А., Зощенко М., Носов Н., Драгунский Д., Успенский Э.); разнообразные альбомы для рассматривания; «толстые» книжки, которые читают в течение длительного периода времени; тематические выставки (сказки Пушкина, книги Маршака, художники-иллюстраторы детской книги, книжный уголок «Птицы»). Тема выставки должна быть важной для детей (связана с предстоящим праздником, юбилеем писателя, ...) По времени - непродолжительна, не более 3-х дней. Иллюстрации художников – сказочников, иллюстрации художников «веселой книги», художники, иллюстрирующие стихи и рассказы о детях, художники, иллюстрирующие рассказы о животных, художники, иллюстрирующие рассказы с нравственной тематикой, художники, иллюстрирующие фольклор. Эстампы, линогравюра пейзажного характера, об игрушках, животных, детях.

Художественно-эстетическое развитие детей. В среде развития – детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, шумовые игрушки, аудиодиски с записями классической музыки для слушания, детских песенок, музыкально-ритмических композиций.

Представлены материалы для творческого раскрытия в изобразительной деятельности: здесь есть различные изобразительные материалы; бумага разного размера, цвета, формы, фактуры; клей, ножницы, пластилин, акварель, гуашь, восковые мелки. Кроме этого, народная игрушка, предметы народного промысла.

Игровой и наглядный материал периодически меняется в соответствии с тематикой, вносятся новые предметы и атрибуты, стимулирующие игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, продуктивную, музыкальную, коммуникативную деятельность детей, а также элементарный бытовой труд и восприятие художественной литературы и фольклора. В соответствии со временем года оформляется помещение группы. В зависимости от реализуемой темы вносятся дидактический и игровой материал в разные центры.

Создание условий для реализации задач **физического развития** ребенка в группе предусматривает использование в работе здоровьесберегающих технологий, таких как:

- использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в д/с: **типовой режим** дня /на информационной доске/, **оздоровительный режим** используется в группе для детей с легкими функциональными отклонениями в период соматического благополучия; **скорректированный режим дня** /в папке оздоровительной работы и в плане оздоровительной работы с детьми/ необходим детям, нуждающимся в ограничении учебной нагрузки, увеличении прогулки, сна, оптимизации двигательной нагрузки, включении в режим дня ЛФК, физиотерапии, массажа;

щадящий режим дня используется в работе с детьми, пришедшими в детский сад после болезни; **индивидуальный режим** предусматривает свободный режим пребывания ребенка в д/с с индивидуальной коррекцией всех режимных моментов.

- ритмопластика, динамическая пауза, спортивные и подвижные игры, релаксация;
- гимнастики (пальчиковая, дыхательная, для глаз, корригирующая, бодрящая);
- психогимнастика, фонетическая ритмика, технологии коррекции поведения.

В группах созданы условия для развития основных видов движения /ходьба, бег, прыжки, ползание, метание/, есть спортивный инвентарь для проведения общеразвивающих упражнений, картотеки подвижных игр, игр малой подвижности, физкультминуток, гимнастики, гимнастики для профилактики близорукости, плоскостопия. Поскольку физическое развитие неотделимо от здоровья человека здесь же представлены игры и пособия, которые знакомят детей со здоровым образом жизни /режим дня, правильное питание, правила личной гигиены/.