

Любимые детские иллюстрации (Е.И. Чарушин)

Составитель: Коромыслова А.В., воспитатель
ГБДОУ д/с № 61 комбинированного вида
Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Ягодка»

Евгений Иванович Чарушин

(1901–1965)



Художник-график,
иллюстратор –
анималист, детский
писатель.

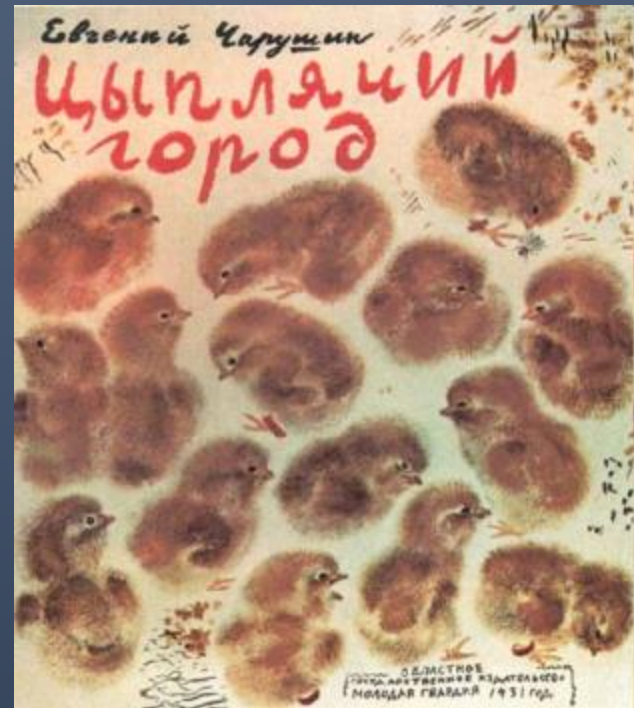
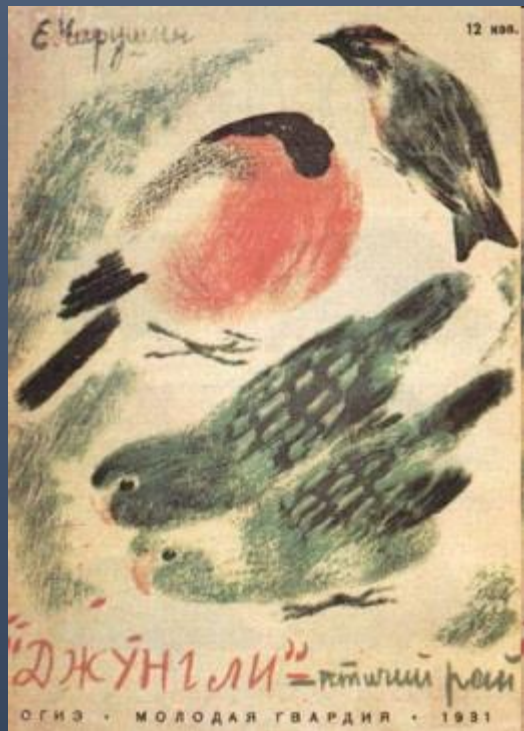
Анималист

- Есть художники, у которых звери и птицы главные герои рисунков и картин. Таких художников называют **анималистами**.
- Происходит слово от латинского "**animal**", что значит "**животное**".



Иллюстратор - анималист

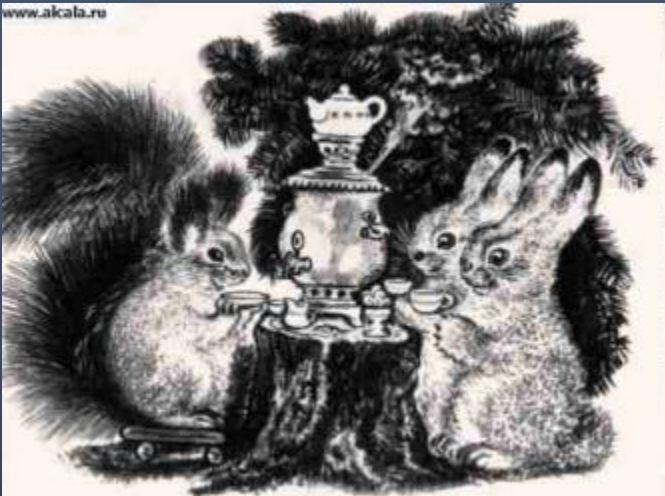
ИЛЛЮСТРАТОР — художник, создавший рисунки к произведению.



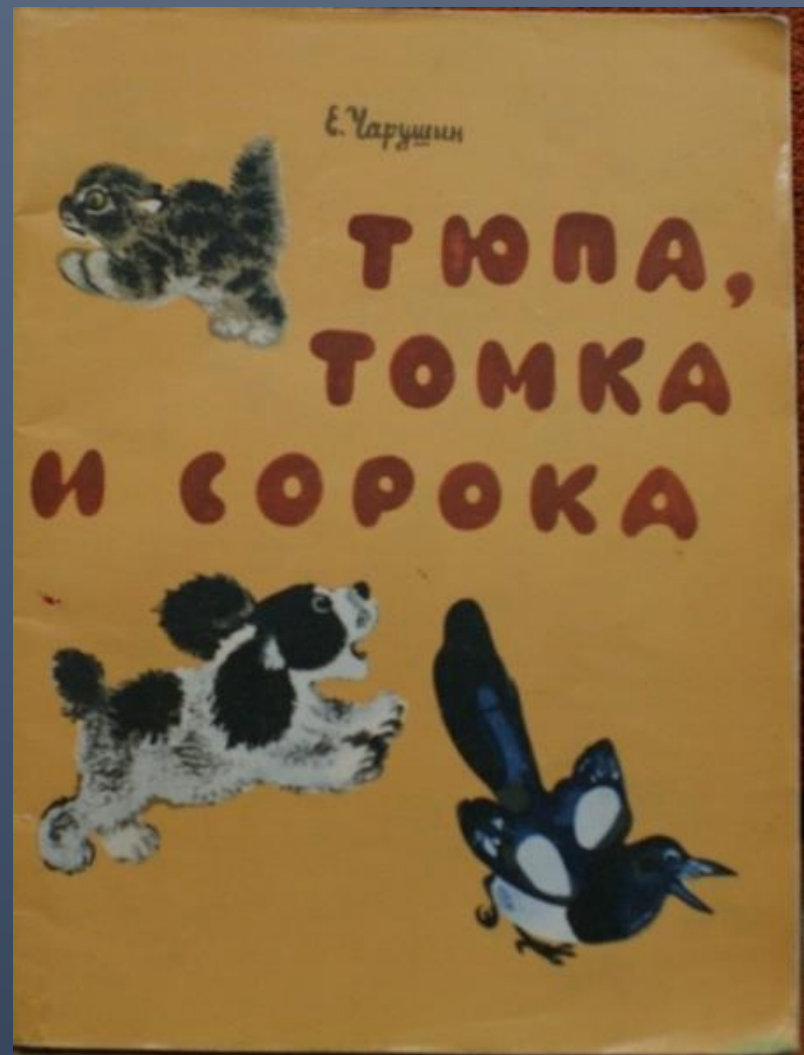
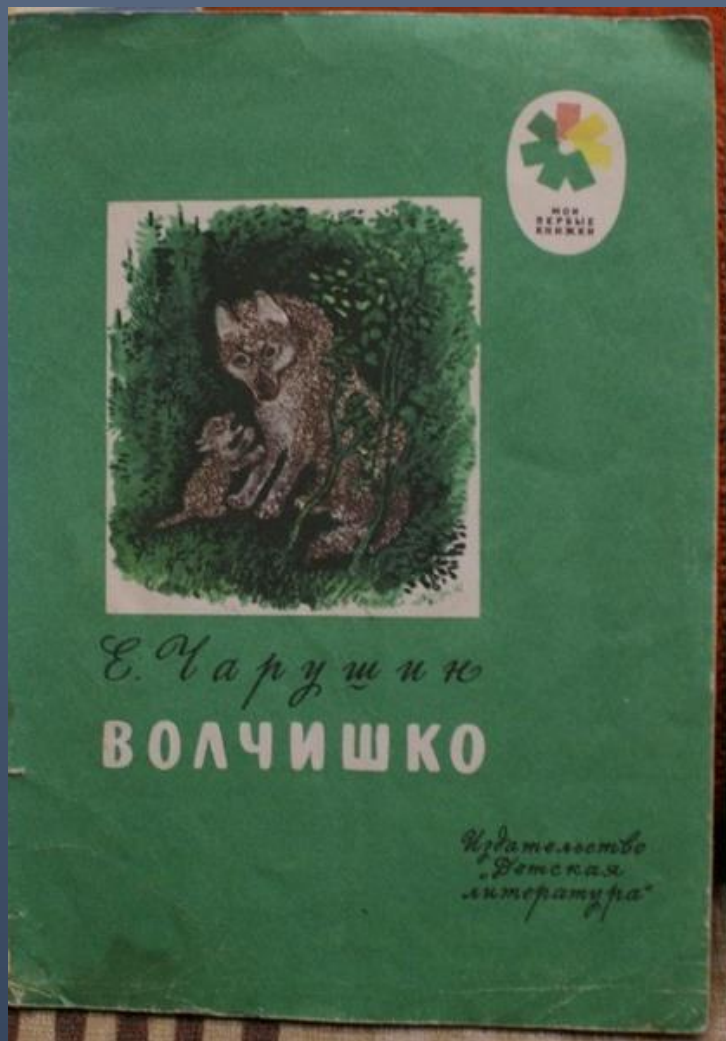
Художник – график.

Слово «графика» происходит от греческого слова «графо» — «пишу, черчу, рисую».

Это рисунок, выполненный художником на бумаге или картоне с помощью пера, угля, карандаша.



Детский писатель



Мир Е.Чарушина



Евгений Иванович Чарушин родился в 1901 году на Урале, в Вятке в семье Ивана Аполлоновича Чарушина, одного из видных архитекторов Урала.

Детство

Рисовать он начал рано, чаще всего изображал животных и битвы индейцев. Можно сказать, что Женя Чарушин вырос с карандашом и кистью в руках.

Любимыми книгами детства были – Сетон-Томпсон, Лонг, Биар и подарок отца, от которого «дух захватывало» - семь томов Брема «Жизнь животных». Он читал эту книгу запоем.

Таланты

Обаятельная и талантливая натура

Чарушина сказывалась во многом:

1. Он играл на скрипке.

2. Писал стихи.

3. Был актером, вечно что-то изобретал (прозвали Евгеша – изобретатель),

4. Был великолепным живописцем.

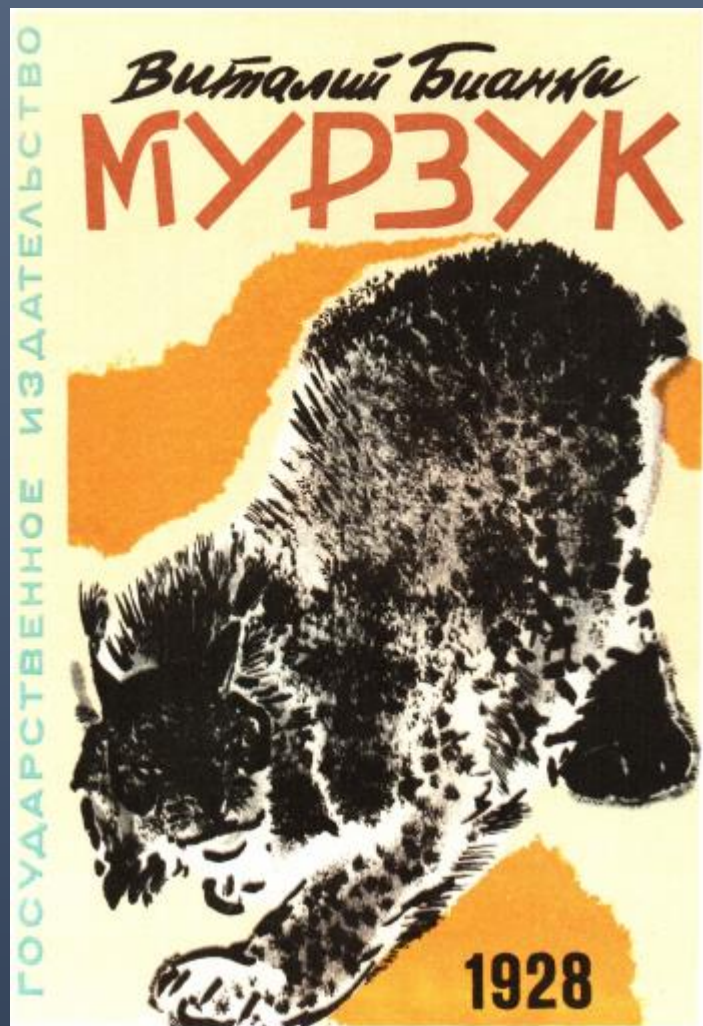
5. Скульптором, впоследствии стал мастером книжной графики и отличным детским писателем.

Учился в Петербургской Академии художеств . (с1922 по 1927 год)



Здание Академии Художеств :: Санкт-Петербург.

Первая книга, иллюстрированная
Евгением Ивановичем .



В 1930 году Чарушин попробовал писать небольшие рассказы.



Уже в первом его рассказе — «Щур» (1930) — проявилось не только знание звериных характеров, но и хорошее чувство юмора.



Его рассказы и
рисунки строги,
лаконичны,
познавательны и —
понятны даже
совсем маленькому
ребёнку.

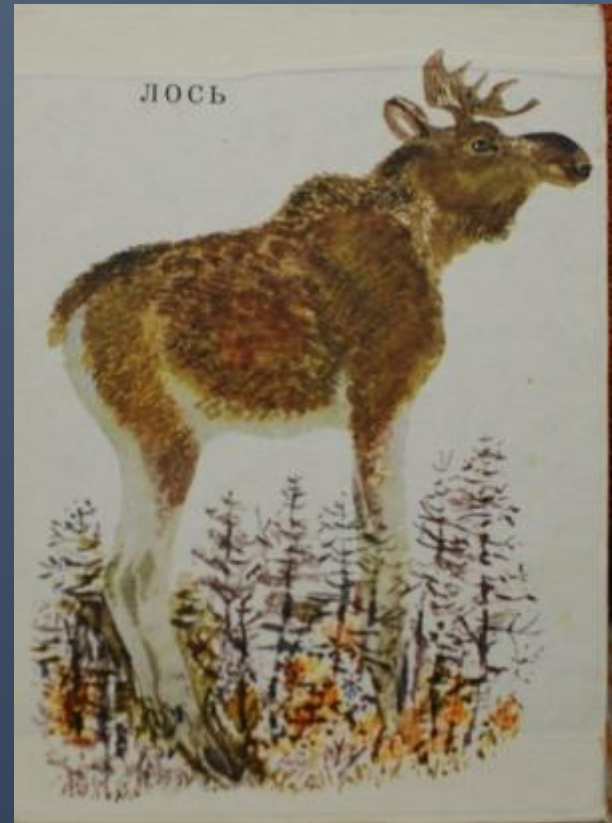


Последней книгой Чарушина стали «Детки в клетке» С.Я.Маршака. А в 1965 году ему посмертно была присуждена золотая медаль на международной выставке детской книги в Лейпциге.

Династия Чарушиных

Никита Евгеньевич Чарушин – сын.

Русский художник-анималист, иллюстратор,
заслуженный художник РСФСР.



Наталья Никитична Чарушина – внучка.

Занимается иллюстрированием детских книг.

Участница многих Российских и международных выставок,
имеет награды.

